

مشغرة

في التاريخ

الحركة العلمية والسياسية خلال عشرة قرون

الشيخ حسين الخشن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مكتبة نرجس PDF

www.narjes-library.blogspot.com

تقديم
سماحة العلامة المرحوم السيد محمد حسين فضل الله
(دام ظله)

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وآله الطيبين، وأصحابه المنتجبين، وعلى الأنبياء
والمرسلين.. وبعد

للتاريخ - في المفهوم القرآني - دور التأصيل الإنساني
في حركة الإيجاب والسلب، من حيث دلالتها على ما يختزنه من
نقاط الضعف والقوة، وإحياءاتها في المؤثرات الواقعية
والظروف الموضوعية مما يمكن الاستفادة منه في اكتشاف الخط
الجديد لصناعة تاريخ المستقبل، لأن السنن التاريخية - في
مستوى القاعدة - تمثل الامتداد القانوني للتاريخ الإنساني بالنظر
إلى تشابه العناصر التاريخية في حركة الزمن والإنسان، بحيث
يمكن للتاريخ أن يوحى إلى الحاضر والمستقبل بالعبرة في تعداد
الأخطاء التي أخطأ فيها الذي عاشه الناس في ذلك، من أجل

تفاديهها، وفي تأكيد الإيجابيات التاريخية ليستفيد منها الحاضر والمستقبل، مع الدخول في دراسة معمقة للمفردات التي قد تتدخل في فتح ثغرة هنا أو سد ثغرة هناك..

وهكذا، رأينا القرآن الكريم يثير أمام الدارسين التأمل في استطاق الأحداث والتجربة في مواكبة الواقع، كما جاء في قوله تعالى: {فاقصص القصص لعلهم يتفكرون} (٧/١٧٦)، وفي قوله تعالى: {ذلك من أنباء القرى نقصه عليك منها قائم وحصيد} (١١/١٠٠)، وفي قوله تعالى: {لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب} (١٢/١٤١)، إلى غير ذلك من الآيات الكريمة التي تجعل التاريخ مصدراً للمعرفة من خلال التأمل والتجربة..

وهكذا، تمتد المسألة التاريخية في قضايا الفكر، والتعقيدات الخلاقية، والمنازعات الدينية، إلى الجوانب الأخرى المرتبطة بالتطورات الإنسانية في شتى الجوانب، ليعرف الإنسان أن له جنوراً ضاربة في العمق تمتد في مدى الزمن، مما يجعله لا يعيش الاهتزاز أمام الصدمات والزلازل السياسية والثقافية والأمنية، لأنه يجد في الجنور أكثر من عنصر للتماسك واللباث..

وهذا الكتاب هو تجربة ناجحة لتوثيق تاريخي في بلدة لبنانية مميزة في جمالها، وفي خصائصها الثقافية والدينية، وفي تطوراتها السياسية التي تحركت بين حرب وسلم مما طواه التاريخ في غيابات الزمن، حسب المتغيرات المتنوعة التي عاشها الإنسان والمنطقة والعالم في حركة التاريخ.. ومما بقي

بعض منه يشير إلى أكثر من علامة من علامات الخصائص
للفريدة لهذه البلدة - مشفرة - في المؤلفات التي لا تزال تَمَدُّ
الإنسان بأكثر من علم، وفي الآثار التي توحى بالكثير من ملامح
الأوضاع المتحركة في واقع الإنسان في الماضي..

وقد استطاع العلامة الجليل في دراسته المميّزة الدقيقة
لتاريخ هذه البلدة، التي هي جزء من منطقة البقاع الغربي
اللبناني الذي لا بد أن ينطلق علماء ومتفوه في نفص الغبار
عن ماضيه، في الطريق إلى صنع الحاضر والمستقبل بشكل
جديد.. لقد استطاع الشيخ حسين الخشن، الذي هو من العلماء
الفضلاء المميزين في الفكر المتحرك، وفي الفقه الأصيل، أن
ينجح في دراسته هذه بالدقة والتحقيق والصبر على ملاحقة كل
خصوصياتها في المصادر الموثوقة..

إنني أقتر له هذا الجهد الثقافي، وأرجو أن يجد القراء
فيه ما يغني ثقافتهم التاريخية، ويزيد في وعيهم للقدرات المبدعة
للبلد الذي يعيشون فيه، سائلاً الله سبحانه أن يزيد في توفيقه
للعطاء الثقافي والروحي خدمة للإنسان وللإسلام والحياة..

محرم
حضر الله

٢٢ صفر ١٤٢٤هـ

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

أن نكتب عن تاريخنا فنلك مهمة شاقة وشائكة...

هي مهمة شاقة لأن هذا التاريخ بالرغم من كونه مملوء بالدماء والدموع، بالآهات والمعاناة إلا أنه تاريخنا الذي نعتز ونفتخر بكل صوره المشرقة، وإنسانه المعذب الذي كتب بعرقه ودمه صفحات مضيئة مفعمة بالعز والعطاء، بالتضحية والفداء.

وهي مهمة شاقة وشائكة لأننا أمة أريد لنا أن نكون بدون تاريخ ليسهل القضاء على حاضرننا ومستقبلنا، ومن هنا عمل كتاب التاريخ على طمس ومسح كل مآثرنا وأماجاننا، وقد نجحوا في ذلك إلى حد كبير لأننا كنا على الدوام نحسن ونتقن صناعة التاريخ ولكننا لم نتقن تدوينه وكتابته، ولذا سهل على الآخرين سرقة إنجازاتنا، وكتبوا تاريخنا لا على ما كنا عليه، بل على ما يُراد أن نكون عليه.

أن نكتب تاريخنا يعني أننا أمة متحضرة نعرف مكانتها بين الأمم وتحترم نفسها باحترام أسلافها وتاريخها المجيد ولا تخجل بهويتها وانتمائها.

لماذا الرجوع إلى الماضي؟

ولسائل أن يسأل: لماذا نكتب عن تاريخنا؟ هل لنستعيده ونجسره أو نتجمد فيه؟ ولماذا الإلحاح على الرجوع إلى الماضي والحياة تتقدم؟ ولماذا لا ننطلق إلى المستقبل والحاضر بكل تحدياته التي تهز الأرض من تحت أقدامنا؟

ولنا أن نجيب: إننا عندما نكتب عن تاريخنا فلا نريد الرجوع إلى الماضي لننسى الحاضر ولا نريد أن نتجمد في التاريخ ونعود إلى الوراء، بل نرجع إليه لأنه:

١- يمثل - بكل صوره المشرقة ونماذجه الحية- جذورنا، وإن أمة لا جذور لها هي أشبه شيء بشجرة لا جذور لها، سوف تتحني وتسقط أمام الرياح العاتية.

إن تاريخنا يمثل جزءاً من هويتنا، فمن يتنكر لتاريخه يتنكر لهويته ومن يتنكر لهويته لن يكون له حضور في هذا العالم بل سبقى في ظلمات التاريخ ويعيش على هامش الأمم ولو كان تحت الأضواء الساطعة.

٢- إن في هذا التاريخ محطات للحق والعدل وهذه المحطات ليس لها ماضٍ ولا حاضر ولا مستقبل لأن الحق أو العدل قيمة تمتد مع الزمن، إن في تاريخنا نماذج حية ومثل عليا نحن أحوج ما نكون إلى التثبت بتعاليمها والإهداء بنورها والإقتباس من تجاربها في وقت غدت أمتنا - سيما عنصر الشباب فيها- تعيش الحيرة والتبعية للآخر والإنبهار بحضارته أصبحنا نستورد

الأخلاق والثقافة والمثل العليا كما لو كنا نستورد آلة أو جهازاً
أو لباساً أو حذاءً.

كيف نستعيد التاريخ؟

عندما نستعيد تاريخنا المليء بالكثير من الأحداث المريرة فعلينا أن
لا نتصارع عليه أو نتحارب باسمه وإسم رجاله، وقد قالها الله في كتابه
الكريم ﴿تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسألون عما
كانوا يعملون﴾ [البقرة ١٣٤]. وإنما نستعيده بكل عقلانية وموضوعية بعيداً
عن العصبية الدينية والمذهبية والفئوية والمناطقية.

علينا أن نستعيده للعبرة لا للعبرة أو الوقوف على الأطلال، لأننا
أدمنّا الوقوف على الأطلال والتغني بذكرى الأجداد ولكننا لم نتقن كيف
نبني تلك الأطلال ونستعيد تلك الأمجاد، اتقنا النظر إلى تاريخنا بعين
العبرة لا بعين العبارة والله يخاطبنا ﴿لقد كان في قصصهم عبرة لأولي
الالباب﴾ [يوسف ١١١].

موضوع الكتاب:

يدور الحديث في هذا الكتاب عن بلدة مشغرة في معالمها وأثارها
والتنوع الديني فيها، وعن الحركة السياسية والعلمية التي شهدها خلال
عشرة قرون ابتداءً من القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، وحتى
مطلع القرن الرابع عشر الهجري/ العشرين للميلاد.

وأما بعد هذا التاريخ وتحديداً منذ عشرينيات القرن المنصرم وإلى
يومنا هذا، فهو خارج عن إطار بحثنا ودراستنا على الرغم أن هذه الفترة
مهمة جداً كونها مليئة بالأحداث ولقضايا التي تستحق للكتابة والدراسة

التحليلية، سيّما العقدين الأخيرين من ذلك القرن حيث كان لمشفرة دور طليعي في مواجهة المحتل الإسرائيلي وقَدّمت في هذا السبيل الغالي والنفيس وأرخصت الدماء وتحملت المعاناة والألام، وشاركت في صنع التحرير والنصر المؤزر، كغيرها من قرى البقاع الغربي وجبل عامل.

ولا بد أن أُشير، إلى أن الوجود المسيحي كان له دور أساسي في الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعلمية لمشفرة في القرن المنصرم وهو يحتاج إلى دراسة خاصة تعنى بالحديث عنه ولم نَقم نحن بذلك لأنه خارج عن إطار بحثنا الذي رسمناه، كما أنه يحتاج إلى متابعة وملاحقة لانتمك القيام بها، وما سجلناه في الكتاب عن الوجود المسيحي تحت عنوان التنوع الديني لا يعكس سوى جانب معين من الصورة مما هو محط نظرنا.

ورجاؤنا أن يكون هذا الكتاب فاتحة خير ومحفزاً لإنطلاق مجموعة من الدراسات الضرورية عن تاريخ مشفرة السياسي والجهادي وعن أوضاعها الاقتصادية والاجتماعية وعن التعايش الإسلامي المسيحي فيها وعن عائلاتها الكريمة وعن بعض أدبائها ورجالاتها الكبار ممن لا يزالون إلى يومنا هذا مغمورين مجهولين رغم أن بعضهم من عمالقة الفكر والعلم والأدب.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

حسين أحمد الخشن

٢٠٠٢/١٢/٩م

٥ شوال ١٤٢٣هـ.

الفصل الأول

بطاقة هوية.

متى تكونت مشغرة؟

جمال، تراث، ثروات.

بطاقة هوية:

الإسم والمعنى: ورد إسم مشفرة في المعاجم وكتب التاريخ والتراجم على عدة صيغ:

- ١- مشفري: بالألف المقصورة في آخرها^(١).
- ٢- مشفراً: بالألف الممدودة كذلك^(٢).
- ٣- مشفرة: بالتاء المربوطة أو الهاء^(٣).

١- خطط جبل عامل تأليف السيد محسن الأمين الطبعة الأولى المحققة بيروت ١٩٨٣ للدار العالمية للطباعة والنشر والتوزيع ص ١٨٢، الأنساب للسمعاني الطبعة الأولى دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٨. ج ٣٠٥/٥.

٢- وردت تسع مرات بهذا الشكل في «أخبار الأعيان في جبل لبنان» تأليف طنوس الشدياق منشورات الجامعة اللبنانية بيروت ١٩٧٠ ص ٢٧، ٤٣، ١٢٥، ١٤٣، ٢٥٥، ١٥٧، ٢٦٠، ٣٤٣، ٣٤٨، وهكذا وردت في «تاريخ بيروت» تأليف صالح بن يحيى طبع دار المشرق بيروت ١٩٨٦، ص ٧٧، وهكذا وردت في «صبح الأعشى في صناعة الإنشاء» تأليف أحمد بن علي القلقشندي المتوفي سنة ٨٢١هـ طبع دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٩٨٧م ج ١٤/٦٠ وهكذا وردت بخط الحر العاملي في نسخة مخطوطة من «لؤلؤة الأمل في علماء جبل عامل» موجودة في مكتبة ملك بطهران برقم ٥٩٩ لثناء ترجمة لنفسه، و أيضاً في ترجمة لنفسه في وسائل الشيعة ٤٦٨/٣٠، وهكذا وردت في شذرات الذهب في أخبار من ذهب» في حواشي سنة ٣١٩، وفي سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٤/٥١٢ الطبعة التاسعة ١٤١٣هـ مؤسسة الرسالة بيروت.

٣- وردت هكذا في كلام المهاجر العاملي الذي كتب أسماء قرى جبل عامل للشيخ يوسف البحراني المتوفي ١١٨٦هـ راجع كتابه للكشكول ٤٢٩/١ طبع ليران وهكذا في. تسريح = الألبصار فيما يحتوي لبنان من الآثار الطبعة الثانية ١٩٨٢م طبع دار نظير عبود ج ٢/ ٢٠٩. وخطط لثناء تأليف محمد كرد علي طبع دار العلم للملايين الطبعة الثالثة بيروت

مَشْغَرٌ: بدون ألف ولا هاء كما ورد في بعض المصادر^(١).
وفي تاريخ الأمير حيدر الشهابي^(٢) ورد اسمها (موجرة) والظاهر
أنه تصحيف كما اعترف نفسه بذلك فقال: «وقيل إنها مشغرة وهو
الصحيح»^(٣) هذا فيما يرتبط باللفظ.
وأما عن معنى الكلمة فيرجح بعض أرباب المعاجم أنها: «من جذر
فينيقي يقابله في العربية ثغر والمعنى الأصيل دقق وانبتق وتقرر... ويضيف
قائلاً: وعليه أن لفظ شاغور ومشغرة فينيقي، يطلق على الأمكنة التي يتدفق
منها المياه بغزارة كما هو الحال في شاغور حمانا ومشغرة»^(٤).
وفي المنجد «الشاغور: شلال المياه (أرامية)»^(٥).
وفي المقابل يحاول بعض الباحثين إرجاع الكلمة إلى أصل عربي
فيقول: «مشغرة: لغوياً من شغر والشجر الرفع»^(٦).

= ١٩٨٢م ج ٤/ ٢٠٦، ومعجم لسماء المدن والقرى اللبنانية تأليف أنيس فريحة طبع مكتبة لبنان
طبعة الثالثة ١٩٩٢ ص ١٧٣ وهكذا وردت في تاريخ الأمير حيدر الشهابي والرحلة الطرابلسية
ص ١٤، وغيره من المصادر.

١- قدر المتنور من المتنور وغير المتنور ج ٢/ ١٩١، تأليف الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن
الشهيد الثاني المتوفى ١١٠٣هـ طبع قم ١٣٩٨هـ الطبعة الأولى، وميزان الاعتدال للذهبي ٢/
٦٠٠ كما نقله عنه في «منفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار» ٢٩١/٦، تأليف السيد علي
الميلاني طبع قم إيران الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

٢- تاريخ الأمير حيدر الشهابي، المجلد الثاني ص: ٥٨٤ طبع دار نظير عبود بيروت.
٣- م، ص.

٤- معجم لسماء المدن والقرى اللبنانية: ١٧٣.

٥- المنجد في اللغة، تأليف لويس معلوف الطبعة الحادية والعشرين دار المشرق بيروت
١٩٧٣م. ص ٣٩٣.

٦- «لغين هي الأصل الجذور العربية للأسماء» تأليف فرج الله صالح ذيب طبع مؤسسة دار
الكتاب الحديث الحديث بيروت الطبعة الأولى ١٩٨٨. ص ٣٧٩.

والحقيقة أنه لدى مراجعة المعاجم اللغوية وموارد استعمال العرب لمادة «شعر» نجد أنها تستعمل في معنيين متضادين:

١- الخلو والفراغ فيقال: شعر المكان أو المنصب إذا خلى، وبلدة شاغرة خالية وفارغة ولم تمتنع من غارة أحد^(١).

٢- الإنتشار والإمتلاء والارتفاع والكثرة، تقول العرب اشتغرت الإبل إذا كثرت حتى لا تكاد تضبط، ويقولون: تفرقوا شعر بفر إذا تفرقوا في كل وجه^(٢)، وفي النوادر بئر شغار: كثيرة الماء واسعة الأعطان^(٣).

والأرجح - بنظرنا - أن كلمة مشغرة - لو كانت ذات أصل عربي - اشتقت من المعنى الثاني لمناسبته مع كثرة مياهها وغزارتها وانتشارها.

موقعها:

ورد في المصادر والكتب القديمة أن مشغرة قريبة من قرى دمشق^(٤)، وربما يكون هذا التحديد أقرب إلى التحديد الإداري منه إلى

١ - لسان العرب لابن منظور، طبع دار إحياء التراث العربي، بيروت الطبعة الأولى ١٩٨٨م. ج ٧/ ١٤٤. معجم مقاييس اللغة لابن فارس طبع مكتب الإعلام الإسلامي قم سنة ١٤٠٤هـ. مصورة عن النسخة المصرية بتحقيق عبد السلام هارون.

٢ - معجم مقاييس اللغة ٣/ ٩٦.

٣ - لسان العرب ٧/ ١٤٥، المعجم الوسيط ١/ ٤٨٨.

٤ - الأنساب ٥/ ٣٠٥، معجم البلدان، ٥/ ١٣٤.

التحديد الجغرافي، لأن مشغرة تبعد عن دمشق حوالي مئة كيلو متر تقريباً، وذكرت بعض تلك الكتب أنها تقع على طريق دمشق وصيدا^(١).

وإذا أردنا أن نحددّها تحديداً دقيقاً فنقول: أنها تقع على سفح جبل لبنان غربي نهر الليطاني فيما يعرف اليوم بالبقاع الغربي، يحدها من الجنوب بلدة عين التينة، ومن الشمال بلدة عيتيت ومن الشرق جبل مشغرة وبلدة سحمر ومن الغرب جبل لبنان وتومات نبحا.

التبعية الإدارية:

إن التجاذبات السياسية والصراعات الإقليمية والمحلية في بلاد الشام كانت تحول دون استقرار التقسيم الإداري للمناطق والبلدات اللبنانية على وتيرة واحدة، ولهذا كانت هذه التقسيمات عرضة للتغير على الدوام. ويظهر من التقسيمات الإدارية للدولة العثمانية أن مشغرة والقرى المجاورة لها كانت جزءاً من مقاطعة الشوف البياضي وهي المقاطعة الثالثة عشرة من مقاطعات معاملة صيدا، لأن لبنان - في ذلك العهد - كان مجزأً إلى معاملتين: معاملة طرابلس: وهي تضم ثمانى مقاطعات. ومعاملة صيدا وتضم ستة عشر مقاطعة. إحداها مقاطعة الشوف البياضي التي كانت تضم قرى وبلدات عديدة منها مشغرة وسحمر ويحمر وغيرها من القرى.

يقول طنوس الشدياق في كتابه «أخبار الأعيان في جبل لبنان» في مقام تعداد مقاطعات معاملة صيدا: «... الثالثة عشر: الشوف البياضي

١ - تاريخ الأمير حيدر الشهابي ٥٨٤/٢.

وهي غرب البقاع وسكانها نصارى وإسلام وقاعدتها زحلة وهي مدينة البقاع... والمعلقة ثم جديتا... ثم قب الياس قيل أصلها قبر الياس... ثم الخربة وسغبين (صغبين) وهي أعظم قراها بعد زحلة، ثم عيتيت ومشغرا وسحمر ويحمر...»^(١).

ثم إنه وبعد إنشاء دولة لبنان الكبير صارت جزء من محافظة البقاع قضاء البقاع الغربي.

التبعية التاريخية والجغرافية:

من المحقق أن التبعية الإدارية- أو من ناحية العمل كما كانت تسمى- توضع حدودها في الغالب لإعتبارات لا علاقة لها بالتاريخ ولا بالجغرافيا، بل على ضوء اعتبارات سياسية لها علاقة بأهواء الحكام ومصالحهم الشخصية والطائفية، كما هو الحال في الدوائر النيابية في أيامنا هذه.

ولهذا فإن التحديد الإداري السابق لا يعبر عن حقيقة الحال في تبعية مشغرة الجغرافية والتاريخية. وهذا ما يدعونا إلى البحث عن حقيقة الأمر. وبالرجوع إلى كلمات المؤرخين والمحققين نجد رأيين في ذلك:

الأول: وهو الرأي الذي يذهب أصحابه إلى أن مشغرة في واقع الأمر تابعة للبقاع لا إلى جبل عامل (الجنوب)، ينقل السيد حسن الأمين عن بعض المحققين العاملين أنهم لا يرون التوسع في حدود جبل عامل

١ - لخيار الأعيان في جبل لبنان ٢٧/١، وراجع تاريخ بيروت حاشية الصفحة ٧٧ لمحقق الكتاب لويس شخو اليسوعي.

«بل يخرجون منه جبل الظهر وقرى مشفرة وعين التينة وميدون وسحمر ويحمر وقلية وزلاية ولوسا...»^(١).

ومال إلى هذا الرأي السيد محسن الأمين العاملي، قال في أعيان الشيعة: «والبقاع اليوم يُعرف ببقاع العزيز»^(٢) وفيه عدة قرى أهلها كلهم شيعة وهي يحمر وسحمر ولبابا وزلايا وقليا ومشفرة قديماً^(٣) وعين التينة وغيرها»^(٤).

ولكنه في موضع آخر يبدو متحيراً في أمر مشفرة حيث قال: «ومشفرة معدودة في القديم من جبل عامل فيمكن كونها من البقاع وعدت من جبل عامل تغليباً ككرك نوح، ويمكن كونها من جبل عامل وعدت من البقاع لجعلها تابعة له في العمل»^(٥) وقال في خطط جبل عامل: «وعدها - أي مشفرة - من قرى جبل عامل إما لدخولها فيه وإن كانت من عمل البقاع، أو مبني على التوسع كما عدُّ فيها الكرك وغيرها وهي ليست فيه...»^(٦).

١ - دائرة المعارف الإسلامية الشوعية تأليف السيد حسن الأمين للطبعة الخامسة، دار المعارف بيروت، ج ١/ ١٢٢. ومن تبني هذا الرأي الشيخ إبراهيم سليمان في كتابه بلدان جبل عامل ص ٤٠٨.

٢ - نسبة إلى العزيز عكس الذليل وقال ياقوت: أنه نسبة إلى الملك العزيز بن صلاح الدين الأيوبي وقيل نسبة إلى الإله السوري (عزيزو) (راجع تاريخ كرك نوح تأليف الدكتور حسن عباس نصر الله، طبع المستشارية الثقافية للجمهورية الإسلامية الإيرانية بنمشق ١٩٨٦ ص ١٧-١٨).

٣ - من الطبيعي أن مشفرة في القرون الأخيرة أصبح نصف مكانها - تقريباً - مسيحيين ولذا قال (مشفرة قديماً).

٤ - أعيان الشيعة: تأليف السيد محسن الأمين تحقيق حسن الأمين طبع دار المعارف بيروت ١٩٨٣، ج ١/ ١٩٨.

٥ - من.

٦ - خطط جبل عامل ٣٥٦.

وفي مورد آخر من الخطط قال: «وفيما يقع التأمل فيه في المقام أنه يظهر من التعبير عن جماعة كثيرين من علمائنا من أهل مشغرة: (بالعاملي للمشغري) أن مشغرة من جبل عامل فيكون أوسع مما ذكرنا... ويمكن أن يكون عدّ مشغرة من جبل عامل مبنياً على التوسع والتساهل وإن كانت من قرى البقاع، ويدل على ذلك أن صاحب أمل الأمل عدّ في جملة علماء جبل عامل من ينسب إلى كرك نوح وبعبك وطرابلس... إلى أن يقول: وعلى ذلك كلام المهاجر العاملي في عدّ جملة خارجة عن جبل عامل منه...»^(١).

الثاني: هو الرأي الذي يذهب أصحابه إلى أنها معدودة من جبل عامل كما جاء في تحقيقات بعض علماء جبل عامل^(٢).

والذي يرجح بنظرنا هو الرأي الثاني لعدة اعتبارات:

- ١- أن الحر العاملي المتوفي سنة ١١٠٤ هـ وهو ابن مشغرة قد وصف نفسه وما يزيد على عشرة آخرين من علماء بلدته: بـ (المشغري العاملي)^(٣)، وصرّح في كتابه «وسائل الشيعة» أن «مشغرا من جبل عامل»^(٤)، وهكذا يظهر من أخيه الشيخ أحمد الحر حيث يذكر أنه توجه في سنة ١٠٧٠ هـ من جبل

١ - م.ن. ص ٦٦.

٢ - دائرة المعارف الإسلامية للشيعة ١٣٢ / ٦.

٣ - أمل الأمل في علماء جبل عامل تأليف الحر العاملي المشغري تحقيق السيد أحمد الحسيني مطبعة الآداب النجف الأشرف العراق ، ج ١ / ٣٠ ، ٣٢ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٩ ، ٧٨ ، ٩٨ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٩ ، ١٣٤ ، ١٤١ ، ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٧٠ ، ١٨٨.

٤ - وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، تحقيق مؤسسة آل البيت ليران قم ج ٣ / ٤٦٨.

عامل إلى زيارة الأئمة (ع) وقد كان آنذاك قاطنا في بلدته مشغرة^(١).

٢- إن المهاجر العاملي الذي كتب أسماء قرى جبل عامل للشيخ يوسف البحراني (أحد فقهاء الشيعة الكبار توفي سنة ١١٨٦هـ) ذكر قرى مشغرة وسحمر ويحمر في عداد قرى جبل عامل، قال: «هذه يا مولانا أسماء بلدان جبل عامل وهي أنصار... جبع... مشغرة... سحمر...» ثم قال في آخر كلامه: هذا يا مولانا ما حضرني من أسماء القرى المذكورة المعمورة وهي مع أعيانها وأعزائها كأنها نصب عين المخلص، نسأل جنابكم الشريف الدعاء لأهلها بالتوفيق وكف يد الظلم عنهم^(٢).

٣- شهادة المؤرخ الأمير حيدر الشهابي إذ قال: «قصة جزين وملحقاتها وجبل الريحان حتى مشغرة من أعمال البقاع كانت تابعة لجبل عامل»^(٣) وقوله: «من أعمال البقاع» إشارة منه إلى التبعية الإدارية كما هو واضح.

٤- إن عادات وتقاليد أهلها ولهجتهم وطبائعهم أقرب إلى العامليين منها إلى البقاعيين.

١ - «الدر المسلوكة في تاريخ الأنبياء والصفياء والملوك» مخطوط في مكتبة المرعشي بقم.

٢ - لكشكول للبحراني: ١/٤٢٨.

٣ - كما نقله عنه في خطط جبل عامل: ص ٦٦.

وقد اعترف السيد الأمين (قده) نفسه بأن «مشغرة معدودة في القديم من جبل عامل»^(١). وإذا كانت في القديم جزءً منه، فما الذي أوجب إخراجها عنه يا ترى؟! وهل تتغير التبعية التاريخية تبعاً لتغير التبعية الإدارية؟! أو بسبب الظروف السياسية القاهرة؟! بالطبع لا، وإلا فليوجب ذلك خروج جزين عن جبل عامل لأنها عدت في يوم من الأيام جزءً من جبل لبنان^(٢) وليوجب ذلك خروج القرى السبع^(٣) المحتلة من قبل الكيان الغاصب عنه أيضاً؟! الغاصب عنه أيضاً؟!!

ثم إن لنا على كلام السيد الأمين ملاحظتين:

الأولى: إن حمله كلام كل من الحر العاملي والمهاجر العاملي على التوسع والتساهل والتغليب، لا وجه له ولا شاهد يعضده، بل هو تأويل لا مبرر له وحمل لكلاميهما على خلاف ظاهره، لا سيما الثاني منهما الذي تراه عندما أدخل كرك نوح في القرى التي سجل أسماءها للبحراني قال: «كرك نوح في بلاد بعلبك ... وهي سفر يومين عن بلاد جبل عامل ومن طرف البلاد سفر يوم»^(٤) ولم يذكر شيئاً من هذا القبيل عند ذكره لمشغرة، والظاهر أنه يقصد بطرف البلاد مشغرة وجوارها، لأن الكرك تبعد عن مشغرة سفر يوم - تقريباً - حسب سير القوافل آنذاك.

الثانية: أنه فكك بين مشغرة والقرى المجاورة لها، فبينما تردد في اعتبار مشغرة من قرى جبل عامل - كما مرّ - جزم بخروج سحمر

١ - أعيان الشيعة مجلد ١ / ١٩٨.

٢ - م.ن. ٢٠٠ / ١.

٣ - لمعرفة هذه القرى راجع: جبل عامل في التاريخ تأليف الشيخ محمد تقي الفقيه طبع دار الأنواء بيروت الطبعة الثانية ١٩٨٦ م ص ١٦.

٤ - للكشكول للبحراني: ١ / ٤٢٨.

ويحمر وعين التينة وزلايا ولبايا وقليا عنه، وهذا لا يخلو من غرابة لأن من يعرف جغرافية المنطقة وطبيعتها يدرك أنها منطقة واحدة متقاربة بقراها وعاداتها وتقاليدها وأصول سكانها، فإما أن تكون داخلة في جبل عامل بأجمعها أو تكون برمتها خارجة عنه، ومن المستبعد أن تكون مشغرة تابعة لجبل عامل بينما عين التينة أو قليا أو زلايا الواقعة جنوبي مشغرة لجهة جبل عامل خارجة عنه، وتابعة للبقاع!.

حدود جبل عامل:

وعلى ضوء ما رجّحناه يكون الصحيح في رسم حدود جبل عامل ما نقله الشيخ علي الزين عن تحقیقات علماء هذا الجبل يقول: «والمستفاد من تحقیقات علماء هذه البلاد، ومن توجيه نسبة العاطلي عند متقدميهم لمن خرج من قرى هذه الناحية من العلماء، أن حدود هذه الناحية أو هذا الجبل تبتدئ من الشمال بمصب نهر الأولي شمالي صيدا فتدخل مدينة صيدا فيه، ثم يذهب صعداً إلى الشرق شمالي قرية البرامية، ويتجاوز في خطه قرية روم من جهة الشمال، إلى أن يصل إلى جزين، فيضم إليها ولديها وشالوقها وجميع القرى التي كانت تابعة لمقاطعة جزين، ويقطع جبل التومات منحدرأ إلى مشغرة ويتصل بنهر الليطاني من شمالي سحر ثم يذهب إلى أن ينحط على ينبوع نهر الحاصباني، ويتجه عندئذ جنوباً على مجرى النهر المذكور فيدخل فيه جبل الظهر ومشغرة وعين التينة وميدون وسحر ويحمر وقلية وزلايا ولبايا ولوسة، من قرى البقاع الجنوبي، وتدخل فيه قرى كوكبة وبرغز وسوق الخان من ناحية حاصبيا، ثم ينتهي هذا الخط على ضفة بحيرة الحولة الغربية وينعطف غرباً جنوبي مقام

النبي يوشع وشمالى الهرأوى؁ وىمىئذ غربا فىئىئع مىجرى وادى فارة وىنئهى
عند مصب وادى القرن جنوبى قرىة البصة والزىئ فئءخل فىه قرىة
الخالصة من أرىض الءولة؁ وهونىن وقلنس وىوشع ئم إىل القمع وصلءة
والمالكة وئربىءا من القرى الئى ألءئت بفلسطىن»^(١).

١ - للبعء عن تأرىءنا فى لىبان؁ تألىف الشىء على الزىن للطبعة الأولى مسنة ١٩٧٣؁ ص
١٦٠. والغرىب أن هذا الكلام بعىنه موءود فى ءقرة المعارف الإسلامىة للشىعمىة؁ ج٦/
١٣٢؁ مع عىم الإشارة إلى مصءره الأصلى كما هى العاءة عند نقل المسىء ءسن الأمنى لكلام
غىره وربما يكون فى ذلك سهو أو نسىان.

متى تكونت مشغرة:

تعتبر مشغرة من أعرق البلدات والمدن اللبنانية عمراناً وتاريخاً، ولنن كنا لا نعلم على وجه التحديد متى تكونت إلا أننا نعرف أن عمرها يربو على ألف ومائتي سنة، مرّت عليها خلال هذه القرون دول كثيرة وأعاصير وأخطار جمة، وأمراء ومشايخ عديدون، لكنها بقيت شامخة أبيّة رغم الجراح والآلام، وفي غضون ذلك أعطت الكثير للفكر الإنساني والعلمي والأدبي والسياسي.

وأول ما تطلّعنا هذه البلدة فإنها تطل من الباب العلمي الفقهي، حيث تندرج أسماء بعض رجالها في المصادر التي تُعنى بتراجم العلماء والمحدثين والرواة الذين يروون سنة النبي ﷺ ويحدثون بها، فتطلّعنا المصادر بإسم رجل مشغري هو «بكر بن أحمد بن حفص المكنى بأبي محمد المشغراني التتيسي^(١)»، ويقال في ترجمته أنه محدث ولد في

١ - التتيسي نسبة إلى تيس وهي من عمل مصر كما في فتح الباري لأبن حجر العسقلاني ج ١٧/١ دار المعرفة بيروت.

مشغرة وتنقل لطلاب العلم في البلدان فكتب الحديث وسمعه بدمشق من جماعة منهم الحسن بن أحمد بن بلال العاملي المتوفي سنة ٢٧٥هـ^(١). وبملاحظة هذا التاريخ أعني سنة ٢٧٥هـ وهو تاريخ وفاة أستاذ أبي محمد المشغراني، يصبح واضحاً أن أبا محمد المشغراني هذا هو من أبناء القرن الثالث الهجري.

ثم وفي مطلع القرن الرابع الهجري تطل علينا حاضرة علمية إسلامية يقصدها طلاب العلم للتحقق في الدين وتعلم سنة سيد المرسلين محمد ﷺ يقول المؤرخون وأرباب التراجم والأنساب أنه في سنة ٣١٧ هجرية أو ٣١٩هـ توفي أبو الجهم المشغراني خطيب مشغرا وإمامها إنتقل إليها من بيت لهيا... وحدث فيها - أي في مشغرة - وروى عنه جماعة...»^(٢).

فمشغرة بحسب هذا النص كانت حاضرة علمية يقصدها طلاب العلم للتعلم على أبي الجهم المشغراني في مطلع القرن الثالث الهجري وهذا يعني أنها كانت إذ ذاك أي قبل ألف ومائة سنة بلدة عامرة تتوفر فيها كل مقومات الحياة الطبيعية وإلا لما قصدها أبو الجهم للتدريس فيها ولا غيره للتعلم عليه.

وإن عبارة (خطيب مشغرة وإمامها) لها دلالة مميزة ينبغي التوقف عندها لأنها تكشف عن الحضور الإنساني والديني معاً فيها.

١ - لبنان من قيام الدولة العباسية حتى سقوط الدولة الأخشيديّة تأليف عمر عبد السلام تمري، الطبعة الأولى ١٩٩٢. طرابلس، جروس برس. ص ٢٩٧.

٢ - معجم البلدان، ١٣٤/٥، الأنساب للسمعاني ٣٠٥/٥، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، سير أعلام النبلاء ١٤/ ٥١٢، لؤلؤني بالوفيات ٢٣٤/٦، تنكرة الحفاظ ٨٠٣/٣، وغيرها من المصادر.

وإذا وضعنا في الحسبان أن تكون بلدة ما وعمرانها وصيرورتها حاضرة علمية، لا يحدث صدفة أو في فترة زمنية وجيزة بل إنه يحتاج - سيما بحسب إمكانات تلك الأيام - على أقل تقدير إلى قرن أو أكثر فيكون معنى ذلك أن عمرها المعلوم لنا يزيد على ألف ومائتي سنة - كما اسلفنا - وطبيعي إن هذا الإنتاج مبني على ما عثرنا عليه من شواهد تاريخية وربما يكون هناك شواهد أخرى لم نعثر عليها ولم تصلها أيدينا تعود بتاريخها إلى ما هو أقدم من ذلك، ولا نستبعد هذا الأمر لأن طبيعتها الجغرافية وما خصتها الله به من موقع وجمال وينابيع عذبة ومناظر بهيجة يجعلها مقصودة من الإنسان القديم الذي كان على الدوام يسعى خلف الماء والكلاء والجمال.

ثم إن مواكبتنا لمشغرة في القرون الحادي والثاني والثالث عشر الهجرية تؤكد بقاءها في حيوية ونمو وحركة مستمرة على المستوى العمراني كما المستوى الثقافي والأدبي، ونتوقف هنا عند عبارة وردت في تاريخ الأمير حيدر الشهابي (١٧٦١م - ١٨٣٥م) حيث يقول عن مشغرة بأنها «قرية كبيرة نزهة كثيرة المياه...»^(١) فإن وصفها بأنها كبيرة يؤكد نموها من الناحية السكانية والعمرانية.

لماذا لم تكبر؟

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا هو أنه إذا كانت هذه البلدة تمتد في عمرها إلى أكثر من ألف ومائتي سنة، فإن العادة في نمو البلدان تفرض

١ - تاريخ الأمير حيدر الشهابي، ٥٨٤/٢.

أن تكون في يومنا هذا مدينة كبيرة وأن يقدر عدد سكانها بمئات الآلاف على أقل تقدير فلماذا لم تتم كما هو المتوقع بحسب طبيعة الأمور وسنن التاريخ؟

أعتقد أن الصفحات الآتية كقيلة بالإجابة على هذا التساؤل فإن مشغرة - كما سنرى - كانت على الدوام عرضة لهزات أمنية وسياسية أدت إلى هجرة الكثير من عوائلها وأبنائها، كما هو الحال في عائلة آل الحر، أضف إلى ذلك أنها هدمت بالكامل بأمر من نائب السلطة في دمشق في القرن الثامن الهجري، وأيضاً فإن انتماء سكانها إلى المذهب الشيعي جعلها لعدة قرون تعيش جواً من اللااستقرار بسبب ارتفاع وتيرة الحس الطائفي آنذاك ما جعلها تحت وطأة ظغوبات العثمانيين من جهة وظغوبات أمراء جبل لبنان المعنيين والشهابيين الذين كانوا يتوجسون خيفة من النمو الشيعي فيها لأن ذلك قد يقطع الإمتداد الدرزي بين منطقتي الشوف ووادي التيم الدرزيين، وإتنا نجد هذا الخوف الدرزي جلياً في قصة قصر ابن الحرفوش الذي بناه في مشغرة، ثم راسل زعماء جبل عامل، فأتوه إليها، مما أثار حفيظة المعنيين وضغطوا لأجل منع إكتماله، بل إن أمراء الجبل كانوا يعدونها جزءاً من بلادهم كما هو صريح الأمير حيدر الشهابي في قضية لجوء آل علي الصغير إليها هرباً من الجزار كما سيأتي في أحداث القرن الثاني عشر هجري الثامن عشر ميلادي.

جمالها :

تتمتع مشغرة بجمال ساحر يأخذ بالالباب، وهواء لطيف يشفي العليل، وماء عذب يروي الغليل، وربما كان لموقعها دور في جمالها الباعث على الإرتياح والمثير لقرائح الشعراء والأدباء، فهي تقع على سفح

جبل لبنان الذي يعانق السماء، المكتظ بأشجار السنديان والعلول والمكتسي بحلة ثلجية تزيّن رأسه حتى منتصف فصل الصيف، ويحضنها من الجهة الشرقية جبل آخر يعرف بجبل مشغرة، ووقوعها بين هذين الجبلين جعلها ممراً طبيعياً للهواء الآتي من فتحتي جبل التومات لينعش ساكنيها بنسماته الباردة العليقة، ولا نبالغ إذا قلنا أنها بغزارة مياهها وشلالاتها وبساتينها وكرومها وأشجارها الكثيرة والكبيرة والتي يقدر عمر بعضها بمئات السنين، تُعدّ جنة على الأرض وواحة خضراء على مدار السنة.

وهذه المزايا التي خصها الله بها والنعم الوافرة التي أغدقها عليها كانت سبباً في تمصّرها منذ القديم واتخاذها مركزاً سياسياً لأكثر من إمارة وزعامة، وساعدت هذه الأجواء النقية على خروج كثير من النوابغ والشعراء فيها لأن اعتدال الهواء يساهم في صفاء الذهن ولطف الذوق. ولذا نجد أن أكثر من تحدث عن مشغرة لم يفته الحديث عن جمالها وعذوبة مياهها وطيب هوائها.

قال في الغرر الحسان عنها: «وهي قرية كبيرة نزهة كثيرة المياه وهي بسفح جبل لبنان...»^(١).

وقال السيد الأمين: «وهي كثيرة المياه والأنهار والبساتين والكروم عذبة الماء والهواء...»^(٢).

كلام الرحالة عنها:

ومرّ فيها الرحالة وضمّنها الشعراء قصائدهم وقصدها العلماء والفقهاء للراحة والإستجمام.

١ - تاريخ الأمير حيدر للشهابي ٢ / ٥٨٤.

٢ - خطط جبل عامل: ٣٥٦.

ومن أطف ما قيل عن عذوبة مياهها ما قاله الشيخ إبراهيم آل عرفات الحجازي الذي كان في لبنان سنة ١٢٢١هـ قال في كشكوله: «وحيث مرّ بي منّ (أقبل ذا الجدار وذا الجدار) ومثل (نكرهم الديار والأطلال) كنت أقول: العجب ما هي إلا أطلال بالية وديار خالية فكيف هذا اللثم؟! أو هذا التقبيل؟! وما عقلت نفسي معنى ذلك حتى فعلته حين شربت من ماء المنحدر من مشغرة على غير عطش، أكثر مما شربته وأنا عطشان ، وبطني قد امتلأت ونفسي تقول: بالله عليك استزّد، فشربت حتى شارفت على الهلاك، وأنا لثمت وأقول: وما حبّ الديار شغفن قلبي... وما حب الديار شغفن قلبي أكرر ذلك مراراً»^(١).

ومرّ الرحالة للنايلسي بمشغرة في ٢٤ ربيع الأول ١١١٢هـ وبات فيها ونظم شعراً في مائها وهوائها، يقول:

«ثم أقبلنا على بلاد البقاع وهبت علينا نسيمات مياه العذبة التي لا كسراب بقاع، فقلنا في ذلك:

سلام على الوادي بساحة لبنان	وما قد حوى من أهل روح وريحان
سلام على أرض البقاع التي زهت	بأسرار قوم أهل جود وإحسان
فكم من وليّ بل نبي بسفحه	على قبره تبدو لوامع إيقان

وقد شغرت فيه وظائف همّنا بمشغرة فيها السرور لنا داني

١ - لكشكول تأليف الشيخ إبراهيم آل عرفات طبع مؤسسة لم القرى إيران ١٤١٨هـ - الطبعة الأولى ص ٣٩٨.

إلى أن يقول : وقد وصلنا إلى قرية مشغرا وشممنا عرف ذلك
النسيم الذي سرى، ومشغرة بفتح الميم وسكون الشين المعجمة، بعدها غين
معجمة وراء وألف مقصورة. فقلنا من النظم في ذلك المقام:

دخلنا بحمد الله قرية مشغرى وماء زلال ثم من عينها جرى
سروراً بنا أو ما ترى ذلك بارداً وللحزن دمع بالحارة حرراً
إلى أن نزلنا ثم ساحة مسجد يطل على تلك الرحاب التي ترى
وهبت على حكم الزمان نسائم تكاد ترينا اللطف فيها مصوراً
يقول: ثم بتنا بها على أحسن حالة، وأزاح السرور بنا عن التعب
أنقاله، والله درّ نسيمها الرائق ومائها العذب الدافق، فانه من ماء النعيم
وفيه شفاء لكل جسم سقيم.

ثم لما طلع الفجر من يوم الخميس اليوم الرابع، أقمنا للصلاة
وحصلنا على الأجر وأكلنا مهما تيمّر ، وشددنا الرحال وصعدنا هاتيك
الجبال، ونشرت نسيمات الأسحار نفحات أطيب من نفحات الأزهار، وكان
إمامنا رجل يدعى بعصفور، ندور معه في أطراف الجبال حيثما يدور،
فأنشد عند ذلك ولدنا الرّوحاني والسّر الرّحمانى، الشيخ عبد الرحمن
إبراهيم الشهير بإبن عبد الرزّاق، هذا المواليا لنفسه فحرك به الأشواق
وهو قوله:

أنعم صباحاً أيّا حادي البها والنور وانثّق عبير الهنا من طيب هذا النور
ولصعد بنا في طريق السهل يا عصفور والعب بطير الهوى حتى يجي الشّحور

إلى أن سرنا إلى جبل عالي، فيه الأشجار الكثيرة المتنفة
بالتوالي، وأودية يفرق فيها قلب الوالي، ويمتلئ بالخوف والتعب كل
قلب خالي، يسمى ذلك المكان بالتّويمات على صيغة التصغير،
وأصلها بالتكبير بفتح المثناة الفوقية على صيغة الجمع لتومة، فقلنا:
التومات وقد أشرقت الشمس وإنسان الهم مات، وقلنا في ذلك على
حسب ما هنالك:

إلى التّومات قد سرنا صباحاً وطعم الثوم من رشفات فيها
وطرنا في جبال عاليات وكان إيماننا العصفور فيها
وقلنا أيضاً فيه بيتاً مفرداً:

وما أكلنا تعباً مخلصاً بل تعباً مَبْلَأَ
بالثوم» (أقول: إذا كان هذا هو شعور من مرّ على مشغرة مرور
الكرام فكيف هو شعور أبنائها الذين عاشوا في أكنافها وتذوقوا من
عبير أزهارها وشربوا من رحيق مياهها، فلا غرو إذن أن ترى
الشيخ أحمد الحر عندما يضطر لمهاجرتها يشعر كأنما تهاجر روحه
جسده، ولهذا هاجرها بجسمه لكن قلبه بقي في رحابها وأجوائها،
فيقول عن خروجه: «وكننت كارهاً لذلك» ثم يتمثل بقول الشاعر:
ومن مذهبي حب الديار وأهلها وللناس فيما يعشقون مذاهب^(٢)

١ - الرحلة الطرابلسية: ص ٣-٥.

٢ - للدر المملوك في تاريخ الأنبياء والأوصياء والملوك (مخطوط)

الثروات الطبيعية:

١- المياه :

تتبع المياه في مشغرة من كل جذباتها، وتتفجر العيون من كل نواحيها وجهاتها، وتشكل شلالات كبيرة تتحدر إلى مجرى واسع يصب في نهر اللبطني، وبعد أحد روافده الهامة، وهذه الثروة للهامة والهبّة الإلهية العظيمة منحتها مناخاً جميلاً وهواءً عالياً، ما جعل منها مصيفاً ومقصداً لكثير من الناس الذين يأتونها بهدف التزوّ والاستجمام، كما أنها ومن جهة أخرى ساهمت في انتشار البساتين المتنوعة فيها سيما بساتين التفاح المعروف بجودته حتى غدا مضرّباً للأمثال، ومن جهة ثالثة فإن غزارة المياه فيها ساهمت في توجه أهلها إلى إنشاء الدباغات الكبيرة^(١) لصناعة الجلود وكان ذلك أحد أسباب الحركة الاقتصادية النشطة والمنتعشة في مشغرة.

١ - أشار الدكتور محمد كرد علي إلى أن أهم معامل الدباغة في بلاد الشام كانت في «حلب... وحماه... ودمشق وزحلة ومشغرة والخليل...» (خطط الشام ، محمد كرد علي طبع دار العلم للملايين بيروت الطبعة الثالثة. ١٩٨٣م ج٤ / ٢٠٦). وكان لهذه الصناعة دور في عجلة الحركة الاقتصادية لمشغرة بيد أنها توقفت في ليمانها وأصبحت لثراً بعد عين.

العيون: تكثر العيون في مشغرة بشكل قلّ نظيره، ويقول بعض أهاليها أن العيون فيها تبلغ ثلاثمائة عين وأهمها: عين أبو زيد، عين الضيعة، عين الكنيسة، عين أبو شنة، نبع التنور، عين الزبدة، عين الحجل، نبع شقّ العجوز، نبعة قلعة الغر، عين شويته، نبعة جامع الحر، نبعة التعمير، نبعة فشفش، عين المصول، عين الشحلة، عين العروس، عين الوشواشة، عين المطل، عين جبيب، عين الفوار، عين القشوع...

٢- الفحم الحجري:

يشير المستشرق البلجيكي الأب هنري لامنس اليسوعي (١٨٦٢-١٩٣٧) إلى وجود مادة الفحم الحجري في مشغرة، يقول وهو يتحدث عن مواقع الوقود الموجودة في لبنان، ومنها الفحم الحجري: «... ويتشعب من تومات نيجا غرباً من جهة البحر شعب ترى فوقها جنوبي جزين مناجم من مستحجرات الفحم الخشبي... ولا يخرج من دائرة الجبل الغربي سوى منجم واحد، يرى على وجه الأرض طوله ٥٠٠ متر وارتفاعه ٨٠٠ م بين قريتي مشغرة ونيجا، أعني في منحدر تومات نيجا الشرقي...»^(١).

ويؤكد بعض كبار السن في مشغرة وجود هذه المادة، حيث كانوا يأخذون بعضاً منها، ويشعلونها حتى أن بعض الحدادين في البلدة ويدعى (نمر فارس) كان يستفيد منها في إشعال النار في معمله.

١ - تسريح الأبصار فيما يحتوي لبنان من الآثار، تأليف الأب هنري لامنس ص: ٣٨٨.
طبع دار نظير عبود سنة ١٩٩٦.

٣- المواد المعدنية:

ويتحدث هنري لامنس أيضاً عن وجود معدن الحديد في مشغرة فيقول: «وهذا المعدن - الحديد- منتشر في أكثر أنحاء لبنان وعلى سطح الجبال وفي بطن الوديان ... ونخص بالذكر جهات عكار ودوما وبيت شباب والمشغرة والفرزل وأودية المجاري النهرية مثل نهر الكلب ونهر إبراهيم، فمن هذه المعادن كانت تؤخذ مواد المسابك والمعامل الحديدية المقامة في تلك الأنحاء ولبثت هذه المعامل مستعملة إلى أوائل العصر المنصرم...»^(١).

١ - م.ن ص : ٣٩٤ - ٣٩٥.

الفصل الثاني

- التنوع الديني في مشغرة.
- الأصول السكانية وأهم العوائل.

الأنوع الديني في مشغرة

١- المسلمون:

بدت لنا مشغرة في النصف الثاني من القرن الثالث ومطلع القرن الرابع الهجريين قرية إسلامية عامرة، يخرج أحد أبنائها المكنى بأبي محمد المشغراتي إلى دمشق لدراسة الحديث والفقه الإسلامي^(١)، وينتقل إليها «أبو الجهم المشغراتي» من «بيت لهذا» ليصبح وعلى حد تعبير ياقوت الحموي «إمامهم وخطيبهم»^(٢) وهذا النص يعكس بوضوح إسلامية البلدة آنذاك وقوة الحضور الإسلامي فيها.

ولا نعلم على وجه التحديد متى أخذ هذا الحضور عمقه وشكله الشيعي، لكننا نعلم أنها أواسط القرن السابع الهجري انتجت فقيهاً شيعياً كبيراً هو الشيخ جمال الدين يوسف بن حاتم المشغراتي من تلامذة المحقق الحلبي صاحب كتاب «شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام» والمتوفي سنة ٦٧٦هـ^(٣) وهذا التاريخ هو بداية بروز بلدة جزيين المجاورة لمشغرة كحاضرة علمية شيعية وتعمق حضورها فيما بعد على يد الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني المقتول ظملاً سنة ٦٧٦هـ.

١ - «لبنان من قيام الدولة العباسية حتى سقوط للدولة الأخشيديّة»: ٢٩٧.

٢ - معجم البلدان ٥/ ١٣٤.

٣ - أعيان الشيعة مجلد ١٠/ ٣١٩. وسنأتي على ترجمة حياة هذا الفقيه فيما بعد.

وإن عملية إنتاج فقيه كبير كالشيخ يوسف بن حاتم المشغري لا تتم صدفة أو في حالة طفرة، لأن حركة التاريخ لا تعرف الصدفة والطفرة، فهذه العملية إذن هي نتاج ظروف موضوعية وثقافية، ساعدت وساهمت في بناء شخصية هذا الفقيه ودفعته نحو المعاهد العلمية في العراق لتلقي المعارف الإسلامية. وهذا يرجح أن يكون انتشار التشيع فيها سابقاً على القرن السابع الهجري ولا نستبعد أن يكون انتشاره حصل متزامناً مع بدء انتشاره في جبل عامل، لاسيما جارتها جزين، باعثة النهضة العلمية في جبل عامل ورائدة التصدي والمواجهة للحملات الصليبية^(١).

حوائر جزين ومشغرة:

ومما يؤكد على انتشار التشيع فيها إبان القرن السابع الهجري عبارة يذكرها الحافظ الذهبي (توفي ٧٤٨هـ — ١٣٤٨م) في ميزان الاعتدال، في مقام التعريض بالحافظ ابن خراش لكونه شيعياً، يقول الذهبي «... والله هذا هو الشيخ المغتر الذي ضلّ سعيه فإنه كان حافظ زمانه، وله الرحلة الواسعة والإطلاع الكثير والإحاطة، وبعد هذا فما انتفع بعلمه، فلا عتب على حمير الرافضة وحوائر جزين ومشغرا»^(٢).

١ - جبل عامل تحت الاحتلال الصليبي تأليف الشيخ جعفر المهاجر الطبعة الأولى ٢٠٠١ دار الحق للطباعة والنشر ص ٨٧.

٢ - ميزان الاعتدال ٦٠٠/٢ تحقيق محمد علي البجاوي الناشر دار المعرفة بيروت الطبعة الأولى ١٣٨٢هـ وعنه في نفحات الأثر ٢٩١/٦.

والحوائر كما يقول علماء اللغة: إسم فاعل من حتر، وحتر فلان: قلّ في عطائه أو طعامه، وأحتر: قلّ خيرُه»^(١) فكان الذهبي يريد الطعن في ابن خراش بأنه لا ينتفع بعلمه وقلّ خيرُه كما هو حال حوائر جزيين ومشغرة، وإذا علمنا أن جزيين آنذاك كانت بلدة شيعية وقد بدأت تشهد بدايات حركة علمية نشطة، فهذا يعني أنه - ومن منطلق عصبي ضيق - يطعن بها وبجاراتها مشغرة الشيعية، بقلة خيرهما وعدم انتفاع الناس بهما، كما لا ينتفع بعلم ابن خراش الذي رماه الذهبي بالرفض.

وإذا تخطينا القرن السابع سنجد أن مشغرة شهدت في أواسط القرن الثامن الهجري بروز إمارة آل صبح الشيعية على ما قيل^(٢) وسيأتي تفصيله فيما بعد، وفي أواسط القرن التاسع الهجري نجد الحضور الشيعي متواصلاً فيها، فيبرز منها عالم جليل هو الشيخ محمد المشغري، الآتية ترجمته.

وفي القرن العاشر يبدأ نجم «آل الحر» الأسرة الشيعية الكبيرة، بالبروز ويشتهر من هذه العائلة الشيخ محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري تلميذ الشهيد الثاني (استشهد سنة ٩٦٦) ووالد زوجة المتوفاة في مشغرة^(٣) ومع إطلالة القرن الحادي عشر شهدت مشغرة عصرها الذهبي من خلال الحضور الفقهي والأدبي لعشرات العلماء والأدباء الشيعة، الذين

١ - المعجم الوسيط ١- ١٥٤ ولسان العرب مادة حتر، هذا لو كانت الكلمة «حوائر» أما لو كانت حوائر فهي مأخوذة من حتر وهذه أيضاً يرد بها لطنن لأنه يقال: فواد حتر: لا يمي شيئاً، وطعام حتر: لا خير فيه» (راجع لسان العرب مادة حتر).

٢ - لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني محمد كاظم مكي دار النهار للنشر، الطبعة للربعة ١٩٩١. ص ٢٦٨.

٣ - لدر المنثور في المأثور وغير المأثور، ١٩١/٢.

ترعرعوا فيها ثم نشروا علمهم وأدبهم في مختلف الأقطار الإسلامية التي هاجروا إليها.

وفي سنة ١١٩٩هـ - ١٧٨٤م كان «المشايع المتأولة»^(١) من آل علي الصغير لاجئين في مشغرة فقبض عليهم الجزار ثم أعدمهم. وهكذا استمر الحضور الشيعي متدفقاً في القرنين الثالث والرابع عشر الهجريين، رغم التطورات الجديدة التي حدثت فيها ورغم التغيير السكاني والديني الذي شهدته خلالهما حيث هجرتها عائلات واستوطنتها عائلات جديدة.

٢- المسيحيون:

يبدو لنا أن التواجد المسيحي في مشغرة حديث نسبياً ومقارنة بالتواجد الإسلامي ، ولم نعر في تاريخها القديم على ما يشير إلى الحضور المسيحي فيها ويظهر من ثنايا كلمات بعض الباحثين المعاصرين أن هذا الحضور تمّ في القرنين السابع والثامن عشر الميلاديين.

يقول الباحث للتاريخي الدكتور كمال الصليبي: «وكان الموارنة في البداية يستوطنون مناطق بشري والبترون وجبيل ثم شرعوا بالنزوح جنوباً إلى كسروان بعد أن شتت المعاليك سكانها الشيعية من (١٣٠٥)، وبفضل حماية المعنيين والشهابيين قدم الموارنة بأعداد كبيرة من الشمال، ليستقروا مع الزمن في المناطق الدرزية في الجنوب وفي سواها من الأراضي اللبنانية الحالية التي كانت في ذلك الحين تحت حكم الأمراء،

١ - تاريخ الأمير حيدر الشهابي ١٠٣٠/٣.

وهكذا شهد القرنان السابع عشر والثامن عشر هجرة مارونية واسعة إلى جميع أنحاء لبنان جعلت الموارد أوسع الطوائف انتشاراً في البلاد... وفي خارج جبل لبنان والمدن الساحلية نزل الموارد بكثرة بين الشيعة في منطقة بعلبك وجبل عامل، وبين السنة في عكار والبقاع، وبين السنة والدروز في وادي التيم، وكانت تلحق بهم حينما استوطنوا فئات كبيرة من الملكيين أكثرهم من داخل بلاد الشام، مما زاد في دعم سيطرة النصاري العنصرية في لبنان...»^(١).

ويعتقد الشيخ سليمان ظاهر بأن بدء تاريخ وجود المسيحيين في جبل عامل يرجع إلى ما يناهز القرنين (قال هذا الكلام سنة ١٩٣٢م ويضيف: «كثر النازحون إليه من لبنان وحاصبيا ورأسيا عام ١٨٤٥م وعام ١٨٦٠م وذلك على إثر الخلاف الذي استحكمت حلقاته بين الدروز والمسيحيين فمنهم من ساكن الشيعة في قراهم ومنهم من استوطن قرى خاصة...»^(٢)).

وتردد على ألسنة بعض اهالي مشغرة أن بعض العوائل المسيحية جاء بعض أجدادهم على شكل باعة متقلين، ثم استقروا فيها واستوطنوها. ويشار إلى أن سكان مشغرة المسيحيين الذين يشكلون نصف البلدة هم من الكاثوليك والروم والموارنة.

١ - تاريخ لبنان الحديث، كمال الصليبي الطبعة السابعة بيروت، دار النهار للنشر سنة ١٩٩١م ونحوه ما جاء في كتاب (المشروع الماروني في لبنان جنوره وتطوره ص ١٢٧-١٢٨).

٢ - صفحات من تاريخ جبل عامل تأليف الشيخ سليمان ظاهر (١٨٧٣م - ١٩٦٠) طبع الدار الإسلامية بيروت ٢٠٠٢ الطبعة الأولى ص ٢٤.

١ - من هم البهائيون؟

تعتبر البهائية الحركة الأم التي مهدت السبل لظهور البهائية، ومؤسس البهائية هو محمد علي الشيرازي تولد في شيراز سنة ١٨١٩م- ١٢٣٥هـ إدعى أنه المهدي المنتظر وفسر آيات القرآن تفسيراً باطنياً. سمي الباب لدعواه أنه قباب والطريق إلى الله، إقتباساً من الحديث النبوي الشريف «لما مدينة العلم وعلي بابها» وكتابه الذي زعم أنه لوحي إليه به هو «البيان»، الذي يشتمل على كثير من هرطقاته، وبظهور فتنته ومخالفة آراءه لصريح الإسلام حكم العلماء بكفره وارتناده فاعتقل من السلطة الإيرانية، وأعدم رمياً بالرصاص في ٨ تموز ١٨٥٠م ١٢٦٦هـ، وبعد إعدام الباب خلفه في دعوته تلميذه حسين علي الماندراني (بهاء الله) المتولد سنة ١٨١٧م ١٢٣٤هـ، ويزعم البهائيون أن الباب لم يكن سوى المبشر الذي أرسله الله لتهيئة الطريق أمام بهاء الله، وهكذا أصبحت البهائية بدلاً عن البهائية، ونتيجة لزيادة الفتن بسبب هرطقات البهاء، اتفقت الحكومتان العثمانية والإيرانية على نفيه مع أتباعه خارج العراق، فنقل إلى الأستانة ثم إلى سجن عكا في فلسطين، وبقي فيها حتى موته في ٢٨ أيار ١٨٩٢م ١٣٠٩هـ وقبر في البهجة بجوار عكا وهو المكان الذي يتوجه إليه البهائيون في صلاتهم ويتخذونه قبلة لهم، وبموت البهاء خلفه إبنه عباس أفندي (عبد البهاء) المتولد في طهران في سنة ١٨٤٤م ١٢٦٠هـ، بنى عبد البهاء بعد توليه أمر البهائية علاقات وطيدة مع جميعية «تركيا الفتاة» التي عملت للقومية الطورانية. وزار كثيراً من الدول الأوروبية منها فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية، وبقي في الأخيرة ثمانية أشهر يتجول داعياً للبهائية، ونجح في تجواله وبمساعدة اليهود وسواهم في تشكيل محافل بهائية عديدة، ومنحته بريطانيا وسام «فارس الإمبراطورية البريطانية» توفي سنة ١٩٢١م ١٣٤٠هـ وبموته استلم أمر البهائية إبن بنته شوقي أفندي الذي عاش برعاية الصهيونية ونشطت حركته بعد قيام دولة إسرائيل، وتوفي في لندن سنة ١٩٥٧م وبعد موته اجتمع عدد من البهائيين الملقين بـ «ليادي الله» وانتخبوا مجلساً مؤلفاً من تسعة أعضاء لإدارة شؤون البهائية، ومركزهم الرئيسي هو ما أسموه «بيت العدل البهائي العالمي» في حيفا بفلسطين المحتلة.

أهم تعاليم البهائية:

تعتقد البهائية أن البهاء هو مظهر الله وتتجلى في طلعته جمال الذات الإلهية، به ماجت البحار وظهرت الأسرار ونطقت الأشجار، وفي كتابه الأكنس يصف البهاء نفسه بصفات الإله إذ يقول: «يا قوم لا يأخذكم الإضطراب إذا غاب ملكوت ظهوري وسكنت أمواج بحر بياني، إن في ظهوري لحكمة وفي غيبي حكمة أخرى ما طلع بها إلا الله الفرد الخبير، ونريكم من لفتي الإلهي، وننصر من قام على نصرة أمري بجنود من الملأ الأعلى وقبيل من الملائكة المقربين» (الأكنس : ١١٥).

وتزعم البهائية أنها تسعى لدين عالمي واحد ينسخ كل ما سبقه من الأديان، أن البهاء الموعود هو الذي بحث بهذه المهمة، وعلى جميع أهل الأديان أن يهجروا ما هم عليه ويلبوا نداء البهاء.

وتعارض البهائية الإسلام ممارضة صريحة في دعاها لستمرار الرسالات بعد النبي محمد ﷺ فالقرآن يقول ﴿ما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين﴾ لكن البهاء يقول «في عهد موسى كانت التوراة وفي زمن عيسى كان الإنجيل وفي عهد محمد رسول الله كان الفرقان وفي هذا العصر كان البيان...» فتراه يقارن البهاء بالأنبياء وكتابه «البيان» بالكتب السماوية المقدسة.

وتدعو البهائية إلى وقف الجهاد وترك استعمال السلاح، حتى في أمور الدفاع عن النفس، مقمنة بذلك خدمة جليلة للكيان الصهيوني.

والقيامة عندهم هي: وقوف الناس بين يدي البهاء، والإلتقاء به وليست وقوف الناس بين يدي الله للحساب. ولما للملائكة فهم يريدوا البهاء وهكذا تؤول البهائية كل ما ورد في القرآن ليكون للقرآن مجرد إشارات ورموز لأمر باطنية لا يدرك كنهها إلا أئمتها المزعومون.

وعلى مستوى العبادات فقد غير البهائيون أحكام الصلاة وموقيعتها، ولبدعوا صلاة خاصة من تسع ركعات، وقسموها إلى ثلاثة أنواع حسب الاستعداد الروحي للشخص وهي الصلاة الكبرى والوسطى والصغرى... ولما صلاة الجماعة فقد منعها البهائية.

وهناك تقديس للرقم (١٩) في المعتقد البهائي، وقد بنيت كثير من شعائهم وطقوسهم على أساسه، فالبهاء هو نبي القرن التاسع عشر، والسنة البهائية تتكون من ١٩ شهراً وكل شهر من ١٩ يوماً يعني ٣٦١، يوم ويضاف إليها أيام للنسيء الأربعة في السنة البسيطة وخمسة

وفي هذا السياق لا يمكننا أن نغفل الحديث عن الفرقة البهائية. التي ظهرت مؤخراً في مشغرة، وتعتبر دخيلة عليها ومن خارج نسيجها السكاني والديني، فكيف دخلت هذه الفرقة إلى مشغرة ومن أين جاءت وما هو حجمها؟.

إليك قصة هذه الفرقة كما يرويها سبط مؤسسها إذ يقول: إن المؤسس للبهائية في مشغرة هو الشيخ جعفر الطحان قدم من بغداد إلى سوريا في العهد العثماني، ثم انتقل من سوريا إلى بلدة مشغرة في حدود سنة ١٨٨٠م وسبب نزوحه عن بغداد أن خلافاً نشب بينه وبين زوجة أخيه، ضربها على إثره بمطرقة فسبب لها الإجهاض.

وكان جعفر الطحان يتقن إلى جانب اللغة العربية اللغتين الفارسية والتركية وامتاز بصوت جميل استثمره - بهدف التعيش - في قراءة

= من الكنيسة، وبذلك يكون تقويمهم مطابقاً للتقويم الشمسي، وقد أسس البهاء الشهور بأسماء الصفات الإلهية.

الأعياد البهائية إثنان: عيد نهاية الصوم وهو ٢١ آذار وبذلك يكون هذا العيد إحياء لعيد النوروز الفارسي القديم، والعيد الثاني هو عيد الرضوان ويستمر ١٢ يوماً تبدأ في ٢١ نيسان وتنتهي في ٣ أيار.

عرف عن الفرقة البهائية أنها على علاقة وطيدة بالحكومة البريطانية، منذ تأسيس هذه الفرقة، كما أن علاقتها بالصهيانية مشبوهة، وينقل عن زوجة شوقي أفندي قولها بعد وفاة زوجها: «إذا كان لنا الإختيار كبهائيين لابتنا نقول بأن نمو المعتقد الجديد - البهائي - في العالم عامة وفي المنطقة خاصة، لا يتم إلا إذا ارتبط البهائيون مع إسرائيل برباط يشبه حلقات سلسال معلقة بعضها ببعض» وتطلقاً مما تقدم فقد أجمع علماء الإسلام على تصنيف البهائيين مرتدين عن الإسلام، ومذهبيهم باطل، لأنه يشتمل على عقائد تخالف الإسلام وباباها كل الإباء... ونحيل القارئ إلى مراجعة كتاب «البهائية والقاديانية» من تأليف الدكتور أسعد سحرمتي طبع دار النفائس بيروت الطبعة الثانية ١٩٨٩م.

مجالس العزاء التي كان يتقنها مما جعل له موقعاً حسناً في قلوب شيعية مشغرة، الذين اطلقوا عليه لقب الشيخ، سيما أنه كان يرتدي لباساً قريباً من لباس رجال الدين.

تزوج جعفر الطحان بثلاث نسوة من مشغرة وهن على التوالي: زين الورود محفوظ، وسلطانة الزيات، ونسيمة قاسم. وأنجب من زوجاته الثلاث عدداً من البنين والبنات واعتنق بعضهم البهائية. وكان الشيخ جعفر متكتماً - كما قيل - لا يطلع أحداً على معتقداته بل لم يعرف عنه في حياته أنه بهائي وإنما برزت البهائية بعد وفاته.

وسافر خارج لبنان عدة مرات وفي إحدى سفراته ذهب إلى تركيا وأحضر معه زوجة لإبنة تدعى صديقة، وكانت بهائية وكانت وفاته في حدود سنة ١٩٢٠م أو ١٩٢١م، ودفن في مقبرة المسلمين وبعد ذلك نقل أبناؤه رفاتة إلى مقبرة خاصة اتخذوها لهم.

وبعد وفاته تجاهر بعض أبناؤه بالبهائية وأفصحوا عن حقيقة معتقدهم، فدار بينهم وبين الشيخ إبراهيم فخر الدين رحمه الله إمام البلدة في ذلك الوقت، حوارات ومجادلات متعددة لاسيما مع الولد الأكبر للشيخ جعفر وهو زين الطحان الذي كان يعمل في دباغة الجلد.

وبمرور الأيام ونتيجة التزاوج والمصاهرة أصبح أولاد جعفر الطحان وأحفاده وبعض أصهاره وأباطه عائلة كبيرة تعتنق البهائية وربما يصل عددهم اليوم إلى ٧٠ نسمة تقريباً.

وقد شهد المذهب البهائي حركة علنية ونشطة على يد علي الزيات صهر زين جعفر الطحان على ابنته ليلي، وقد استفاد الزيات من بعض التحالفات السياسية في مشغرة لنشر أفكار ومبادئ حركته، وكان معروفاً

بكثرة تنقلاته بين إيران قبل انتصار الثورة، والمغرب وغيرها، وقد قتل هذا الأخير عقيب الإنسحاب الإسرائيلي من بعض المناطق اللبنانية ومنها مشغرة عام ١٩٨٥م على طريق ظهر البيدر. ويعتبر الآن سامي زين الطحان مرشداً لهذه الفرقة بالإضافة إلى أخيه صبحي ويكثر الإثنان من سفرهما إلى كندا.

مغربي يظهر في مشغرة مدعياً النبوة:

والحديث عن الفرقة البهائية وكيفية ظهورها في مشغرة يشابه في بعض الجوانب قضية حدثت فيها خلال القرن السادس الهجري عندما ظهر فيها رجل قدم من المغرب وادعى النبوة، واستعمل أسلوب السحر لإغواء الأهالي، ولولا تدخل سلطان ذلك الوقت وملاحقته له، لربما ابتلت مشغرة بفتنة أخرى مشابهة لفتنة البهائية وإليك ما ذكره المؤرخون حول هذه الحادثة:

يقول ابن كثير في حواشي سنة ٥٧٠: «وفيها ظهر رجل من قرية مشغرا من معاملة دمشق وكان مغربياً فادعى النبوة، وأظهر شيئاً من المخاريق والمحاييل والشعبذة والأبواب النارجية فافتتن به طوائف من الهمج والعوام، فتطلبه السلطان فهرب إلى معاملة حلب، فألف عليه كل مقطوع الذنب، وأضلّ خلقاً من الفلاحين، وتزوج امرأة أحبها وكانت من أهل تلك البطائح فعلمها أن ادعت النبوة فأشبهها قصة مسيلمة وسجاح»^(١).

١ - البداية والنهاية لابن كثير النمشقي توفي ٧٧٤، تحقيق علي بشري الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت للطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ج ١٢ / ٣٥٧. وأما قصة مسيلمة وسجاح، فحاصلها: أن مسيلمة جاء النبي ﷺ مع وفد من بني حنيفة مسلماً ثم عاد إلى اليمامة وارتدّ

الأصول السكانية وأهم العوائل

استوطنت بلدة مشغرة عوائل وعشائر عديدة من أصول عربية معروفة، وكان لها دورها البارز في تاريخها، وتركت بصماتها في أكثر من مجال، وفيما يلي نشير إلى أهم العوائل التي مرت في تاريخ هذه البلدة، دون التعرض للعوائل الموجودة فيها حالياً لأن ذلك خارج عن نطاق هذه الدراسة:

١- بنو تغلب:

يتحدث صالح بن يحيى (ت: حوالي ١٤٤٦م) في أحداث سنة ٦٨٧هـ ١٢٩٥م فيقول «كان بنو تغلب من مشغرا قد أقاموا الأهوية في البقاع...»^(١) وهذا النص الذي سنأتي على نقله بأجمعه وتحليله في

ولادى النبوة وكتب إلى النبي ﷺ: من مسيلمة رسول الله إلى محمد رسول الله ﷺ فإن الأرض لي ولك نصفان فلا تستد علينا، ولما سجاح فهي بنت الحارث التميمية ارتدت وجمعت قومها لحرب المسلمين فبلغ خبرها مسيلمة فأقبل عليها وأغواها فاذعت النبوة وتزوج بها، ثم أنها رجعت عن حرب المسلمين ورجعت إلى الإسلام ومعهما أكثر قومها ولما مسيلمة قتلته المسلمون وكان قاتله وحشي قاتل حمزة عم النبي ﷺ، وكان وحشي يقول: قتل خير الناس وشر الناس: حمزة ومسيلمة.

الأحداث السياسية، يعكس انتشار بني تغلب في مشغرة وقوة شأنهم في أواخر القرن السابع الهجري الثالث عشر ميلادي، ويذكر بعض الباحثين أن بداية سكنهم في مشغرة تعود إلى القرن العاشر للميلاد إذ يقول:

« خلال القرن العاشر تسَلَّت إلى لبنان الجنوبي بعض الجماعات البدوية (العربية) مستغلة ضعف السلطة العباسية المترايد، وكانت هذه القبائل القاطنة في فلسطين جاءت سعيًا وراء مراعى جديدة لمواشيها، ووصلت من الشمال قبائل عربية أخرى، تسَلَّت من المضائق التي تنفتح على مستنقعات سهل البقاع المتروكة آنذاك لقطعان البدو، وقد غدت هذه القبائل كعناصر صالحة لنشر العقائد الدرزية والشيعية، وبانتظار هذا كانت هذه القبائل تحمل معها بذور انقسامها إلى قيسية ويمنية، وهذا الانقسام لا يزال قائماً حتى أيامنا هذه في لبنان، وكانت قبائل عربية أخرى تنتقل بقطعانها في المراعى بين السهل والجبل، ونذكر منها بني تغلب ومركزهم الرئيسي في مشغرة (في البقاع الجنوبي)... وقبل مجيء الفرنجة توغلت في لبنان المتوسط قبائل عربية من التتوخيين... وأشهرهم بنو بحتر وهم قبيلة أمراء الغرب الذين استقروا في الإقليم الواقع في شرق بيروت وهذه للقبائل كانت تأتي من شمال سوريا...»^(١).

والأمر الجدير بالدراسة والبحث هو مآل ومصير هذه القبيلة ؟ فهل أن الحملة التي شنها عليهم لاجين نائب الشام المملوكي وأسرهم لهم وحبسهم في قلعة دمشق - كما سيأتي - وضعت نهاية لهذه القبيلة التغلبية في مشغرة؟ لا يستبعد ذلك، لأننا بعد الحادثة المذكورة لن نجد - فيما بأيدينا من مصادر - ذكراً أو دوراً لهذه القبيلة فيها.

١ - لبنان والبلدان المجاورة: جواد بولس، طبعة ثانية طبع بيروت ١٩٧٣ ص : ٣٢٩.

٢- آل الحر:

من العوائل التي استوطنت مشغرة منذ زمن قديم، وخذل علماؤها وأدباؤها إسم بلدتهم ووطنهم في صفحات التاريخ وديوان الأدب وسجل العلم، وتركت بصمات واضحة في فكرنا الإسلامي وتراثنا الأدبي عاتلة آل الحر. فماذا عن هذه العائلة، ونسبها ومآثرها و...؟

من هم آل الحر؟

آل للحر بيت علم ورئاسة^(١)، يمتازون بالكرم والسخاء وبشاشة الوجه وحسن الأخلاق^(٢)، نبغ فيهم العشرات من العلماء والأدباء والمفكرين، وفيهم أعلام الدين وأساطين المذهب وصيارفة الكلام وقادة الفكر ونوابغ الخطابة ومهرة الفقه وأئمة الحديث وحملة الفضل والأدب وصاغة القريض^(٣)، ولا يزال العلم فيهم إلى اليوم^(٤).

والحقيقة أن الحديث عن دور هذه الأسرة في سماء العلم والفكر والأدب مهمة كبيرة، تحتاج إلى مجلدات عدة لإيفائهم حقهم، وهو خارج عن نطاق بحثنا وبإمكان القارئ المهتم مراجعة المصادر المختصة، كامل

١ - خطط جبل عامل: ٣٥٦.

٢ - أعوان الشيمة: ٤٩٤/٢، ٣٨/٣.

٣ - القدير في الكتاب والسنة تأليف الشيخ عبد الحسين الأميني طبع دار الكتب الإسلامية طهران ١٤٠٨هـ ج ١١/ ٣٣٥.

٤ - أعوان الشيمة: ٤٩٤/٢.

الآمل وأعيان الشيعة وغيرها، للإطلاع على مآثر هذه الأسرة ونوابغها وتاريخها، ولكننا سنقدم لمحة موجزة عن هذه الأسرة وعلاقتها بمشغرة.

نسب آل الحر:

اشتهر على بعض الألسن وفي بعض المصنفات^(١) إنتساب هذه العائلة إلى الحر بن يزيد الرياحي الممتشهد مع الإمام الحسين ع في كربلاء، والجد الذي تجتمع عليه فروع هذه العائلة كما ذكر بعض أفاضلهم^(٢) هو الحسين بن عبد السلام بن عبد المطلب بن علي بن عبد الرسول بن جعفر بن عبد ربه بن عبد الله بن مرتضى بن صدر الدين بن نور الدين بن صادق بن حجازي بن عبد الواحد بن الميرزا شمس الدين بن الميرزا حبيب الله بن علي بن معصوم بن موسى بن جعفر بن حسين بن فخر الدين بن عبد السلام بن حسن بن نور الدين بن محمد بن علي بن يوسف بن المرتضى بن حجازي بن محمد بن باكير بن الحر بن يزيد بن يربوع الرياحي.

إلا أن السيد محسن الأمين (قده) يشكك في صحة انتسابهم للحر الرياحي لأن ذلك - بنظره - «لا دليل عليه»^(٣) ويعزز (قده) شكّه بأن اسم «باكير» الوارد في سلسلة النصب إسم تركي فكيف سمي به ابن للحر؟!

١ - الفندير ١١/٢٣٥، وسجع البلايل في ترجمة صاحب الوسائل للسيد المرعشي النجفي طبع في مقمة كتاب «إنبات الهداة» ص: هـ.

٢ - أعيان الشيعة: ٤٩٤/٢.

٣ - م.س.

وسبقه إلى هذا التشكيك الشيخ محمد بن مهدي آل مغنية العاملي حيث قال في كتابه جواهر الحكم كما ينقل عنه في الأعيان^(١): «وآل الحر ينتهي نسبهم إلى رجل يسمى الحر، أما كونه الحر بن يزيد الرياحي الذي قتل مع الحسين ❦ بكر بلاء فقير معلوم».

إلا أن هذا التشكيك قد لا يكون في محله، لأن دعوى الإنتساب للحر الرياحي لم تطرح مؤخراً، أو من قبل من لا يعتنى بقوله بل إنها طرحت قديماً وعلى لسان الحر العاملي نفسه (١٠٣٣هـ - ١١٠٤هـ) كما في هامش نسخة من أمل الآمل^(٢) وهكذا طرحت على لسان أخيه الشيخ أحمد في كتابه المخطوط الدر المملوك، فإنه وأثناء حديثه عن والده الشيخ حسن ذكر أنه ينتسب إلى الحر بن يزيد الرياحي^(٣) وقد نقل^(٤) العلامة المتتبع الميرزا عبد الله أفندي الأصفهاني من معاصري الشيخ الحر عن بعضهم احتمال انتساب هذه العائلة للحر الرياحي، وتبعه على ذلك الشيخ البحراني في كنه كونه^(٥) ويظهر من كثير من علمائنا المتأخرين أصحاب كتب التراجم والرجال الجزم بصحة دعوى الإنتساب هذه^(٦).

١ - م. ن ١٦١/٨.

٢ - ذكر ذلك في سجع البلابل ص: هـ.

٣ - نقل ذلك عن الدر المملوك للشيخ عباس القمي في الفوائد الرضوية طبع ليرلان بدون تاريخ ص: ١١٠.

٤ - رياض العلماء وحياض الفضلاء، الميرزا عبد الله أفندي مطبعة الخيام قم ١٤٠١هـ - ج ١/ ٣٣.

٥ - للكشكول: ١/ ٢٩٨ ط قم.

٦ - منهم الشيخ عباس القمي في الفوائد الرضوية ص ٤٧٦ والعلامة الأميني في التفسير ج ١١/ ٣٣٥ والسيد المرعشي (قده) في سجع البلابل ص: هـ.

فهذه الشواهد - لاسيما كلام الشيخ الحر العاملي واخيه الشيخ احمد فإنهما أدرى بنسبهما- تؤيد دعوى الإنتساب وتدعمها، وإن كانت لا تجعلها يقينية فيما يتعلق بسلسلة النسب التي كتبها بعض معاصري السيد الأمين من آل الحر، فإننا لم نعثر على ذكر لها في كلمات السابقين، بل لنا عليها بعض الملاحظات التي أوردناها في كتابنا الخاص بحياة الحر العاملي.

متى استوطن آل الحر مشغرة؟

لا نملك معلومات دقيقة توضح لنا تاريخ توطن هذه العائلة بلدة مشغرة وجبل عامل بشكل عام، ولكن إذا صحت دعوى انتسابهم للحر الرياحي، فيكون أحد أجدادهم جاء من العراق إلى هذه البلاد واستوطنها، وما يمكننا الجزم به هو أن هذه العائلة كانت موجودة في جبل عامل في القرن التاسع للهجرة، وذلك لأنه برز فيها في هذا القرن عالم جليل هو الشيخ محمد بن مكي من أجداد الحر العاملي، وصفه المحقق الكركي في إجازته لحفيده حسين المؤرخة سنة ٩٠٣ هـ بـ «المرحوم الشيخ الجليل» فيظهر أنه من علماء المائة التاسعة للهجرة ومن طبقة تلاميذ الشهيد الأول (ت ٧٨٦) (١).

ويظهر بوضوح من «أمل الأمل» أن ابن الحفيد المجاز من الكركي وهو الشيخ محمد بن الحسين كان مشغرياً، ومحمد هذا من طبقة

١ - راجع طبقات اعلام الشيعة: تأليف العلامة الأغا بزرك الطهراني لقرن التاسع من ١٢١، ١٣٢، طبع بإسماعيليان قم - إيران. وراجع بحار الأنوار ج ١٠٥ / ٥٤.

الشهيد الثاني^(١)، المتوفي سنة ٩٦٥هـ وأبناء محمد هذا وأحفاده وصولاً إلى الشيخ الحر صاحب الوسائل كلهم مشغريون كما سنرى في تراجعهم الآتية. وما نريد استخلاصه أن هذه الأسرة التي قدّمت في القرن التاسع عالمًا جليلاً فهذا يعني أن حضورها في جبل عامل قد يكون سابقاً على القرن التاسع كما تقضيه طبيعة الأمور.

آل الحر بين مشغرة وجبع:

يعتقد المؤرخ السيد حسن الأمين أن موطن آل الحر الأصلي هو قرية جبع (جباع)، ولذا يستغرب من إهمال المؤرخين للسبب الذي حداً بوالد الشيخ الحر العاملي (صاحب الوسائل) «على الهجرة بأسرته من جباع إلى مشغرة حتى ولد له فيها مولوده النابغة»^(٢) يقصد به الشيخ الحر.

لكنه واهم فيما ذكره، والحقيقة عكس ذلك تماماً، فال الحر قد انتقلوا من مشغرة إلى جبع^(٣) و«مشغري هي من مساكن آل الحر

١ - لأن ابنه من تلامذة الشهيد الثاني (راجع لمل الأمل ١/١٥٤).

٢ - مجلة للدراسات الأدبية مجلد ١ العددان ٢-٣ كانت تصدر عن الجامعة اللبنانية قسم اللغة الفارسية.

٣ - معالم الأدب العاملي د. عبد المجيد الحر منشورات دار الأفاق الجديدة بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٨٢ نقل ذلك عن أعيان الشيعة، وراجع التشيع بين جبل عامل وإيران لطفي مرة ص ٩١ و٩٦، وتاريخ جباع له أيضاً ص ١٨٩، وفي كتاب «الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي» تأليف الشيخ جعفر المهاجر جاء «وآل الحر سكنوا مشغرة ثم نزحوا عنها إلى جباع وهذا يفسر لنا النسبة المزدوجة في بعض الأسماء».

قديماً»^(١)، ويبدو أن أول من انتقل من مشغرة إلى جبع هو الشيخ محمد بن علي الحر، عم الشيخ محمد الحر صاحب الوسائل المتوفي ١١٠٤هـ لأنه قد وصف على لسان ابن أخيه «بالمشغري الجبعي»^(٢)، وهذا الترتيب في الوصف يعني أنه سكن مشغرة أولاً ثم جبع كما هو المصطلح عليه عند علماء الرجال^(٣). ونجد أنه في مواضع أخرى اقتصر على تسميته بالمشغري فقط^(٤) وفي بعضها بالجبعي^(٥)، ومع انتقال الشيخ محمد بن علي الحر إلى جبع انتقل معه ولده الشيخ حسن وحفيده أحمد بن الحسن، ولذا وصف كل منهما بأنه «مشغري جبعي»^(٦) بالترتيب، وفيما عدا هؤلاء الأعلام الثلاثة ممن ذكرهم الشيخ للحر في «أمل الأمل» لم يذكر في تراجمهم، أنهم جبعيون بل اقتصر على وصفهم بالمشغريين ابتداءً من والده الشيخ حسن^(٧)، وعمه الشيخ حسين^(٨)، وجده الشيخ علي بن محمد^(٩)

١ - أعيان الشيعة: مجلد ٥ / ١٢٢.

٢ - أمل الأمل: ١ / ١٧٠.

٣ - الرعاية في علم الدراية، للشهيد الثاني ص ٤٠٢.

٤ - أمل الأمل ١ / ٦٩.

٥ - م.ن: ١ / ٩٩.

٦ - م.ن: ١ / ٣٢ و ٦٧.

٧ - م.س: ١ / ٦٥.

٨ - م.ن: ١ / ٨٧.

٩ - م.س: ١ / ١٢٩.

وجد والده الشيخ محمد بن الحسين^(١) وجده لأمه الشيخ عبد السلام^(٢)، وغيرهم من أعلام أسرته وسائر أقربائه^(٣).

ويبدو لنا من خلال ما تقدم، أن أسرة آل الحر التي لا تزال في جبع إلى الآن، هي من نسل الشيخ محمد بن علي الحر، لأن ما عداه وعدا ابنه وحفيده من آل الحر، لم يستقروا في جبع وإن درس بعضهم فيها كالحر العاملي^(٤). ويتضح مما تقدم أيضاً أن ما فعله بعضهم^(٥) من عده كل علماء آل الحر المشغريين - حتى الذين لم ينتقلوا إلى جبع - جبعيين بلا وجه.

أين آل الحر المشغريون؟

عمرت مشغرة وسوق العلم فيها، لأكثر من قرن من الزمن، بآل الحر، ولكن لكل شروق غروب، ولكل بدر أفول، فما كانت شمس القرن الحادي عشر الهجري تقرب، حتى أفل نجم آل الحر الساطع في سماء مشغرة، ليسطع في أماكن أخرى فما هي أسباب ذلك؟.

يقول بعض الكتاب المعاصرين من آل الحر معللاً أسباب نزوح أسرته من مشغرة « حين أصاب البلاد ما أصابها من المعارك والفتن اضطرت عائلة آل الحر إلى اللزوح من بلدة مشغرة - في جملة النازحين إلى بلدة جباع... »^(٦).

١ - م.ن: ١/١٥٤.

٢ - م.ن: ١/١٠٧.

٣ - م.ن: ١/١٣٤.

٤ - م.ن: ١/١٤١.

٥ - راجع تاريخ جباع والتشيع بين جبل عامل و إيران وكلاهما لعلي مروة.

٦ - معالم الألب العاملي: ٣١٨.

ورغم إعتقادنا أن العامل السياسي والأمني لعب دوراً أساسياً في هجرة شخصيات عديدة من آل الحر عن مسقط رأسهم، فهذا الشيخ أحمد الحر بصرح بأن قيام أخيه الشيخ محمد بالتدريس في مشهد المقدسة - في إيران - كان سبباً لخروجه وأخيه وعيالهما من بلادهم تاركين أملكهم^(١)، ما يعني أن ضغطاً معيناً مورس عليهم فاضطرهم لهجرة بلادهم، ولا يغيب عنا أن مشغرة كانت بطبيعتها الجغرافية مطمئناً لأكثر الأمراء المحليين المتنازعين، مما جعلها على الدوام تعيش جواً من اللااستقرار الأمني والسياسي، وإذا وضعنا في الحسبان الأحداث السياسية العديدة التي شهدتها خلال القرن الحادي عشر الهجري ابتداءً من دخول الأمير فخر الدين المعني إليها سنة ١٠٢٨هـ - وهجوم الأمير علي علم الدين عليها سنة ١٠٤٩هـ بهدف السرقة، مروراً بقصة قصر إين الحرفوش وما رافقها من ضغط المعنيين لأجل هدمه وإغائه، إلى دخول الأمير أحمد بن معن إليها بشكل استفزازي بعد هزيمته أمام العاملين سنة ١٠٧٧هـ^(٢)، فيتضح أن الجو الأمني لم يكن يسمح باستقرار رموز عائلة آل الحر وغيرهم في مشغرة. ولكن رغم ذلك لا نستطيع الموافقة على ما ذكر من حصول عملية نزوح جماعية منها لعائلة آل الحر وغيرها من العوائل، لأن ذلك لا تساعد عليه الشواهد التاريخية بل هي تؤكد حصول هجرات متقطعة لبعض رموز آل الحر أو غيرهم، ففي الربع الأول من القرن الحادي عشر الهجري يهاجر الشيخ حسين بن علي الحر (عم الحر العاملي) باتجاه

١ - لدر السلوك (مخطوط).

٢ - سيأتي الحديث المفصل عن كل هذه الأحداث.

إيران^(١)، وفي أواسط هذا القرن يهاجر منها باتجاه (جبع) الشيخ محمد بن علي الحر (العم الآخر للشيخ الحر العاملي) مصطحباً معه عياله^(٢)، وفي أواخر هذا القرن يهاجر الحر العاملي ويتبعه أخواه الشيخ أحمد والشيخ علي مع عيالهما باتجاه إيران^(٣).

وما يبعث على الإستغراب هو إنتهاء واندثار عائلة آل الحر في مشغرة، بحيث أنك لا تجد ذكراً لشخص من آل الحر فيها ابتداءً من القرن الثاني عشر الميلادي وإلى يومنا هذا، فأين غابت هذه العائلة؟! هل إن هجرة رموزها أعقبتها هجرة لكل أفرادها وإن لم يحدثنا التاريخ عن ذلك؟ أو أن البعض بقي قاطناً في بلدته، وبعد كساد سوق العلم فيها خمل ذكرهم ولم يلمع أحد منهم، كما لمع الكثير من أقربائهم الجبعيين، ومن ثم مع مرور الوقت تبدل إسم عائلتهم إلى إسم آخر - كما يحصل عادة - ونسوا وجعلوا إسم عائلتهم الأصلي؟ كلا الأمرين وارد ومحتمل.

أماكن انتشار العائلة:

لم يأفل نجم آل الحر في مشغرة حتى سطع - كما قلنا - في أماكن أخرى إليك بعضها:

١ - أمل الأمل: ٧٨/١.

٢ - أمل الأمل: ١٧٠/١. وإنما قفّرنا إنتقاله إلى جبع في أواسط القرن المذكور لأن الشيخ الحر العاملي المتولد سنة ١٠٣٣ هـ قد درس على عمه في مشغرة قبل إنتقاله إلى جبع» (راجع أمل الأمل ١/ ١٤١) وتوفي عمه سنة ١٠٨١ هـ (أمل الأمل ١/ ١٧٠).

٣ - أمل الأمل: ٤٢/١ والدر المسلوک (مخطوط).

١- بلدة جبع العاملية، ولعل أول من استوطنها من آل الحر المشغريين، الشيخ محمد بن علي الحر هاجر إليها مع عياله وأولاده، ولا يزال آل الحر الجبعيون معروفين ويبرز فيهم العلماء والأدباء وذوي الخبرات المتعددة إلى يومنا هذا^(١).

٢- إيران : وقد يكون الشيخ حسين بن علي بن محمد الحر المشغري أول من هاجر إليها من هذه الأسرة^(٢)، وبعده هاجر إليها كثيرون منهم صاحب الوسائل الحر العاملي توفي فيها ١١٠٤هـ ودفن في جوار الإمام الرضا ع، ثم لحقه أخواه الشيخ أحمد والشيخ علي واستوطنا للمشهد المقدس^(٣)، ولا تزال ذرياتهم معروفة إلى الآن في إيران، ونيج منهم العلماء من أحفاد الشيخ الحر^(٤) وأخيه الشيخ أحمد^(٥).

٣- النجف الأشرف في العراق: توفي فيها الشيخ علي بن محمد الحر العاملي المشغري مسموماً^(٦)، ولا ندري إن كان قصدها للزيارة أو للإستيطان، وممن قطن النجف من هذه العائلة الشيخ عبد الغني الحر، الشاعر والعالم الزاهد، وهو من نسل الشيخ

١ - ذكر بعضهم في سجع اللبائل ص: ح، وأعيان الشيعة مجلد ٨٠/٣ وغيره.

٢ - في لمل الأمل: ٧٨/١ يقول عنه « سافر إلى اصفهان وأسكنه شيخنا البهبائي في داره، وكان يقرأ عنده حتى مات شيخنا البهبائي ومات بعده بمدة يسيرة».

٣ - الدر المسلوك (مخطوط).

٤ - ذكر بعضهم العلامة المرعشي في سجع اللبائل ص: هـ ومقدمة أمل الأمل ص ١٢.

٥ - طبقات أعلام الشيعة القرن الثاني عشر ص ٦٥٥.

٦ - لمل الأمل: ١٢٩/١.

الحر العاملي صاحب الوسائل كما ذكر في إجازته للعلامة
المرحوم السيد المرعشي النجفي (قده) ^(١).

٤- مكة المكرمة : جاور فيها الشيخ زين العابدين الحر، وبعد
حصول مجزرة في الحرم المكي استهدفت موكب الحج القادم من
إيران سنة ١٠٨٧هـ أو ١٠٨٨هـ وكان على رأسهم أخوه
الشيخ الحر العاملي ^(٢) خرج الشيخ زين العابدين إلى اليمن
فتوفي بصنعاء ^(٣).

أطلال وآثار:

رغم مرور الزمان وتقدم الأيام على غياب آل الحر عن مشغرة
غيباً مطلقاً، بقيت بعض الأطلال والآثار تحمل إسم هذه العائلة ولم يمحها
الدهر الخؤون من ذاكرة الناس ووجداتهم.

١- من الآثار مطحنة تنسب إليهم كما ذكر السيد الأمين ^(١)،
وهي معروفة عند الأهالي إلى اليوم.

٢- ومنها مسجد كان خرباً، ثم جُدد بناؤه في الآونة الأخيرة، وهو
يقع في الحارة الفوقا من مشغرة حالياً، والمطحنة المذكورة قريبة
منه، ويبدو أن هذا المسجد هو الذي صلى فيه الشيخ عبد الغني
النايلسي أثناء مروره عليها حيث يقول ناظماً - كما مرّ -:

١ - سجع البلال: ص: و

٢ - تحدثنا عن ذلك مفصلاً في دراستنا عن الحر العاملي المشغري.

٣ - لدر السلوك (مخطوط).

٤ - خطط جبل عامل: ٣٥٦.

إلى أن نزلنا ثم ساحة مسجد يطل على تلك الرحاب التي ترى^(١)
وبهذا يظهر أن مساكن آل الحر كانت قائمة فيما يعرف اليوم
مشغرة الفوقا.

٣- ومنها: مقبرة أشار لها السيد محسن الأمين^(٢)، ولدى تفحصنا
عن بقايا المقابر القديمة، وبملاحظة ما ذكرناه عن موقع مساكن
آل الحر نحتمل أن مقبرة «آل الحر» هذه تقع بالقرب من
دباغات صناعة الجلود بالقرب من مركز الهاتف الحالي، وقد
أكد لنا أكثر من شاهد عيان من أبناء مشغرة عثورهم على قبور
إسلامية لدى الحفر في ذلك الموقع، ويذكر بعض كبار السن^(٣)
أنه منذ حوالي سبعين سنة حصل خلاف بين المسلمين
والمسيحيين حول ملكية المقبرة، وحضر على إثرها القاضي
الجعفري من مرجعيون للمساعدة في إيجاد حل حول المسألة
وبمساعيه إتفق الطرفان على أن تبقى أرض المقبرة مشاعاً لا
يختص بها أحد.

وتبقى هذه المشاهد شواهد على حياة أمة مجيدة تركت بصماتها في
سجلات تاريخنا الحافل بالعطاء والحيوية.

ويبقى للحديث عن آل الحر وعلمائهم ودورهم في الحياة العلمية تنمة
تأتي في المكان المناسب من هذا الكتاب.

١ - الرحلة الطرابلسية: ص ٤.

٢ خطط جبل عامل: ٣٥٦.

٣ - أبو علي يوسف صادر.

آل المحمود: أسرة مشغرية تربطها بآل الحر رابطة القرابة، لجهة الخولة، ويعرفون اليوم بآل المحمد^(١)، أنجبت هذه الأسرة عدداً من أكابر العلماء وأفاضل الأدباء، سنذكر فيما بعد أسماء المشغريين منهم، والغريب أن مصير هذه العائلة مشابه لمصير عائلة الحر، لجهة غيابها عن مشغرة، وظهورها في بلدة جباج، يقول السيد الأمين في ترجمة أحد أعلام هذه الأسرة، وهو الشيخ الشاعر محمد محمود المشغري: «وله ذرية^(٢) في جبع باقية إلى عصرنا والناس ينسبونهم لآل الحر وليسوا منهم إلا أنهم نسبوا إليهم لما بين العائلتين من الخولة»^(٣)، ويقول بعض أبناء الأسرة الجبعيين أنهم يعرفون اليوم بآل المحمد^(٤).

والظاهر أن الأسباب التي دعت بعض أعلام آل الحر أو عائلة آل الحر بإجمعها للهجرة من مشغرة، هي بعينها التي دعت هؤلاء للهجرة عنها، سيما أن تاريخ حضور هذه العائلة في مشغرة متزامن مع حضور آل الحر، وغيبتهم متزامنة مع غيبتهم، وكما هاجر بعض علماء آل الحر إلى مكة المكرمة، فقد هاجر بعض أعلام آل المحمود إليها أيضاً، وهو

١ - نقيب البشر في القرن الرابع عشر تأليف: الشيخ أغا بزرك الطهراني، الناشر دار المرتضى مشهد ١٤٠٤هـ مجلد ٢ ص ٥٧٠ وينقل الطهراني عن بعض أفراد أسرة آل الحر أنه ألف كتاباً بالإشتراك مع أحد أقربائه، في تاريخ أسرته وسائر الأسر العلمية للعالمية.

٢ - منهم الشيخ محمد بن حسين العاملي الجبعي توفي سنة ١٣٢٤هـ (راجع أعيان الشيعة ٢٥٩/٩).

٣ - أعيان الشيعة: ٥٢/١٠.

٤ - نقيب البشر في القرن الرابع عشر للعلامة الطهراني ص ٥٧٠.

الشيخ محمد محمود المشغري المتوفي سنة ١٠٩٠هـ فقد ذكر في ترجمته: «أنه انقطع آخر عمره إلى شرفاء مكة وهاجر إليهم وسكن هناك وصار له عندهم حظوة ومنزلة»^(١).

وما ذكرناه في ثنايا الحديث عن آل الحر، من احتمال بقاء ذرية لهم في مشغرة، لعدم ثبوت عملية نزوح جماعية للأسرة بحسب مصابرينا، يجري هنا أيضاً، فإن من الممكن بقاء نسل لآل المحمود في مشغرة ولكن تقادم الزمان وحدث تغييرات عديدة في تركيبة مشغرة السكانية والدينية أنيا إلى ما يشبه موت للذاكرة، وضياع الأنساب ونكرى الأجداد والأمجاد.

٤- آل سماقة:

من الأسر التي ظهرت في مشغرة في القرنين العاشر والحادي عشر للهجريين، عائلة (سماقة) أو (سماعة) ففي القرن العاشر برز منها عالم، هو الشيخ علي بن أحمد بن سماقة، يروي عن الشهيد الثاني المتوفي سنة ٩٦٦هـ^(٢) وفي القرن الحادي عشر لمع منها عالم آخر هو الشيخ محمد بن سماقة، درس على الشيخ حسن الحر المتوفى سنة ١٠٦٢هـ، وعلى جمع آخر من علماء مشغرة^(٣)، وسبب التردد في إسم هذه العائلة بين (سماقة) أو (سماعة) هو أن نسخ «أمل الأمل» في ذلك مختلفة، ففي

١ - أعيان الشيعة: ٥٢/١٠.

٢ - أمل الأمل: ١١٧/١.

٣ - أمل الأمل: ١٦٢/١.

بعضها «سماعة» وكذا في خطط جبل عامل^(١) وفي بعضها «سماقة» وكذا
في رياض العلماء^(٢) ومؤلفه معاصر للحر العاملي.
ولا نعرف عن هذه الأسرة في أيامنا شيئاً.

١ - خطط جبل عامل: ٣٥٦.

٢ - رياض العلماء: ١٠٨/٥

الفصل الثالث

الأحداث السياسية في مشغرة

- مشغرة في وثيقة الهدنة بين المماليك والصليبيين.
- حملة مملوكية عليها.
- مقدمة آل صباح فيها.
- تدميرها على يد المماليك.
- إماره ابن الحنش في مشغرة.
- الحرافشة وقصرهم فيها.
- الأمير فخر الدين المعني يدخل مشغرة.
- الأمير علي علم الدين يقصدها للسرقة.
- مشغرة تحت الضغط المعني مجدداً.
- الغدر بآل علي الصغير في مشغرة.
- لجوء المشايخ الجنبلاطين إليها.

الحوادث السياسية في مشغرة

نستعرض في هذا الفصل أهم الأحداث السياسية والأمنية التي كانت مشغرة مسرحاً ومحوراً لها، أو امتدت آثارها إليها، وسوف نرى أن هذه البلدة لعبت دوراً هاماً في التاريخ السياسي لمناطق البقاع وجبل عامل وجبل لبنان ووادي التيم، وفي مختلف الأزمنة والقرون الماضية، ابتداءً من القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي إلى القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي وتبدو بعض الأحداث التي شهدتها مشغرة متناقضة ويصعب على غير الباحث المدقق أن يجد رابطاً وناظماً لها. وسنرى فيما يأتي من صفحات أنها كانت على الدوام إما مركز إمارة أو محط أنظار الأمراء، ابتداءً بحكامها بني تغلب مروراً بالأمير محمد بن صبح، إلى الأمير ناصر الدين بن الحنش، إلى الأمير أحمد الحرفوشي، إلى الأمراء المعنيين والشهابيين والجنبلطيين، وانتهاءً بالمشايخ من آل علي الصغير وآل منكر العامليين، فكل هؤلاء الأمراء كان لهم - كما يأتي - حضور سياسي فيها بشكل أو بآخر.

ونعتقد أن الأسباب التي جعلتها محط أنظار الأمراء والزعماء السياسيين ومحوراً لأكثر من حدث سياسي وأمني أنها تشكل :

١- نقطة عبور بين الشام من جهة وصيدا والساحل بشكل عام من جهة أخرى^(١).

٢- نقطة تواصل وعبور طبيعية بين الإمارتين "لدرزيتين المتحالفتين، أعني الإمارة المعنية في الشوف والإمارة الشهابية في وادي النّيم.

٣- نقطة تواصل بين شيعة بعلبك وشيعة جبل عامل. أضف إلى ذلك ما تتمتع به من خيرات وإمكانات طبيعية، كغزارة مياهها وعذوبتها وجمالها، ولطف هوائها وطيب ثمارها وفواكهها.

كل ذلك جعل لها مكانة سياسية خاصة، بحيث تطمح في السيطرة عليها كل الأطراف المتنازعة والإمارات المتعددة.

وكونها من الناحية المذهبية تنتمي إلى المذهب الشيعي، ومن الناحية السياسية تعتبر تحت المظلة والوصاية المعنية الشهابية، أعطاها خصوصية أخرى، تفسر لنا هذا التنوع المذهبي في الأمراء الذين لجأوا إليها وقصدها بين وقت وآخر ولأكثر من سبب، كما إن ذلك جعل استقرارها الأمني مرهوناً لطبيعة العلاقات بين الأمراء المعنيين والشهابيين من جهة والمشايخ العاملين من جهة أخرى.

وفيما يلي نتحدث عن أهم الأحداث السياسية والأمنية المرتبطة بمشغرة وذلك حسب تسلسلها الزمني:

١- للتأسيس لتاريخ الشيعة ... ١٠٧.

أحداث القرن السابع الهجري:

١- مشفرة في وثيقة الهدنة بين المماليك والصليبيين:

في سنة ٦٨٢ هـ عقدت هدنة بين السلطان المملوكي قلاوون المعروف بالمنصور وابنه وولي عهده علي، وبين حكام عكا وما لحق بها الصليبيين، وإليك نص الوثيقة كما نقلها القلقشندي في صبح الأعشى: «استقرت الهدنة بين مولانا الصالح وولده السلطان الملك الصالح علاء الدين علي، خلد الله تعالى سلطنتها، وبين الحكام بمملكة عكا وصيدا وعثليت وبلادها التي انعدت عليها الهدنة ... لمدة عشر سنين كوامل وعشرة أشهر وعشرة أيام وعشرة ساعات أولها يوم الخميس خامس ربيع الأول سنة اثنين وثمانين وستمائة للهجرة النبوية صلوات الله على صاحبها وسلامه... على جميع بلاد السلطان وولده وهي التي في مملكتها وتحت حكمها وطاعتها وما تحويه أيديهما يومئذ من جميع الأقاليم والممالك والقلاع والحصون الإسلامية وثمر دمياط وثمر الإسكندرية... ومملكة القدس الشريف وأعمالها ... والبقاع العزيزي وأعماله ومشغرا^(١) وأعمالها وشقيف تيرون وأعماله... وجميع ما هو منسوب لمولانا السلطان ولولده من البلاد التي عُيِّنت في هذه الهدنة المباركة والتي لم تعين، وعلى جميع

١- في متن «صبح الأعشى» جاءت العبارة هكذا «وشغرا وأعمالها» وعلق محقق الكتاب في الحاشية «كذا في الطبعة الأميرية. وفي تشریف الأيام والمعصور: «ومشغرا» وهو الصواب».

العساكر وعلى جميع الرعايا من سائر الناس أجمعين على اختلافهم وتغيّر أنفارهم وأجناسهم وأديانهم، للقاطنين فيها والمتريدين في البر والبحر والسهل والجبل في الليل والنهار، يكونون آمنين مطمئنين في حالتهم صدورهم وورودهم على أنفسهم وأولادهم وحريمهم وبضائعهم و... من الحكام بمملكة عكا...»^(١).

وما يلفت النظر في هذا النص ليس ورود اسم مشغرة فحسب، بل كلمة «وأعمالها» فإنه يشير بوضوح إلى دورها السياسي والإداري في العهد المملوكي، وأنها كانت مركز ولاية، فإن بلاد الشام في هذا العهد كانت تتألف من ست نيابات « وكل نيابة تقسم إلى ولايات يحكم كل منها وال»^(٢).

جباية الضرائب إليها:

ويؤكد أهميتها السياسية والإدارية في ذلك الوقت، ما ذكره الأمير الشهابي في تاريخه في حوادث سنة ٦٦٦هـ - ١٢٦٧م أي قبل توقيع وثيقة الصلح والهدنة مع الفرنجة الصليبيين بسنة عشر عاماً، قال: «وفي هذه السنة فتح الملك الضاهر^(٣) حصون الإسماعيلية وهي الكهف والقدموس والمنفية والعليقة، وولى على الإسماعيلية وهم الأكراد، نجم الدين حسن ابن الموجراني (المشغراتي) وقرّر عليه أن يحمل في كل عام

^١ - صبح الأعي في صناعة الإنشاء: تأليف أحمد بن علي قلقشندي توفي سنة ٨٢١ هجرية طبع دار الكتب العلمية بيروت للطبعة الأولى ١٩٨٧م ج ١٤/٦٠.

^٢ - لبنان والبلدان المجاورة: ٣٢٦.

^٣ - كذا وردت والمصحح للظاهر وهو الظاهر ببيرس الذي استنت سلطته من سنة ١٢٦٠م إلى ١٢٧٧م (راجع تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين لفيليب حتي ص ٢٧١).

مائة ألف درهم إلى الموجرة (مشغرة) وهي قرية كبيرة نزهة كثيرة المياه بسفح جبل لبنان بين صيدا ودمشق (على طرف سهل البقاع الجنوبي) وقيل إنها مشغرة وهو الصحيح وهذه الحادثة رواها المؤرخون سنة ٦٦٨ وليس سنة ٦٦٦ هـ^(١).

٢- حملة مملوكية عليها؛

ذكرنا فيما مضى أن بني تغلب كانوا سكان مشغرة في القرن العاشر الميلادي وما تلاه، ويبدو أنهم حكموا هذه البلدة وعاشوا فيها بأمان دون حادثة تذكر إلى أواخر القرن الثالث عشر الميلادي / السابع الهجري وفي هذا الوقت تعرضوا لضربة قوية وحملة عنيفة شنّها عليهم المماليك زعزعت استقرارهم وأودعت الكثير منهم السجن وقرّر عليهم دفع ضريبة عالية تجبى منهم بعد أن كانت الضرائب تجبى إليهم.

وإليك ما ذكره صالح بن يحيى (ت حوالي ١٤٤٦م) حول هذه الحادثة: «ذكر ابن أبي الهيجا في تاريخه قال في سنة سبع وثمانين وستمائة طلب للملك المنصور أمراء الجبال إلى مصر. وأخذ أملكهم وأقطاعاتهم، وأولاد أمير الغرب ما حضروا، فأخرج أملكهم وأقطاعهم. وقال غيره: كان بنو تغلب (الصحيح تغلب) من مشغرا قد أقاموا الاهوية في البقاع وأثاروا الفتن، فمسكهم لاجين نايب الشام^(٢) وسجنهم بالقلعة

١- تاريخ الأمير حيدر الشهابي طبع دار نظير عبود بيروت مجلد ٥٨٤/٢.

٢- اسمت بلاد الشام في عهد المماليك إلى عدة مراكز «نباوية» تولّف كل منها دولة متميزة نوعاً ما رئيسها نائب السلطنة المعين من قبل السلطان، وقسمت هذه البلاد إلى ست نابات: دمشق، وحلب وحمّاه، وصفد والكرك وطرابلس وكانت نياية دمشق أهم المراكز للنباوية (راجع لبنان والبلدان المجاورة ٣٣١).

وَقَرَّرَ عَلَيْهِمْ مِائَةَ أَلْفِ دِرْهَمٍ تَأْدِيبًا^(١) ، ثم لما حضر الملك المنصور لفتح طرابلس توصلوا [اتصل] بنو تغلب بعلم الدين سنجر الشجاع شاد الصلبة السلطانية وتفضلوا^(٢) على الجبلية بصيدا وببيروت أن بأيديهم أملاك [أملاكاً] وإقطاعات بغير استحقاق فأخرجوها جميعاً خلا ابن المعين^(٣)، كان سنجر المذكور قد ضربه وأخذ خطه بخمسين ألف درهم فاعتذر سنجر عن خروج إقطاعه بما عليه للخزانة فاستمروا به على إقطاعه، مما كانوا أخرجوه أملاك أولاد أمير الغرب وأقطاعهم وكانت أملاكهم بمكاتيب ماثونة على الشرع الشريف وجعلوها للحلقة^(٤) بطرابلس لما فتحت، وكان فتح طرابلس في أول ربيع الآخر سنة ثمان وثمانين وستماية، فلما توفي الملك المنصور قلاوون وتسلطن ولده الملك الأشرف خليل من قلاوون في سابع القعدة [ذي القعدة] سنة تسع وثمانين وستماية وقبض على لاجين نايب الشام وجعل مكانه علم الدين سنجر الشجاع، وفي أيام الملك الأشرف خليل بعد فتوحه لصيدا وببيروت استرجعوا [استرجع] أولاد أمير الغرب إقطاعهم عن الحلقة الطرابلسية وجعلوها على درك بيروت، وما كان تأخر من إقطاعهم بلا استرجاع استرجعوه في أيام

١- في الطبعة الأولى لتاريخ بيروت وهي طبعة المطبعة الكاثوليكية سنة ١٨٩٨م صححت العبارة فصارت «ونقولوا له» بدل «وتفضلوا على»، وفي الطبعة الثانية للكتاب من قبل المطبعة الكاثوليكية أيضاً سنة ١٩٢٧م وضع محقق الكتاب الأب لويس شيخو اليسوعي بعد كلمة تفضلوا كلمة أخرى بين قوسين وهي «تفضلوا» مفترضاً أن الصحيح هو هذا، وأما في طبعة سنة ١٩٨٦م من قبل المطبعة الكاثوليكية أيضاً بقيت كلمة تفضلوا على ما هي عليه من دون تغيير ولا إضافة.

٢- ذكر في حاشية الكتاب طبعة سنة ١٩٨٦م أنه لم يرد ذكر لهذا الرجل في غير هذا التاريخ.

٣- علق الأب لويس شيخو في طبعة سنة ١٩٢٧م على هذه الكلمة بقوله «الحلقة فرقة من الجند يلزمون السلطان أو أصحاب الرتب».

أخو [أخي] للملك الأشرف وهو الملك الناصر محمد بن قلاوون في أول سلطنته الأولى...»^(١).

ولدى قراءة هذا النص قراءة تحاول اكتشاف ما وراء السطور، نجد أنفسنا نميل إلى التشكيك في صحة الوصف الذي أطلقه ابن يحيى على بني تغلب لجهة كونهم مثيرين للفتن في منطقة البقاع، فهو نفسه قد وصف الشيعة الكسروانيين الذين تعرضوا لحملة عنيفة من المماليك سنة ١٣٠٥م تركت ديارهم خاوية تذرّوها الرياح، وشنتهم في مختلف البلدان وصفهم بالطغيان والعصيان^(٢)، مع أن الحملة عليهم كانت ذات دوافع مذهبية، وربما يكون هذا النعت منطلقاً من دوافع عشائرية عصبية، فإن التغلبيين بعد الضربة التي وجهت لهم إتصلوا بسنجر الشجاعي ففضلتهم على الجبلية وأخذوا أملاكهم وأقطاعهم وكذا اقطاعات أولاد أمير الغرب البحتريين، وهم أسلاف وقبيلة صالح بن يحيى.

ولا نستبعد أن الحملة على التغلبيين في مشغرة كانت إما لأسباب مذهبية أيضاً لما ذكر عن انتشار التشيع بين التغلبيين^(٣)، وإما لأسباب تعود لنزاعات الإقطاعيين المحليين، الذين كان لهم على الدوام تحالفاتهم الخاصة مع حكام النيابات والقطاعات المملوكيين أو العثمانيين، والذين بدورهم كانوا متنازعين متنافسين.

١- تاريخ بيروت تأليف صالح بن يحيى، الطبعة الثانية للطبعة الكاثوليكية بيروت سنة ١٩٢٧ تحقيق لويس شيخو ص ٧٧. ودار المشرق للطبعة الكاثوليكية بيروت سنة ١٩٨٦، أشرف على تحقيقه فرنسيس هورس اليسوعي وكمال الصليبي ص ٧٠ إلى ٧٢.

٢- تاريخ بيروت: ٢٧.

٣- لبنان والبلدان المجاورة: ٣٢٩

أحداث القرن الثامن الهجري:

٢- مقدمة آل صبح في مشفرة:

آل صبح عائلة اسلامية حكمت مشفرة رداً من الزمن في العهد المملوكي، وقد عُدَّت هذه العائلة مع بني الأعمى وبني حروفش في عداد العائلات الإقطاعية التي حكمت البقاع^(١)، وكان الخلاف مستمراً بين هذه العوائل وبين الشهابيين في وادي التيم، وقعت بينها عدة معارك أهمها المعركة التي حصلت سنة ٧٤٠هـ - ١٣٣٩م كما ذكر الأمير حيدر الشهابي أو سنة ١٣٤١ كما ذكر الشيخ طنوس الشدياق، وإليك أولاً ما ذكره الأمير حيدر حول هذه المعركة يقول:

«وفي سلطنة الملك الصالح إسماعيل جرت الموقعة بين أهل البقاع وأهل وادي التيم، وذلك في صفر وقتل من الفريقين جماعة كثيرة وأحرق ابن صبح من وادي التيم ثلاث عشرة قرية، ومعه جمعة الحرياني النابلسي وسلمت الكنيسة وكفروق وعيحا من النهب والحريق، وانقطعت الطريق بحيث لم يعد أمان وانقطعت طريق الزبداني أيضاً»^(٢).

١- لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني، محمد كاظم مكي، دار النهار للنشر، الطبعة الرابعة بيروت ١٩٩١م.

٢- تاريخ الأمير حيدر للشهابي: ٦٤٣/٢.

وفي موضع آخر من تاريخه يقول «وفي هذه السنة (يقصد سنة ٧٤٠) وقعت الفتنة بين الأمير حسين (أحد الأمراء الشهابيين في وادي التيم) وبين المقدم ابن صبح وجمعة الحرباني حاكمي البقاع لأسباب يطول شرحها، وبعد الوقعة التي حدثت بينهم في سهل عيحا قبض الأمير حسين على المقدم^(١) جمعة وهرب المقدم ابن صبح إلى الشوف إلى الأمير سعد الدين المعني، وسار الأمير المشار إليه إلى قرية مشغرا وأصلح بينهما»^(٢).

وأما الشدياق فإنه ينقل القصة بتفاوت يسير عما ذكره الأمير حيدر فيقول: «سنة ١٣٤١ أطلق الملك عماد الدين مقثم البقاع جمعة الحرباني النابلسي ومحمد ابن صبح قاطن قرية حمارة، ليمكرا بالأمير حسين، فجمعا عسكرياً ودخلا بلاد التيم على حين غفلة، عندما كان الأمير حسين في الحولانية وعائاً فيها فلما بلغ الأمير حسيناً ذلك جمع رجاله والتقى بالمقدمين في صحراء قرية بيت لهيا، وحاربهما فكسرهما إلى سهل المحيضة وأسر جمعة الحرباني وأرسله إلى حاصبيا، وهرب ابن صبح وقتل من عسكر المقدمين نحو خمسمائة رجل، ثم زحف الأمير حسين على البقاع، فأحرقها ورجع إلى حاصبيا مظفراً، ثم توسط الصلح الأمير عثمان سعد الدين المعني فأحضر محمد بن صبح إلى حاصبيا وأطلق جمعة الحرباني»^(٣).

١- المقدم رتبة سياسية أقل من رتبة الشيخ التي هي أقل من رتبة الأمير.

٢- تاريخ الأمير حيدر الشهابي ٦٣٨/٢.

٣- أخبار الأعيان في جبل لبنان ٤٨/١.

ويقول في موضع آخر « ولما عجز المقدم محمد صبح عن مدافعة الأمير حسين الشهابي أرسل يستغيث بالأمير محمد (المعني)، فبعث الأمير محمد ابنه الأمير سعد الدين ومعه بعض وجوه الشوف فصالح بينهما، وحين فرّ المقدم ابن صبح من الأمير حسين الشهابي نزل على الأمير سعد الدين شهرين فسير معه ابنه الأمير عثمان إلى حاصبيا فأجرى الصلح بينهما»^(١).

ويستفاد من هذه النصوص عدة أمور:

أولاً: إن الصراعات بين المقدم محمد صبح والأمير حسين الشهابي كانت مستحكمة قبل العام ١٣٤٠ هـ كما يظهر من لجوء المقدم ابن صبح إلى الأمير المعني محمد، الذي أرسل بدوره ابنه سعد الدين مع بعض وجوه الشوف للمصالحة بينهما، واستمرت الصراعات فهجم المقدم ابن صبح مع جمعة الحرباني على قرى وادي التيم سنة ١٣٤٠م أو ١٣٤١ وحصلت معركة قوية بينهما أسر فيها الحرباني والتجأ ابن صبح هذه المرة إلى الأمير سعد الدين للمعني، الذي أرسل ابنه عثمان للصلح بينهما، كما يذكر الشدياق أو ذهب نفسه للصلح كما هو ظاهر الأمير حيدر الذي يبدو منه أن سعد الدين هو لقب لعثمان وليس والده.

وثانياً: ظاهر عبارة أخبار الأعيان «أطلق الملك عماد الدين مقنمي البقاع ... ليمكرا بالأمير حسين» أن السلطان المملوكي عماد الدين إسماعيل كان وراء هذه المعركة، ويبدو أنه أراد الانتقام من الأمير الشهابي لأنه رفض مساعدته لمحاصرة أخيه الملك أحمد في الكرك، يقول الشدياق في حوادث سنة ١٣٢٢م ٧٢١هـ: «طلب الملك عماد الدين

ألفي الأمير حسيناً لحصار أخيه الملك أحمد في الكرك: فأبى فلما اعتذر عن المسير وشي به أنه من أحلاف الملك أحمد فغضب الملك عماد الدين منه»^(١).

ثالثاً: صريح الشدياق أن محمد ابن صبح كان قاطناً في قرية حمارة وليس في مشغرة ، وصريح الأمير حيدر أن الصلح بين الطرفين المتصارعين تم في بلدة مشغرة، ولكن هذا لا يعني أنها مركزاً لآل صبح، بل ربما اختيرت للصلح لكونها مركزاً وسطياً بين الأطراف المتصارعة. وهذا في الحقيقة يدعو إلى التشكيك في كون محمد ابن صبح مقدماً في بلدة مشغرة بل وفي كون هذه الأسرة من الأسر الشيعية.

الإلتواء المذهبي لبني صبح:

ولكن يظهر من بعض الباحثين أن بني صبح هؤلاء كانوا شيعية يقول الدكتور محمد كاظم مكي: «وكانت مقدمة جزيين الشيعية متحالفة مع مقدمة مشغرة الشيعية بزعامة بني صبح»^(٢) ويذكر صاحب «معجم أسماء الأسر والأشخاص أن صبح ... إسم لأسرة شيعية كان مركز إمارتها مشغرة منها الأمير أحمد بن صبح ت ١٧٦٢»^(٣).

وربما كان لتشييعهم - لو ثبت - علاقة ما لاختيارهم في عداد من اقتطعت لهم كسروان بعد الحملة المملوكية عليها^(٤)، ولا تغفل أن علامات

١- أخبار الأعيان : ٤٨/١.

٢- لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني: ٢٦٨.

٣- معجم أسماء الأسر والأشخاص ، أحمد أبو سعد طبع دار العلم للملايين بيروت ١٩٩٧.

٤- تاريخ بيروت: ٢٩.

التشيع كانت بادية في مشغرة في القرن الثامن الهجري- كما مر سابقاً- مما يشهد لتشيع بني صبح لو كانوا فعلاً حكامها، ولا ننسى أن نشير أنه لا وجود في أيامنا هذه لآل صبح في مشغرة نعم في جارتها سحمر وعين التينة يوجد أسرتان من آل صبح، وربما يرجعون في نسبهم إلى هذه الأسرة التي كان لها شأن في تاريخ هذه المنطقة.

٤- تدميرها على يد المماليك؛

من أخطر الحوادث التي تعرضت لها مشغرة في العصر المملوكي، تدميرها بالكامل، بأمر من نائب السلطنة في دمشق، بحجة أن «أهلها مفسدون في الأرض»، وفي البداية نقل نص ما ذكره ابن كثير حول هذه الحادثة، ثم نحاول أن نقرأ خلفيات هذا النص وما يحيط به من ظروف.

يقول ابن كثير الدمشقي في أحداث سنة ٧٦٦ هـ: «وفي شهر الله المحرم رسم نائب السلطنة^(١) بتخريب قريتين من وادي التيم وهما مشغرا وتلبثا، وسبب ذلك أنهما عاصيتان، وأهلها مفسدون في الأرض، والبلدان والأرض حصينة لا يصل عليها إلا بكلفة كثيرة، لا يرتقي إليهما إلا فارس فارس فخرية وعمر بدلهما في أسفل الوادي بحيث يصل إليهما حكم الحاكم والطلب بسهولة، فأخبرني الملك صلاح الدين بن الكامل أن بلدة تلبثا عمل فيها ألف فارس، ونقل نقضها إلى أسفل الوادي خمسمائة حمار عدة أيام»^(٢).

١- هو سيف الدين منكلي بغا.

٢- البداية والنهاية، ابن كثير الدمشقي المتوفى ٧٧٤ هـ طبع بيروت دار الكتب العلمية الطبعة الثالثة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، ج ١٤ مجلد ٨ ص ٣٢٤.

ولدى قراءة الباحث أو الإنسان العادي لهذا النص فإن أول ما يستوقفه ويفرض نفسه عليه هو محاولة معرفة السبب في تخريب وتدمير هاتين القريتين مشغرة وتلبثاناً؟.

إن السبب الرسمي المعلن «أنهما عاصيتان على السلطان وأهلهما مفسدون في الأرض» وما يعنيه هذا الكلام واضح، فهو يشير بوضوح إلى وجود حركة معارضة سياسية، ولدى مراجعة سجل الأحداث وظروف مشغرة وطبيعتها الدينية وظروف لبنان بشكل عام، سنجد أن التشيع في ذلك الوقت كان منتشرأ فيها، فقد قَدِّمَتْ فقيهاً كبيراً هو الشيخ جمال الدين يوسف بن حاتم المشغري تلميذ المحقق الحلي المتوفي ٦٧٦م ونجد أيضاً أن حركة علمية ناشطة في جوار مشغرة وبالتحديد في بلدة جزين، قادها الشيخ محمد بن مكي الجزيني المعروف بالشهيد الأول، وتشير بعض الشواهد أنه قام بنشاط سياسي كما يذكر بعض الباحثين^(١)، وتساعد على ذلك آراء الفقيه كرايه في ولاية الفقيه، وإفتائه بلزوم دفع الأخماس إلى نائب الإمام وهو الفقيه وكان له بعض الوكلاء المنتشرين في بلادهم، ثم إنه اعتقل وأعدم في الشام في سنة ٧٨٦هـ- التي صدر منها الحكم بتخريب مشغرة- بتهمة إنحلال العقيدة وأعدم معه رفيقه «عرفة» وهو من طرابلس، كما في شذرات الذهب^(٢)، فهل لُن السبب الذي يقف وراء تدمير مشغرة هو كونها على علاقة معينة بحركة الشهيد؟ إن ذلك وارد وغير مستبعد، فتدميرها حصل متزامناً مع حركة الشهيد، وإذا أضفنا إلى ذلك ما

١- ستة فقهاء أبطال: الشيخ جعفر المهاجر الطبعة الأولى ١٩٩٤م طبع مركز الدراسات والتوثيق والنشر التابع للمجلس الإسلامي الشيعي ص ٩٢ وما بعدها.

٢- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٢٩٤/٦.

قيل عن قيام تحالف بين مقدمة مشغرة ومقدمة جزين الشيعيتين، فان الإستساج المذكور يصبح قريباً.

ولا بد أن نضع في الحساب أيضاً أن من نتائج حملات المماليك على الشيعة الكسروانيين والتي كان آخرها سنة ٧٠٥هـ / ١٣٠٥ وهي حملات ذات دوافع مذهبية وتمت بقتوى ابن تيمية الذي أفتى بهدر دمائهم وهدم بيوتهم وحرق أشجارهم^(١)، ورأى أن قتالهم أولى من قتال الأرمن وشر بقائهم أضر^(٢)، إن من نتائج هذه الحملات فرار الكثير من الكسروانيين، وتفرقهم في جزين وبلادها والبقاع وبلاد بعلبك^(٣). فمن غير المستبعد أن يكون بعض هؤلاء لجأوا إلى مشغرة وتحصنوا في جبالها الوعرة، وشكلوا مع أهلها قوة خاف المماليك من قوتها وامتداداتها فعمدوا إلى شن حملة استتصال شبيهة بالحملة التي شنوها على الكسروانيين فدمروا مشغرة، ثم بنوها في أسفل الوادي، لتسهيل السيطرة عليها، وأما تبرير الحملة عليها بأنها عاصية وأهلها مفسدون في الأرض فهو الآخر شبيه بما وصف به الكسروانيون فقد قيل في وصفهم: بأنهم «طفوا وأظهروا الخروج عن الطاعة»^(٤).

وهكذا كان دأب الفراعنة والحكام الظلمة على الدوام يصفون الاحرار بأنهم مفسدون في الأرض، أو أنهم يفرقون الأمة، أو أنهم إرهابيون كما هو الوصف السائد في أيامنا.

١- تاريخ بيروت ٢٧.

٢- صبح الأعشى ١٣ / ٢٤٨.

٣- تاريخ بيروت : ٩٦.

٤- تاريخ بيروت ٢٧.

هل حصلت مجازر بعد الحملة؟

إن النص المتقدم لإبن كثير لم يشر إلى حصول سفك دماء في هذه الحملة ولكن «فتوى» السلطان التي عبّرت عن القريتين بأنهما عاصيتان على السلطان وأهلها مفسدون في الأرض، تعني هدر دماء أهاليهما لأن من المعلوم فقهيّاً أن حكم الإفساد في الأرض هو القتل أو الصلب أو النفي.. كما جاء في القرآن الكريم^(١).

ولا تزال الذاكرة الشعبية في مشغرة تتحدث عن قبور تعرف إلى الآن بقبور الشهداء، وهي قبور قديمة جداً تقع في الهضاب الغربية المطلّة على مشغرة أي حيث كانت هذه البلدة - على الأرجح - قبل تهديمها وتدميرها.

ويؤكد بعض المسنين^(٢) العارفين بطبيعة الأرض في محيط مشغرة وجود بقايا بيوت خربة في المرتفعات الغربية لمشغرة بالقرب من تومات نيجا، ويقول: إن أصحاب الماعز كانوا يتخذونها مراحاً لمواشيهم ويؤكد أيضاً وجود بقايا بيوت في المنطقة المعروفة عند الأهالي بـ«سيرة الذباب»، كما ويوجد قرب هذه البيوت الخربة عدة ينابيع وعيون تعرف إحداها بـ «عين المالح»، ما يساعد على أن مشغرة قبل هدمها ربما كانت في ذلك للموضع، أو قريبة منه. ويبقى أن نشير إلى أن ثلثاتنا هي ما يعرف لليوم ببلدة «النبي صفا» قرب «لبايا» ولا يزال الأهالي يعرفونها باسم ثلثاتنا أو سلساتنا.

١- المائدة: ٣٣.

٢- يوسف صائر.

أحداث القرن العاشر الهجري:

٥- إمارة ابن الحنش في مشغرة:

في مطلع القرن العاشر الهجري اتخذ ابن الحنش مشغرة مركزاً لإمارته البقاعية، وعلى إثر المعارك التي حصلت بينه وبين نائب الشام، أحرق بيت ابن الحنش فيها وهرب منها، وقبل أن نتحدث عن هذه الحادثة لا بد من تقديم نبذة موجزة عن أسرة آل الحنش:

آل الحنش أسرة بدوية قيسية^(١) الولاء شافعية المذهب.. تولت مهاماً إدارية ومالية وعسكرية وشاركت في التصدي لثورة منطاش.. وكان نفوذهم يتسع أحياناً فيشمل حمص وبلبك وصيدا وينحصر حيناً فيقتصر على البقاع العزيزي ومركزه كرك نوح، وحافظوا في حياتهم على تقاليد قبلية فأحبوا الترحال من بلدة إلى أخرى، فكانت إقامتهم تتبدل من بلبك إلى كرك نوح فقبب اللباس فمشغرة فصيدا...^(٢).

وفي أواخر القرن الخامس عشر الميلادي ومطلع القرن العاشر الهجري برز من هذه العائلة الأمير ناصر الدين ابن الحنش «وأصبح

١- من الغريب أن ما يذكره الدكتور حمن عباس نصر الله عن أن أسرة آل الحنش بأنها كانت قيسية الولاء، يرى الدكتور محمد كاظم مكي عكسه حيث يذكر أن هذه الأسرة انهارت بسبب حزبيتها اليمنية وانقلاب العقائد القيسية عليها (لبنان من الفتح العربي... ص: ٢٧٥).

٢- تاريخ كرك نوح: ٢١.

مقدما على مختلف المناطق البقاعية وعرف بشيخ العرب، وقد وقعت بين الأمير ناصر الدين ونائب الشام قانصو المحمدي، عدة معارك سنة ٩٠٥ هـ، ١٤٩٧م اضطر الأمير على إثرها إلى الهروب ثم عاد بعد ذلك إلى مقاطعته البقاعية مستغلاً تغيير النائب في دمشق فبدأ بالتوسع نحو الجنوب إذ هاجم سنة ٩٠٩ هـ ١٥٠٤م أمير الجنوب عبد الساتر بن بشارة في قرية شحين بخمسة آلاف مقاتل، ويبدو أن هذه المعركة كانت لها نتائج هامة بالنسبة إلى الفريقين فبالرغم من مقتل ٢٠٠ شخص من جماعة ابن الحنش تمكن الأمير المذكور من السيطرة على الجنوب وأصبح معروفاً بعد ذلك بلقب أمير صيدا والبقاعين وشيخ الأعراب أو شيخ العرب... وبهذا الانتصار للأمير ناصر الدين بن الحنش تزعم الأمراء التتوحيين المعنيين وقويت بذلك العصبية اليمنية التي كان الأمير ناصر الدين يعتمد عليها...»^(١).

وقد كانت مشغرة - كما أشرنا - مسرحاً لهجوم شنه نائب دمشق قانصو المحمدي على الأمير ناصر الدين ابن الحنش وأحرق بيته فيها، يقول ابن طولون وهو يتكلم عن أحداث شهر ذي الحجة سنة ٩٠٩ هـ ١٥٠٤م: «وفي هذه الأيام ولّى النائب [قانصو المحمدي] جماعات في كثير من بلدان ناصر الدين بن الحنش بعد أن حرق بيته في قريته مشغرا وهرب من النائب ولم يلقه وبسبب ذلك خربت بلدان كثيرة»^(٢).

١- لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني: ٢٧٤.

٢- مفاكهة الخلان في حوادث الزمان: محمد بن طولون، تحقيق محمد مصطفى طبع القاهرة سنة ١٩٦٢م ١٣٨١هـ.

القرن الحادي عشر الهجري:

٦- الحرافشة وقصرهم في مشغرة:

في الثلث الأول من القرن الحادي عشر الهجري السابع عشر الميلادي عاشت مشغرة مرحلة حساسة ولعبت دوراً سياسياً احتلت معه إهتمام المراقبين والمؤرخين، وكادت تشكل حلقة وصل مستمرة بين طرفين شيعيين كبيرين في لبنان، وهما شيعة جبل عامل بأمره آل علي الصغير وآل منكر، وشيعة بعلبك والبقاع بأمره آل الحرفوش، وقد شهدنا بدايات هذا التواصل عبر القصر الذي بناه الحرافشة في مشغرة، ولكن ذلك خلق مشكلة مع الحلف المعني الشهابي الذي يرى في هذا التواصل وهذا الامتداد الحرفوشي العاملي إلى مشغرة خطراً عليه، لأنه يقطع تواصله الطبيعي بين جبل لبنان ووادي اللّيم، ويشكل موطأ قدم للأمراء الحرافشة والأمراء العامليين في منطقة يرى هذا الحلف أنها جزء لا يتجزأ من كيانه.

علاقة الحرافشة بالعامليين:

كان الزعماء العامليون والحرفوشيون يشعرون على الدوام بالحاجة العاسة إلى الإستقلال الذاتي، ويسعون إلى التخلص من وصاية الأمراء المحليين الساعين إلى استلاب منافع بلادهم وأكل خيراتها بكل وسيلة ولو

بخراب الديار وقتل أهلها، فالأمير يونس بن حسين الحرفوشي هذا الرجل الطموح الذكي المحب لل عمران كان «يسعى إلى التخفيف من سلطة ولاية الشام والميل إلى الإستقلال الذاتي»^(١) والزعيم العاملي الحاج علي بن منكر بسبب رفضه وإضرابه عن الدخول تحت سلطة المعنيين نزح إلى بعلبك وأقام عند الحرافشة معزراً مكرماً^(٢).

وهذه الرغبة عند العاملين والبعلبكيين في الاستقلال لفتت نظر خصومهم وأغاضتهم فهي من جهة «أغضبت السلطان أحمد العثماني فأوعز إلى والي دمشق أحمد باشا الحافظ سنة ١٠٢٠هـ - ١٦١١م أن يجهز جيشاً ويقتل الأمير يونس»^(٣) ومن جهة أخرى أغضبت الأمراء المعنيين فعملوا بكل الوسائل لمنع التلاقي العاملي البعلبكي في مشغرة - كما سيأتي- والذي كان يتم على أساس القرابة المذهبية بين الطرفين، فقد «كان الأمير يونس يعطف عطفاً شديداً على أبناء طائفته في جبل عامل ويفتح دوره وقصوره لإيوائهم وحمايتهم عندما تنور عليهم الدوائر»^(٤) وينكر الشيخ أحمد رضا أن الأمراء الحرافشة كانوا «نعم العون لبني عاملية غير أن البعد بين البلدين يحجز عن المساعدة الكافية»^(٥).

١- الثقافة الإسلامية : مجلة صادرة عن المستشرية الثقافية للسفارة الإيرانية في سوريا المصد ١٦ ص ٢٥٩- ٢٦٠، مقال بعنوان مختصر تاريخ بعلبك للدكتور حسن عيسى نصر الله.

٢- جبل عامل في التاريخ: ١٦٤-١٦٥.

٣- الثقافة الإسلامية م.ص: ٢٦٥ نقله عن أخبار الأعيان للشدياق.

٤- تاريخ جبل عامل لمحمد جابر آل صفا ص ١١٢ ومن الملاحظ أن علاقة الأمير يونس الحرفوشي لم تقتصر على لزعماء العاملين، وإياديه البيضاء لم تقتصر على الشعب العاملي بل امتدت قبل كل شيء إلى العلماء إذ كان له فيهم «اعتقاد زائد» وكان يرسل إلى بعضهم الأقماس والزيكوت (راجع الدر المنثور م.ص. ج ٢١١/٢).

٥- نقله في تكملة آل الأمل ص ٤٥٩، وكذا في تاريخ الثبوة للشيخ محمد حسين المظفر. طبع دار قزمراء بيروت ١٩٨٥، ص ١٥٧.

وانطلاقاً من النزعة الإستقلالية عند العاملين والبعليكيين معاً فليس بعيداً ما قيل من أن نزوح الزعيم العاملي ابن منكر إلى بلاد الحرافضة كان «مبنياً على تواصل المواصله والزياره لتكون هذه الحفلات العنيدية حفلات سياسية خفية، تنتج التدابير ووضع الخطط في جو هادئ، ولا ريب أنهم كانوا يجمعون المال والسلاح أو يفكرون في الحصول عليهما»^(١) ومن الطبيعي أن خط التواصل بين الطرفين كان خط بعليك كرك نوح مشغرة جزين وإقليم التفاح، ولهذا ابتدأت قصة القصر الحرفوشي في مشغرة.

قصة القصر،

ففي «سنة ١٦١٧ م ١٠٢٥-١٠٢٧هـ قم إلى مشغرا في البقاع الأمير أحمد ابن الأمير يونس الحرفوشي زوج كريمة الأمير^(٢) وشرع ببناء دار فيها»^(٣) وقد أشار المؤرخ الشهابي إلى هذا البناء فقال: «وأسس بها أساس بناء عظيم ليسكن هناك»^(٤).

وهكذا ابتدأ الحرافضة بالتمدد والتوسع جنوباً، وكانت الخطوة الأولى لهم الشروع في بناء القصر في مشغرة، وكان إختيارهم في هذه المهمة

١- جبل عامل في التاريخ: ١٦٥.

٢- المراد به المير فخر الدين المعني، وفي تاريخ بعليك، تأليف: ميخائيل ألوف، طبع بيروت ١٩٢٦ ص ٨٩، أن الأمير أحمد تزوج بابنة الأمير علي ابن فخر الدين المعني، ولكنه غير صحيح، والصواب أنه تزوج بابنة الأمير فخر الدين كما ذكر المؤرخون، كالشدياق والشهابي بل إن ألوف ناقض نفسه في آخر تلك الصفحة من كتابه ذكر أنه تزوج بابنة الأمير فخر الدين.

٣- أخبار الأعيان في جبل لبنان ٦٨/٢-٦٩.

٤- تاريخ الأمير حيدر الشهابي ج ٣/٨٥١.

للأمير أحمد اختياراً موقفاً وذكياً، فهو صهر المعنيين ويريد أن يسكن
إبنتهم الأميرة فاخرة في حماهم، وقد تنبّه الصفدي لذلك فقال: «وأنه ما
مراده المجيء إلى القرية إلا استمالة بني متوالي إليه واجتماعهم به وإن
كان ظاهره أن مراده بالبناء في مشغرا أن يسكن شقيقة الأمير علي
بها»^(١).

وسارت الخطوة الأولى بنجاح، إذ جاء الأمير أحمد وسكن مشغرة
وشرع بتشيد بناء وصفه المؤرخون بأنه بناء عظيم، وفي هذه الأثناء قام
بخطوة ثانية وهي الإتصال بالزعماء العاملين فأخذ «يراسل ويكتب بني
متوالي من المشايخ المتعنيين»^(٢)، ولأقت هذه الخطوة الحرفوشية صدق
طيباً ووقفاً حسناً في جبل عامل فاستجاب زعماءه لرسالة الأمير أحمد
«فطلع إليه من شيعته وملته بهديا أولاد داغر وأولاد علي صغير [الصغير]
وابن منكر الحاج ناصر الدين»^(٣)، وحرصاً من الزعماء العاملين على
سلامة التحرك وسريته وحتى لا تتكشف نواياهم ويفشل مخططهم وهدفهم
التواصل، نراهم برروا مجيئهم إلى مشغرة «بحجة أنهم يسلّموا (كذا)
على قرباتهم الحاج علي ابن منكر لكونه نازحاً عنهم منذ رجع الأمير
علي (المعني) إلى البلاد وحكمها ونالاً عند ابن الحرفوش الأمير
يونس»^(٤).

١- م.م.

٢- راجع لبنان في عهد الأمير فخر الدين المعني ص ٦٦ ولخبر الأعيان ٦٩/٢، وتاريخ الأمير
حيدر قشلهبي ٨٥١/٣.

٣- لبنان في عهد الأمير فخر الدين المعني ص ٦٦-٦٧.

٤- م.ن.

ولكن رغم الحنكة والدقة التي تعامل بها الزعماء العاملون والحرافشة مع هذه القضية، فقد ارتأب المعنيون لهذه التصرفات وأوجسوا منها خيفة، ولذا رأى الأمير علي المعني «أن مجيء الأمير أحمد المذكور إلى مشغرا مبني على فساد، وأنه ما مراده المجيء إلى هذه القرية إلا استمالة بني متوالي إليه واجتماعهم عليه...»^(١).

ردة الفعل المعنية :

الخطوة الحرفوشية في بناء قصر في مشغرة ومراسلة للعاملين والاجتماع بهم، أفلقت المعنيين كثيراً وأثارت حفاظهم، فبذلوا كل جهودهم لقطع التواصل العاملي البعلبكي عبر قصر مشغرة، وعملوا على القضاء على هذا الحلم في مهده، قبل أن يتحول إلى أمر واقع، ويؤدي إلى إضعاف نفوذهم، ولهذا كانت ردة فعلهم الأولى إرسال المندوبين برسائل تحمل لهجة تهديد وتحذير من مغبة الاسترسال في بناء القصر ف «أرسل الأمير علي لأبيه (أي لأبي الأمير أحمد وهو) الأمير يونس ابن الحرفوش مع السيد نور الدين من قرية جبع يذكر له إن كان مرادكم محبتنا وصداقتنا فامنعوا ولحكم الأمير أحمد من البناء في قرية مشغرا ومن السكن بها أيضاً، فإنه ما يتأتى من ذلك إلا العداوة بيننا والبغضاء، فأرسل [أي الأمير يونس] جواباً يوهم أنه صحيح وقال: نحن مرادنا للتقرب إلى جنابكم بالمليح وإن الذي خطر في بالكم لم يخطر في بالنا ونكرر أعذار [أعذاراً] على هذا المنوال غير مقبولة ولا معقولة، فأرسل الأمير علي مرة

ثانية مع السيد نور الدين المذكور أنه لا بد من منع ذلك إن قصدتم صداقتنا على اليقين، وإن كان لكم نية غير ذلك فعرّفونا بها لنكون على بصيرة، فأرسل قرابته أمير حاج إلى الأمير عي لينوب عنه في الإحتجاج..»^(١).

ويبدو أن التفاوض عبر المندوبين ورسائل التهديد والوعيد المعنية لم تجد نفعاً ولم تثن عزيمة الأمير أحمد الحرفوشي، فزاد هلع المعنيين فقاموا بتجهيز جيش كبير لمداومة مشغرة وحسم المسألة بقوة السلاح، وإعلام الحرافشة بشكل فعلي أنهم على استعداد لخوض معركة في هذا السبيل، ولكن الظاهر ان المعنيين كانوا يتجنبون خوض معركة مباشرة مع الحرافشة والعاملين، ولهذا غلّفوا تحرك جنودهم إلى مشغرة بحجة الوقوف بوجه الامير منذر حاكم بيروت الذي كان يطالب المعنيين بالتنازل له عن حارة الناعمة لأنها ملكه^(٢)، ولكن هذه الحجة غير مقنعة لأن الخلاف على حارة الناعمة لا يقتضي توجيه جيش كبير على بلدة مشغرة كما لا يخفي على العارف بموقع مشغرة البعيد كل البعد عن حارة الناعمة، ولذا وجدنا أن مؤرخ حياة الأمير فخر الدين المعني، والعليم بأسرار البيت المعني أحمد الصفدي، أفصح عن حقيقة الامور وقال: «وبالأكثر كان سبب هذه الجمعية أحوال بيت الحرفوش ومسكنهم قرية مشغرا ليطردهم عنها»^(٣).

١- م. ن.

٢- م. ن.

٣- م. ن. ٦٨.

ورغم قضائهم على قصر التواصل في مشغرة لم ينس للمعنيون معاقبة كل من ساهم في بنائه، ولهذا لاحظنا أنه بعد عودة الأمير فخر الدين المعني من أوروبا إلى لبنان وبمجرد أن «وقعت عينه على الحاج ناصر الدين مسكه»^(١)، على الرغم أنه كان في استقباله في ميناء عكا ولم يكن من سبب لإعتقاله إلا «لأن أخاه علي ابن منكر نزع من بلاده إلى بلاد ابن الحرفوش وهو يُحسّن لهم بعض أحوال ويعظهم من مفسده بأقوال» كما قال الصفدي^(٢).

ويشار هنا إلى أن يوسف باشا سيف حاكم طرابلس حاول إثارة الأمير فخر الدين المعني ضد الحرافشة، إذ بعث له برسالة مع الأمير علي الشهابي جاء فيها «سبحان الله دائماً ما ينظر الأمير فخر الدين إلا عدائوتنا، والأمير يونس ابن حرفوش قتل السكمانية الذين جاؤوا من عند ولده من البرية وراح إلى عند الوزير وتسبب في هدم القلاع، وأمس أرسل ولده الأمير أحمد إلى قرية مشغرا، وصار يكاتب بني متوالي وينصحهم ويفسخهم وأرسل أعذاراً واستطال»^(٣).

٧- الأمير فخر الدين يدخل مشغرة:

ولم يكد يمضي عام على قصة القصر في مشغرة حتى دخلها الأمير فخر الدين المعني بهدف الإصلاح بين الأمير علي الشهابي وأخيه الأمير أحمد في نزاع نشب بينهما يقول الصفدي في حوادث سنة ١٠٢٨ هـ،

١- م.ن. ٦٩.

٢- م.ن. ٧١.

٣- لبنان في عهد الأمير فخر الدين: ٧٠.

١٦١٨م «صار بين الأمير علي وأخيه الأمير أحمد ولدي الشهاب قال وقيل، وكل واحد منهما أرسل أناساً من جماعته إلى بلاد الآخر يخربون بها فصار بين الأخوين كرن في مكان يسمى شويّا، فقتل منهم ناس من الجانبين فصارت الكسرة على الأمير أحمد المزبور وأرسل الأمير علي يخبر الأمير فخر الدين ابن معن أن الكون واقع بينه وبين أخيه، فركب من مدينة بيروت وطلع بلاد الشوف وتوجه إلى قرية مشغرا، فرحلت أهالي وادي التيم صوب بلاد الشام، وما بقي عند الأمير أحمد ابن الشهاب غير جماعة في حارة بريشيا(راشيا)، فأرسل الأمير فخر الدين مشايخاً من الشوف إلى عند الأمير أحمد وأخيه الأمير علي حتى يوفقوا بينهما، فصار الاتفاق أن ناحية وادي التيم تقسم قسمين بينهما...»^(١).

وعبارة الصفدي هذه - وإن كانت صريحة في دخول الأمير فخر الدين إلى مشغرة - لا يظهر منها أن الصلح بينهما قد تمّ فيها، ولكن عبارة الشدياق في «أخبار الاعيان» صريحة في ذلك إذ قال «ولما بلغ الأمير فخر الدين المعني ذلك قام من بيروت إلى البقاع ونزل في قرية مشغرا، وأحضر الأميرين إليه فاصلحهما وكتب بينهما صكوكاً، وقسم وادي التيم بينهما مناصفة ورجع كل إلى وطنه»^(٢).

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا ما هو السر في اختيار الأمير فخر الدين المعني لبلدة مشغرة لإجراء الصلح بين الأميرين الشهابيين ومشغرة كانت لأشهر قلل مضت مسرحاً لصراع حرقوشي معني؟ هل سبب ذلك فقط أنها تقع في النقطة المتوسطة بين الشوف ووادي التيم؟ مع أنه كان

١- م.ن. ٨٣-٨٤.

٢- أخبار الأعيان في جبل لبنان ٧٤/٢.

بإمكانه أن يختار قرية أخرى من قرى وادي النسيم، ولا داعي للقلق من ذلك بعد فرار رجال الأمير أحمد إلى نواحي الشام. أم أن اختيار مشغرة بالذات له علاقة بقصر الحرافشة فيها الذي كان جسراً للتواصل العالمي البلعبيكي، فأراد الأمير فخر الدين من المجيء إليها إصابة أكثر من عصفور بحجر واحد، فمن جهة يصلح بين الأميرين الشهابيين، ومن جهة أخرى يوجه رسالة إلى الأمراء العالميين والخرافشة أن مشغرة تحت وصايته وهي جزء من إمارته، كما أنه بذلك يوجه رسالة ضغط إلى مشغرة نفسها بأهاليها وحوزتها التي كانت - آنذاك - تضج بحركة علمية ناشطة، فأراد أن يحضرها من مغبة التفكير بالخروج عن الوصاية المعنية وإيواء الزعماء العالميين والخرافشة أو التناغم مع مشروعاتهم التواصلية. وهذا ما قد يفسر لنا عبارة أخرى ذكرها الشدياق في هذا الموضوع قال: «فنهض [الأمير فخر الدين] من بيروت إلى الشوف وجمع رجالها وتوجه بهم إلى مشغرا ولما بلغ الأمير أحمد قدومه فرّت رجاله إلى نواحي دمشق فأرسل الأمير مشايخ الشوف للصالح بين الأميرين»^(١) فما معنى أن يجمع رجال الشوف ويتوجه بهم إلى مشغرة مع أن مهمته الإصلاحية تقتضي أن يجمع رجال السياسة والدبلوماسية وهم المشايخ وأهل الرأي! وربما كان مقصود الشدياق من رجال الشوف مشايخه دون عساكره.

٨- الأمير علي علم الدين يقصد مشغرة بهلف السرقعة؛

في منتصف القرن الحادي عشر الهجري وبالتحديد سنة ١٠٤٨هـ - ١٦٣٩م شن الأمير علي علم الدين التتوخي حملة على مشغرة بهدف السرقعة، وفيما يلي نرسم صورة كاملة لهذه الحادثة وملابساتها:

١- أخبار الأعيان ٧٤١٢.

بعد الهزيمة الساحقة التي مني بها المعنيون على يد الكجك أحمد باشا سنة ١٠٤٣هـ، وأسفرت عن مقتل الأمير علي فخر الدين، وهروب والده الأمير فخر الدين إلى مغارة جزين للإختباء بها، ومن ثم إنكشاف أمره واعتقاله مع أولاده، وسبق ذلك تطويق الكجك لقلعة نوحا التي كانت مخزناً ل ذخائر وأموال المعنيين والشهابيين، فحاصروها حتى استسلم من بداخلها فأخرجوهم وسلموا الحريم إلى الأمير علي علم الدين^(١)، عقيب هذه الأحداث برز نجم آل علم الدين الأخصام الأعداء للمعنيين، وأسباب الصراع بينهما تعود إلى «عداوة القيسية واليمانية المعروفة فإن المعني قيسي وابن علم الدين يمانني»^(٢)، ولكن الحظ لم يحالف ابن علم الدين كثيراً ففي «سنة ١٠٤٨هـ قدم السلطان مراد خان إلى مدينة حلب بعساكر وافرة قاصداً بغداد فخاف الأمير علي بن علم الدين منه وانتقل إلى بلاد بشار»^(٣)، «لأجناً إلى قرية أنصار ولائذاً بحكامها آل منكر»^(٤)، وبعد أن علم الأمير ملحم المعني بذلك «وكان في وادي التيم فأرسل إلى رجال الشوف وسار بهم إلى بلاد بشار» وباغت الأمير علياً علم الدين في أنصار فهرب ابن علم الدين^(٥) وبنحول الأمير ملحم بلدة أنصار وقف العاملون ليدافعوا عن ضيفهم ويحفظوا كرامتهم وحرمة بيوتهم، فدارت بين الطرفين معركة عرفت بوقعة أنصار الأولى، وأسفرت عن مقتل ألف

١- راجع لبنان في عهد الأمير فخر الدين المعني: ٢٤٧-٢٤٨.

٢- جبل عامل في التاريخ: ١٧٣.

٣- تاريخ الأمير حيدر للشهابي مجلد ٣ / ٩٣٤.

٤- جبل عامل في التاريخ: ١٧٣ نقله عن قشيق أحمد رضا.

٥- تاريخ الأمير حيدر : ٩٣٤/٣.

وخمسمائة قتيل من المدافعين^(١)، يقول الشيخ أحمد رضا في وصف هذه المعركة «فاستلحم أهلها - أهل أنصار - واستمر القتل فيهم ولم يشف حقه مقتل ألف وخمسمائة من الشيعة في هذه الغارة حتى استباح القرية نهباً وسلباً»^(٢). إثر هذه الشهامة العارضية للدفاع عن ضيقهم الأمير علي علم الدين والتي كلفتهم غالباً إذا به يهاجم في طريق هروبه قرية مشغرة لينهبها، يقول الشدياق «سنة ١٦٣٩م - ١٠٤٩هـ دهم الأمير علي قرية مشغرا ونهبها وسار إلى بيروت وتوطنها»^(٣).

وما يمكن استنتاجه من نص الشدياق المتقدم:

أولاً: أن هدف الهجمة على مشغرة لم يكن سياسياً، بل السطو والنهب، سيما أن الأمير علي علم الدين ليس في وضع يسمح له - آنذاك - بالتطلع إلى ولاية الشوف، ما لم تتبدل الظروف وتتغير الأمور، فهو هارب من مراد باشا، وأخصامه المعنويين والشهابيين يُحكمون السيطرة على منطقتي وادي التيم والشوف معاً، ولهذا اختار أن ينهب مشغرة ثم يفر إلى بيروت ويستوطنها، ومشغرة بالنسبة إليه هدف سهل لأنها وإن كانت تقع تحت الوصاية المعنية والشهابية، ولكن انتماء سكانها إلى المذهب الشيعي لن يحرك المعنيين والشهابيين للدفاع عنها.

ثانياً: وما يمكن أن نستنتج من هذه القضية أن مشغرة كانت آنذاك غنية من الناحية الاقتصادية، ولهذا اختارها وقصد نهبها أمير ضاع

١- جبل عامل في التاريخ: ١٧٢.

٢- م. ١٧٣ نقلاً عن الشيخ أحمد رضا.

٣- أخبار الأعيان في جبل لبنان ١/ ١٤٤.

مستقبله السياسي - مرحلياً- ويحاول التفتيش عن مورد إقتصادي يعشاش منه.

ثم إن حملة السطو هذه قد حصلت في وقت كانت مدرسة مشغرة العلمية في أوج نشاطها كما يظهر من عبارة الحر العاملي في «إثبات الهداة»: «كنا جالسين في بلادنا في قرية مشغرا في يوم عيد ونحن جماعة من طلبة العلم والصلحاء...»^(١) وتاريخ هذا الكلام كما ينص العاملي هو سنة ١٠٤٩ هـ^(٢)، ولا ندري مدى تأثير هذه الحملة على نشاط المدرسة وإن كنا نعتقد أنها لم تشلها - وإن تركت أثراً سلبياً عليها- لما نعلمه من إستمرارية النشاط العلمي فيها لما بعد ذلك التاريخ وتحديدأ إلى السبعينات من القرن المذكور.

٩- مشغرة تحت الضغط المعني مجدداً:

عرفنا مما مضى أن المعنيين كانوا على الدوام قلقين من خصوصية مشغرة الشيعية، كونها قد تشكل موطئ قدم ونقطة تواصل لخصومهم التقليديين من العاملين أو الحرافشة ولهذا كانوا يضغطون باستمرار لمنع أو قمع أي تحرك قد يروونه مشبوهاً - بنظرهم-.

وفي هذا السياق يجب أن نقرأ دخول الأمير أحمد بن معن إلى مشغرة بعد هزيمته أمام العاملين في بعض المعارك، ولنقرأ أولاً ما سجله لنا قلم شاهد عيان حول تلك الحادثة، وهو الشيخ أحمد الحر المشغري يقول: «وفي سنة سبعين بعد الألف (١٦٥٩م) توجهت من جبل عامل إلى

١- إثبات الهداة : ٧١٠/٣.

٢م.ن.

زيارة الأئمة ؑ وأقمت بمشهد الرضا ؑ اثني عشر يوماً، ورجعت إلى دمشق الشام ومضيت إلى الحج، وردّيت إلى دمشق فلاقاني إليها أخي الشيخ محمد وفقه الله، وتوجه منها إلى الزيارة في سنة إثنين وسبعين وألف (١٦٦١م) ... ومضيت أنا إلى الجبل فرأيت به الفتن العظيمة بين الشيعة والدروز وآخرها ركوب أمير الدروز أحمد بن معن في سبعة آلاف على الشيعة، فثبت له قرب آلاف فحاربوه وهزموه وقتلوا من عسكره قرب مائة وخمسين أو أكثر، وقُتل منهم رجل واحد من كبارهم ورجع أحمد بن معن على بلدنا مشفرة ونزل في منزلي وهو أحسن المنازل بها في ذلك الوقت، ولما جلس للطعام قلت له:

كفى حزناً أني أروح وأغتدي

ومالي من مال أصون به عرضي

وأكثر ما ألقى الصديق بمرحبا

وذاك لا يكفي الصديق ولا يرضي

فضحك وقال: عادة الفقيه يتم الضيافة ببيتٍ من الشعر^(١).

وهذا النص الهام والنادر يستحق التوقف عنده من جهتين:

١- الجهة الأولى: إنه يحدثنا عن فتنٍ عظيمةٍ حدثت بين الشيعة والدروز، مع أن المؤرخين لا يشيرون في ذلك التاريخ إلا إلى وقعة عيناثا التي حدثت سنة ١٠٧٠هـ ١٦٥٩م^(٢)، وهناك حادثة أخرى حصلت سنة ١٠٧١هـ لكن طرفي النزاع فيها هما مشايخ المتأولة من جهة،

١- للدر المملوك في تاريخ الأنبياء والأوصياء والملوك: مخطوط، مكتبة المرعشي قم إيران.

٢- جبل عامل في التاريخ: ٤٥٩، تكملة أمل الأمل ٤٤٩، نقلها عن كتاب الشيخ علي سبتي «جبل عامل في قرنين».

ووالي صيدا الجديد علي باشا من جهة أخرى ولا علاقة للدروز بها، كما أن الشيخ أحمد الحر لا يقصد بكلامه المتقدم الإشارة إلى وقعة الكفور لأنها حدثت سنة ١٠٧٨هـ - ١٦م أي في وقت كان فيه الشيخ أحمد قد استقر في إيران مع أخويه الشيخ محمد والشيخ علي^(١).

وأما الوقعة التي اعتبرها الشيخ أحمد آخر الفتن، وأسفرت عن مقتل ١٥٠ رجلاً من المعنيين ورجلاً واحداً من كبار العاملين، فالظاهر أنه يقصد بها معركة النبطية التي أشار لها الشيخ علي سببتي في كتابه «جبل عامل في قرنين باختصار شديد قائلاً: «وفي سنة ألف وسبع وسبعين كانت وقعة النبطية وانتصر المشايخ»^(٢) وتحدث بعض أفاضل الكتاب العاملين عن هذه الوقعة قائلاً: «فغزاهم الأمير أحمد في السنة المذكورة في النبطية مقر الصعبيّين حكاهما، فارتد عنها عسكره منهزماً بعد ملحمة كبرى»^(٣)، وفيما عدا ذلك لم نجد فيما بأيدينا من مصادر تفصيلاً لهذه الوقعة بالنحو الذي ذكره الشيخ أحمد الحر وهذا ما يجعل لكلامه أهمية كبرى، سيما أنه شاهد عيان من تلك الحقبة الزمنية.

سبب الفتن والمعارك:

والسبب في هذه المعارك أو الفتن - على حد تعبير الشيخ أحمد الحر - كما يراه بعض الباحثين في التاريخ العاملي، هو إرادة العاملين الاستقلال والتحرر من سلطة المعنيين، مستغلين الوهن الذي طرأ على

١- الدر المملوك. م.ن.

٢- تكملة أمل الأمل: ٤٤٩.

٣- تكملة أمل الأمل: ٤٥٨.

الإمارة المعنية زمن الأمير أحمد المعني فأعلنوا الاستقلال سنة ١٠٧٧-
١٦٦٦م بعد مدة دامت عقوداً من الظلم الذي لحقهم بسبب تبعيتهم للإمارة
المعنية، ابتداءً من سنة ١٠٢١هـ-١٦١٢م في عهد الأمير فخر الدين
المعني الذي أقطع رجاله بلاد عاملة « ففقدت استقلالها وقصرت يدها عن
التغلب على حاكميها، وكان ولاية بني معن يجلبون در منافعها بكل طريق،
ولهذا وفي أول فرصة أتاحت لهم، أعلن العاملون استقلالهم وهذا ما
أغضب المعنيين فغزاهم الأمير أحمد بن معن وحصلت وقعة النبطية
فارتد على إثرها خائباً»^(١).

٢- الجهة الثانية: أن للنص المذكور يحدثنا عن دخول الأمير أحمد
بن معن إلى مشغرة عقيب هزيمته في النبطية، فكيف ولماذا ؟ هل دخلها
الأمير المهزوم بسلام من دون القيام بعملية ثار أو انتقام، وهو الذي فقد
لنوه ما يقرب من ١٥٠ من رجاله؟

إن بيتي الشعر اللذين أنشأهما الشيخ أحمد الحر مخاطباً بهما الأمير
المعني وهو في بيته الذي شاء أن يصفه لنا بأنه أحسن المنازل في بلده،
يفوح منهما رائحة الخوف والرعب وخوف التهجير وقلة ذات اليد بما
تحمله من إشارة للأمير بالعجز عن دفع الضرائب.

وربما يكون موقف الشيخ أحمد الحر وحسن استضافته وملاطفته
للأمير المعني وتطبيب خاطره ووصفه بالصديق، قد جنب مشغرة عملية
ثار وانتقام متوقعة في مثل هذه الظروف .

١- راجع تاريخ جبل عامل: ١١٣ جبل عامل في التاريخ ١٧٧، تكملة أمل الأمل ٤٥٧-٤٥٨.

تأثيرات هذه الأحداث على مشغرة:

إن هذه الأحداث المتلاحقة والهزات الأمنية السياسية المتعاقبة التي شهدتها مشغرة في القرن الحادي عشر الهجري، السابع عشر الميلادي، كان لها انعكاساتها المباشرة والسريعة على استقرارها الأمني ونموها السكاني وازدهارها الإقتصادي ونشاطها العلمي والأدبي، فابتداءً من قضية قصر الحرافشة، وما رافق ذلك من حوالت مروراً بدخول الأمير فخر الدين المعني إليها، وكذا دخول الأمير علي علم الدين للسرقة وانتهاءً بدخول الأمير أحمد المعني إليها بعد هزيمة في معركة النبطية، كل هذه الأحداث تركت آثارها وبصماتها على هذه البلدة، فهجرها علماءها وأعيانها فبعد عام واحد أو أقل من معركة النبطية وبالتحديد سنة ١٠٨٨ هـ - ١٦٧٧ م ترك الشيخ أحمد الحر وأخوه الشيخ علي بلديتهما ويمّا وجههما شطر إيران التي استقبلتهما بكل ترحيب، كما استقبلت من قبل أخاهما الشيخ محمد الحر وبعد هذا التاريخ نجد أن عائلة علمية مشغرائية هي عائلة آل الحر مع عوائل أخرى كآل المحمود تبخرت من مشغرة ولم يعد لها فيها حصاً ولا ذكراً. ونحن وإن رجحنا - فيما مضى - وجود أصابع عثمانية وراء هجرة بعض علماء آل الحر إلى إيران، إلا أننا لم ننف بل احتملنا وجود أسباب محلية أيضاً وراء ذلك، وأهمها صراعات الأمراء المحليين من العاملين والمعنيين التي أفقدت مشغرة استقرارها الأمني وفتحت باب الهجرة منها على مصراعيه.

احداث القرن الثاني عشر الهجري والثامن عشر الميلادي:

من الحوادث الهامة التي شهدتها مشغرة أواخر القرن الثاني عشر الهجري والرابع الأخير من القرن السابع عشر الميلادي، لجوء بعض المشايخ العاملين إليها هرباً من بطش أحمد باشا الجزار وسيفه الذي لم يرحم كبيراً ولا صغيراً، وأعقب ذلك قيام الأمير يوسف الشهابي باعتقالهم وتسليمهم للجزار، ليساقوا إلى أعواد المشانق، ناقضاً بذلك عهوده لهم وضارباً كل الأعراف والتقاليد العربية والاسلامية التي تنص على حماية اللاجئين والدفاع عن الضيف عرض الحائط.

وفي هذا التاريخ بالذات شهدت مشغرة لجوءاً آخر إليها وهو لجوء المشايخ الجنبلاطين بسبب خلاقات درزية درزية، ولأنّ اللجوء الأول إمتدت ذبوله إلى ما بعد القرن الثاني عشر الهجري فإننا سنقدم الحديث عن اللجوء الثاني .

١٠- لجوء المشايخ الجنبلاطين إلى مشغرة:

إذن شهدت بلدة مشغرة أواخر القرن الثاني عشر الهجري الثامن عشر الميلادي لجوء المشايخ الجنبلاطين إليها، بعدما تنكر لهم حليفهم

الأمير سيد أحمد الشهابي، عقيب إتفاقه مع أخيه الأمير يوسف على إنهاء الخصومة بينهما، شرط تخلي الأمير سيد أحمد عن الجنبلاطين وهذا ما حصل، يقول الشيخ طنوس الشدياق في حوادث سنة ١٧٨٣م (١١٩٧هـ) «أما الأمير سيد أحمد فانطلق من المتن إلى قب الياس والتجأ إلى محمود باشا العظم والي دمشق والتمس منه ولاية وادي التيم فأجابته... إلى أن يقول: فدخل الأمير سيد أحمد ريشيا... وقفل راجعاً إلى قلعة قب الياس ومعه الجانبلاطيون فكتب إليه أخوه (الأمير يوسف) أن يترك محالفة الجانبلاطين فيصالحه فارتضى بذلك وأظهر للجانبلاطية الجفاء والوحشة، فشعروا بمأربه واعتزلوا عنه إلى قرية مشغرا وأخبروا محمد باشا بما كان فكتب إليه بعاتبه ويؤنبه على تركه الجانبلاطية ونقضه ذمامهم، ويخبره أنه لا يوليه البقاع إلاّ بواسطتهم وكفالتهم المال المرتب، فلما وقف على ذلك خجل وخاف من زوال ولاية البقاع عنه، فكتب إلى الجانبلاطية معترراً وحثهم على الحضور فحضروا وجددوا رباط الألفة معه»^(١).

وتعليقاً على هذا النص نشير إلى عدة نقاط:

النقطة الأولى: إن المشايخ الجنبلاطية أو الجنبولادية «ينتسبون إلى جان بولاد الكردي الأيوبي من الأكراد الأيوبيين المعروف بابن عربي الذي تولى معرة النعمان وغيرها، ولفظ جان بولاد أصل لفظ جنبلاط الذي تستعمله العامة في لبنان فغيروه بكثرة الاستعمال»^(٢).

النقطة الثانية: إن اختيار الجنبلاطين مشغرة كمفدى اختياري لهم، يعود في جزء منه لنفس الأسباب التي جعلت آل علي الصغير يختارونها

١- أخبار الأعيان ٢- ١٧٠ وليفياً ج ١/ ١٦٤.

٢- م. س. ج ١/ ١٥٧ وراجع تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين تأليف فيليب حتى ٣٢٦/٢.

منفى لهم، وأعني بهذه الأسباب: قربها من بلادهم مما يسهل عملية التواصل والإتصال معهم بسرعة، ووعورة أرضها مما يسهل الاختباء فيها والفرار منها، كما أن تشيع أهلها وبعدهم عن دائرة الصراع الشهابي الشهابي يلقي بظلال من الاطمئنان على اللاجئين إليها.

النقطة الثالثة: إن ما نستوحيه من لجوء الجنبلاطين وكذا آل علي الصغير إلى مشغرة أنها كانت آنذاك بلدة هامة، وتعيش حيوية سياسية، وتتوفر فيها المواصلات مع باقي المناطق اللبنانية، وإلا لما اختارها هؤلاء المشايخ والزعماء والسياسيون الذين لا يمكنهم الابتعاد عن الأجواء السياسية والأمنية للبلاد، كما أن ذلك يكشف عن حركة اقتصادية ناشطة، وأخرى عمرانية تؤهلها لاستقبال للمشايخ والأمراء.

١١- لجوء آل علي الصغير إليها:

أسلفنا أنه في نهاية القرن الثاني عشر الهجري والثامن عشر الميلادي، لجأ إلى مشغرة جمع من المشايخ العاملين من آل علي الصغير هرباً من بطش الجزار، وذلك لأنه بعد استشهاد الشيخ ناصيف النصار كبير مشايخ جبل عامل في معركة يارون التي وقعت سنة ١١٩٥هـ - ١٧٨١م، سقطت بلاد عاملة بيد الجزار وجيشه، فارتكبوا المجازر وعاثوا في الأرض فساداً، فهتكت الأعراض ونهبت الأموال وسبيت النساء وأحرقت المكتبات، وكان الرجال يساقون إلى عكا حيث ينتظرهم الموت

على الخازوق، وهرب بعض المشايخ إلى بلاد بعلبك بعينهم وأنصارهم^(١)، وبعضهم الآخر لجأ إلى مشغرة وأقام فيها^(٢).
لماذا اختيار مشغرة:

يعود اختيار الزعماء العاملين لمشغرة كمنفى قسري لهم للأسباب التالية:

أولاً: تشيع أهلها واشتراكهم مع العاملين في الانتماء المذهبي.
ثانياً: أن موقعها الجغرافي قريب من بلادهم، مما يسهل لهم عملية التواصل مع أتباعهم وأنصارهم، ويساعد على وصول الأخبار إليهم بسرعة.

ثالثاً: كونها تحت المظلة الشهابية يجعلها في مأمن من جيش الجزار الذي لن يدخلها إلا بتسويق مسبق مع الشهابيين، كما حصل فعلاً عند إلقاء القبض على مشايخ آل علي للصغير كما سيأتي.
رابعاً: يمكننا أن نضيف إلى ذلك وعورة أرضها وكثافة الغابات المحيطة بها مما يسهل الاختباء فيها أو الفرار منها.

علاقة المشايخ العاملين بالأمير الشهابي:

سادت أجواء العودة والصفاء بين الأمير يوسف الشهابي والزعماء العاملين بعد حالة من العداء أثر معركتي كفر رمان عام (١١٨٥هـ—)

١- جبل عامل في التاريخ: ٢٦٣، جبل عامل السيف والقلم تأليف السيد حسن الأمين، طبع دار الأمير، بيروت الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٣ ص: ٢٢١.
٢- جبل عامل في التاريخ: ٢٧٦.

ومعركة صيدا سنة ١١٨٦م^(١)، وكان سبب هذه المودة^(٢)، نجدة الشيخ ناصيف النصّار للأمير الشهابي في حربه مع عثمان باشا المصري، يقول في أخبار الأعيان: « سنة ١٧٧٣ م ظهرت النفرة بين الأمير [يوسف] وعثمان باشا فأتى الوزير بعسكره إلى البقاع وخيّم في صحراء بر الياس... فكتب الأمير إلى ظاهر المذكور [ظاهر العمر] والشيخ علي بن ظاهر والشيخ نصيف النصار كبير بني علي الصغير [أجّازا] بجيش وافر ونزلوا في قرية القرعون...»^(٣) ثم حاربوا مع الأمير يوسف الشهابي وانتصروا «فأتى على الشيخ علي والشيخ نصيف لأجابتهما دعوته»^(٤).

هكذا لبّى العاملون نداء النجدة وزحفوا بحيش وافر - كما عبّر الشدياق - مع حليفهم الشيخ علي بن ظاهر العمر وأنقذوا الأمير يوسف من مخالب عثمان باشا وجيشه البالغ أكثر من خمسة عشر ألف مقاتل^(٥) ويتحدث الأمير حيدر الشهابي في تاريخه عن سرعة الاستجابة العاملية لاستغاثة الأمير يوسف ودورها في حسم المعركة فيقول: «أرسل الأمير يوسف إلى الشيخ ناصيف نصار أن يحضر لمساعدته وفي الحال حضر الشيخ ناصيف بخيل بني متوال، وفي وصوله إلى القرعون هرب عثمان باشا ليلاً بعساكرها إلى دمشق وترك أكثر الميرة والذخيرة والمدافع...»^(٦) وعلى إثر ذلك «أرسل الأمير يوسف إلى الشيخ نصيف أن

١- جبل عامل في التاريخ: ٢١٧، ٢٢٧.

٢- تاريخ الأمير حيدر الشهابي: ٩٩٧/٣.

٣- أخبار الأعيان ١٦٠/٢.

٤- أخبار الأعيان: ١٦١/٢.

٥- تاريخ الأمير حيدر الشهابي ٩٩٧/٣.

٦- م.ص. .

يحضروا للمواجهة والإكرام لأجل سعيه، فأجاب: بما أنه لم تبق حاجة لا يمكنه المكث وصفت له الأيام: وصار بينه وبين الشيخ نصيف وبني متوال محبة عظيمة وزالت من بينهم جميع الاحقاد القديمة، وأخذ بعضهم على بعض العهود والمواثيق»^(١).

وبعد فتنة الجزار ضاقت السبل بمشايع جبل عامل، وفرّ الكثيرون على وجوههم هرباً من مشائق الجزار فاتجهت ركاب جماعة منهم وحلت في مشغرة «فاقامت فيها بإذن وحماية الأمير يوسف الشهابي»^(٢). وعلى حد تعبير المؤرخ الشهابي «نزلوا في بلاده بإننه واستأمنوا به»^(٣).

فكيف عاملهم الأمير يوسف وبماذا قابل إحسانهم وشهامتهم بالأمس عندما وقفوا إلى جنبه، وأنقذوه من مخالب عثمان باشا؟

الغدر بآل علي الصغير:

يذكر المؤرخون أن الأمير يوسف الشهابي اعتقل ضيوفه ومستجبريه من آل علي للصغير وسلمهم إلى الجزار ليشنقهم، يقول الشيخ طنوس الشدياق عن هذه الحادثة «وفيها [سنة ١١٨٦ هـ] حضرت ولاية دمشق إلى الجزار فصار إليها ومعه الشيخ سعد مدير الأمير [الذي كان رهينة بين يديه] ولما عزم على النهوض بالحج وضع الشيخ سعد^(٤) في القلعة، وكتب إلى الأمير (يوسف للشهابي) أن يعتقل أولاد الشيخ علي

١- م.ن.

٢- جبل عامل في التاريخ : ٢٧٦.

٣- تاريخ المير حيدر الشهابي ١٠٣٠/٣.

٤- هو الشيخ سعد الخوري مدير الأمير يوسف الشهابي راجع لمزيد من المعلومات عنه أوراق لبنانية ج ٢/ ٣٤٧.

الصغير الشيعة الذين في مشغرا، ويرسلهم إلى نائيه سليم باشا في عكاء
فأرسل الأمير حالاً إلى مشغرا، فقبضوا عليهم فأرسلهم الأمير إلى
عكاء... ولما رجع الجزار من الحج أمر بقتلهم»^(١).

وبحدثنا المؤرخ الشهابي عن هذه الحادثة مشيراً إلى تفاصيل أخرى
غير ما ذكره الشدياق فيقول: «ولما أراد الجزار الخروج إلى الحج أمر
بإقامة سعد في قلعة دمشق، إلى حين رجوعه، وأرسل إلى الأمير يوسف
أن يقبض على المشايخ المتأولة الذين كانوا نازلين في قرية مشغرة فأرسل
وقبض على سبعة عشر منهم وأرسلهم إلى عكاء إلى سليم باشا فأمر
بشنقهم...»^(٢).

ونلاحظ تفاوتاً بين عبارتي «الشدياق» و «الشهابي» في عدة أمور:
١- إن ظاهر «الشدياق» القبض على كل المشايخ اللاجئين في
مشغرة لأنه قال: «قبضوا عليهم»، بينما ظاهر «الشهابي» أنهم
قبضوا على بعضهم لأنه قال: «وقبض على سبعة عشر
منهم».

٢- يظهر من الشهابي أن الذي أمر بقتلهم هو سليم باشا مملوك
الجزار، بينما صريح الشدياق أنهم بقوا أحياء إلى حين رجوع
الجزار من الحج فأمر بشنقهم.

٣- «الشهابي» ذكر القضية في حوادث سنة ١١٩٩هـ بينما
نكرها الشدياق في حوادث ١٧٨٦ ويقابلها سنة ١٢٠٠هـ.

١- أخبار الأعيان ١٧٦/٢.

٢- تاريخ الأمير حيدر الشهابي ١٠٣٠/٣.

الناس تلوم الأمير يوسف:

إن تصرف الأمير الشهابي كان مفاجئاً لكل الأخلاق والآداب التي تمنع قتل الضيف أو الفتك به، على أنه قابل الحسنة بالسيئة ولذا «أثار تصرفه هذا استنكار المعاصرين لأنه يتنافى وتقاليد المنطقة التي تحدث على حماية اللاجئين والدفاع عنه»^(١). ولم يجد الأمير حيدر الشهابي ما يدافع به عن تصرف قريبه الأمير يوسف ولهذا سجل في تاريخه ما هذا نصه: «ولامت الناس الأمير يوسف على ذلك، لأنهم كانوا قد نزلوا في بلاده بإذنه واستأمنوا به»^(٢). وهكذا أيضاً فقد غمز الشيخ الشدياق من قناة الأمير يوسف فقال: «وقد نكت بهم ونقض عهده لهم»^(٣).

أهداف الجزار:

لماذا لم يفتك الجزار بالمشايخ العاملين اللاجئين في مشغرة بشكل مباشر، وإنما بواسطة الأمير يوسف الشهابي؟
والجواب أنه بينما «كان [الجزار] يستعد للخروج بقافلة الحج من دمشق إلى مكة وكانت جماعة من العاملين قد فرّت إلى مشغرة وأقامت فيها بإذن وحماية الأمير يوسف الشهابي، فخشي أن يستغل هؤلاء فرصة غيابه وتوزع قواته بين ولايات طرابلس وصيدا ودمشق ومرافقة عدد من تلك العساكر لقافلة الحج الشامي، فيتوجه هؤلاء المشايخ إلى جبل عامل بمساعدة الأمير الشهابي للإنتقام لما أصابهم على يد الباشا وقواته، فقرّر

١- جبل عامل في التاريخ ٢٧٧، دائرة المعارف الاسلامية الشيعية ج١/١٤٥.

٢- تاريخ الأمير حيدر، ١٠٣٠/٣.

٣- أخبار الأعيان ١٧٦/٢.

أن يزيل مخاوفه بالقضاء عليهم عن طريق الأمير يوسف، والفرصة متاحة أمامه الآن نظراً لوجود الشيخ سعد الخوري مربى ومستشار الأمير يوسف مرتيناً لديه، وبذلك سوف يجبر الأخير على تنفيذ ما يطلب منه ولن يجرؤ مطلقاً على معارضته خشية تعرض الشيخ سعد لأي أذى، كما يتمكن من تحقيق هدفين مهمين في وقت واحد:

١- ضرب التحالف العاملي الشهابي وزرع بذور الفتنة والانشقاق بينهما والحيلولة دون إتحادهما ثانية.

٢- القضاء على آل الصغير اللاجئين في مشغرة دون أن يتكلف شيئاً»^(١).

بقايا آل علي الصغير في مشغرة:

إن عبارة «الشهابي» المتقدمة «فقبض على سبعة عشر منهم» توحى كما أشرنا إلى أنه لم يتم إلقاء القبض على الجميع، فهل بقي بعضهم في مشغرة واستوطنوها؟ إن ذلك محتمل سيما بملاحظة وجود مقبرة مندرسة خاصة بآل علي الصغير فيها، كما يذكر السيد الأمين في خطط جبل عامل^(٢).

ولا نعلم - اليوم - عن مكان هذه المقبرة شيئاً، ومن الممكن أن تكون قريبة لمقبرة آل الحر التي تقدم الحديث عنها.

١- جبل عامل في التاريخ : ٢٧٧، ٢٧٦.

٢- ص ٣٥٦.

القرن الثالث عشر الهجري:

١٢- المشايخ العامليون مجدداً في مشغرة:

في مطلع القرن الثالث عشر الهجري كانت مشغرة لا تزال مسرحاً لذيول صراع العاملين مع أحمد باشا الجزائر، فكانت نقطة البداية في عملية العودة لزعماء عاملة إلى بلادهم، كما كانت نقطة البداية في فرارهم منها.

ولا نملك في هذا الموضوع سوى نص مختصر للمؤرخ العالمي رضا الركيني، فإنه عند سرد أحداث سنة ١٢١٣هـ يذكر دخول الجيش الفرنسي بقيادة نابليون بونابرت إلى الاسكندرية واستيلاءه عليها وعلى مصر بأجمعها، ومن ثم يذكر دخول جيشه إلى غزة وسيطرتهم على يافا بعد قتال شديد مع عسكر الجزائر ومن ثم حصارهم لعكا، بعد ذلك يقول: «ويوم سادس عشر ذي الحجة شال [العسكر الفرنسي] عن عكة بعدما قتل من عسكره خلق كثير وانفشل عن عكة بقدرت (هكذا) الله تعالى وتوجه إلى مصر، والمشايخ رجعوا إلى مشغرة»^(١) فما مقصوده برجوع المشايخ إلى مشغرة؟ وللأجابة على ذلك نقول:

١- جبل عامل في قرن (١١٦٣هـ - ١٢٤٧) حيدر رضا الركيني، تحقيق الدكتور حسن محمد صالح، منشورات دار الجمان للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة الأولى بيروت ١٩٩٨م، ص: ١٢٩، وأيضاً جبل عامل في التاريخ: ٢٨٦.

الجزار يسترضي العاملين:

رغم إقدام الجزار على الفتك والتكيل بالعاملين بأبشع الوسائل وأكثرها وحشية، لكنه لم يستطع أن يكسر شوكتهم فإن أمراء البلاد الذين هربوا والذين تشرّدوا في بلاد بعلبك وغيرها «جعلوا يغيرون على أعمال الجزار وينهبون ويتعرضون لبعوثه ويعيثون...»^(١)، ويذكر محمد جابر آل صفا أنه في سنة ١١٩٨هـ - ١٧٨٣م اجتمع في شحور جماعة من أعيان البلاد وقد أعياهم أمر الجزار وأرهقهم جوره وما أصاب البلاد من شروره، فأجمع رأيهم على الكفاح وإنقاذ البقية الباقية من وطنهم من الدمار فالتفوا فرقة من رجالهم الأشداء للفتك بعمال الجزار وجنوده النسي كانت ترابط في حواجز جبل عامل وتحتلها احتلالاً عسكرياً صارماً وتلزمها بنفقاتها وعلف خيولها... وقد جمعهم الجزار من شذاذ الآفاق كما سائر جنده للمؤلف من أرناؤوط ودالاتية والأكراد... وكان دور العصابات والفدائيين ويسمى بعهد (الطياحة) أتعس دور مرّ على جبل عامل وقع فيها بين نارين: نار زبانية الجزار ونار رجال الثورة...^(٢).

وتحت وطأة هذا الواقع المهتز الذي خلفه «الطياحة» في عرض البلاد وطولها، حيث أنهكوا الجزار وجنوده ولم يستطع القضاء عليهم، رأى الجزار أنه لا مفر من مسايرة العاملين، سيما أنه قد أصبح سيد

١- أعيان لشعبة مجلد ٩/٦٢.

٢- تاريخ جبل عامل: ١٣٨، ١٣٩.

سوريا الأوحدة^(١) وتوزعت قواته في ولايات صيدا وطرابلس ودمشق واضطر أن يصحب معه إلى دمشق أعداداً وافرة منهم، وهذا ما سيخلق فراغاً أمنياً في جبل عامل، وبالفعل شعر مشايخ الجبل أن هذه هي فرصتهم التي كانوا يتحينونها على قلاعهم ومقاطعاتهم...»^(٢)، وأضف إلى ذلك أن الوضع الاقتصادي إضطر الجزار إلى مسايرة العاملين باعتبار أن البلاد بقيت خراباً لمدة أربع سنوات والجزار يريدونها عامرة ليأخذ منها الأموال، ولهذا وبعد استشارة نصحائه رأى أن يعطي الأمان لأحد أعيان جبل عامل وهو السيد محمد الأمين^(٣) الذي كان فاراً إلى بلاد بعلبك «وأحضره عنده للنظر في ذلك فاستقر الرأي على أن يتكفل السيد للجزار أمراء البلاد من العبث فيها، وأعطاهم الجزار الأمان ليعودوا إلى أوطانهم ووضع ولده السيد علي رهينة في عكا عند الجزار على ذلك، وتم الأمر على هذا وعمرت البلاد في الجملة وعاد إليها كثير من أهلها...».

بعد هذا الاستعراض يمكننا أن نفهم ما قصده الركني في عبارته الأنفة «والمشايخ رجعوا إلى مشغرة» فإن الخطوة الأولى التي اتخذها المشايخ الممتنكين والمتفرقين في بلاد بعلبك وغيرها بعد أن أمنتهم الجزار، كانت العودة إلى مشغرة كما كانت مشغرة هي النقطة الأولى في عملية فرارهم وتشتتهم، والظاهر أن رجوعهم إليها دون بلادهم ومراكز حكمهم

١- خضعت لإمرة الجزار البلاد الممتدة من اللاتنية شمالاً إلى غزة جنوباً ومن البحر المتوسط غرباً إلى بادية الشام شرقاً، يحكم هذه البلاد بواسطة ضباط (راجع جبل عامل السيف ولقلم: ٣٢٧)

٢- جبل عامل السيف ولقلم: ٣٢٧.

٣- هو والد جد السيد محسن الأمين «وكان له - كما يقول السيد محسن - منصب للرئاسة بعد أبيه وقد قام بأعباء هذا المنصب حق القيام... وتقلد منصب الفتوى من قبل للدولة العثمانية بعنوان مفتي بلاد بشارة» (أعيان الشيعة ٦١/٩).

كان لغرض إستطلاع الأخبار منها كي لا يكون دخولهم بطريقة غير
مدرسة قد توقعهم في بعض المصائد التي قد يكون نصبها لهم الجزار.

أحداث القرن الرابع عشر الهجري/ العشرين الميلادي:

١٢- مشغرة خارج دائرة الضوء:

إن هذا الحضور اللافت والمميز لمشغرة على مسرح الأحداث السياسية ابتداءً من أواسط القرن السابع الهجري الثالث عشر للميلاد وحتى مطلع القرن الثالث عشر للهجرة الثامن عشر للميلاد خفت بعد هذا التاريخ، ولمدة قرن تقريباً لم نعد نرى في المصادر التي بأيدينا أي حديثٍ عن أي دور لعبته هذه البلدة أو شاركت في صناعته.

لنعود مجدداً إلى مسرح الأحداث مع بداية القرن العشرين للميلاد وإلى يومنا هذا، وبسبب أن التاريخ المعاصر لمشغرة خارج عن نطاق هذه الدراسة أكتفي بالإشارة إلى حدثٍ واحدٍ يعود إلى العشرينات من القرن المنصرم، هذا على الرغم من كونها تضحج بالأحداث بعد هذا التاريخ مما يحتاج إلى دراسة مستقلة.

مشغرة في ظل الانتداب الفرنسي مواجهة ومهادنة:

وهذا الحدث هو أنه ذكر إسم مشغرة في عداد القرى الموقعة على ما سمي عريضة «استرحام»، تطلب من الدول الغربية المساعدة على

تحقيق رغبة هذه القرى بالإنضمام إلى جبل لبنان والانفصال عن سوريا، ينقل الدكتور حكمت الحداد في كتابه «لبنان الكبير» عن بعض المصادر الغربية أنه في عام كانون الثاني ١٩١٩ م قُتِمَ البقاع عريضة ضخمة تحمل مئات التواقيع من قرى متعددة منها المعلقة ونجحا وكفر زبد ومشغرة وصغبين وعيتيت وحيدوت وسحمر وعين التينة... ومما جاء في العريضة: «إن حالة قضاء البقاع الجغرافية والتاريخية حتى والإدارية أيضاً في غالب الأزمنة التي مرت عليه، تثبت كون هذا القضاء جزء متمم (هكذا) لجبل لبنان، لأن قسماً منه واقع في سفحه الغربي والقسم الثاني في سفحه الشرقي... وحيث أن جبل لبنان كان ولم يزل متمتعاً بامتيازات إقتصادية وعسكرية معلومة، وكانت حالة البقاع لا تختلف بشيء عن حالة الجبل... رأينا.. أن نسترحم من المعتمد الثاني في المنطقة الشمالية من الإحتلال أن يرفع تقريرنا هذا إلى مؤتمر الصلح المعقود في باريس عساه أن ينظر إلى مطالبنا للحقة وبقرارها بضم إدارتنا إلى إدارة لبنان، عملاً بسنة المساواة لاسيما أن موقعنا الجغرافي يساعد على هذا الطلب»^(١).

ولئن كنا قد شككنا في كتاب «سحمر تراث وأفاق» في مشاركة سحمر في التوقيع على العريضة المذكورة، على اعتبار إستبعادنا أن تخرج على الإرادة الإسلامية العامة الراضية - آنذاك - لفكرة الانفصال عن سوريا، كما أن سحمر كانت هدفاً لهجوم بعض العصابات المحلية المدعومة من قبل الفرنسيين في سنة ١٩٢٠ وهي العصابة التي يقودها

١- لبنان الكبير تأليف الدكتور حكمت آلبيير الحداد، طبع دار نظير عود، بيروت الطبعة الثالثة

توفيق العزيز^(١) فهل يسمح الفرنسيون بمهاجمة قرية تتجأوب مع مساعدهم
التقسيمية؟؟.

أما مشغرة فالحال فيها مختلف لأن الحضور المسيحي فيها آنذاك
كان قد أصبح قوياً، مما يجعل المناشدة المذكورة أمراً معقولاً ووارداً،
ولهذا لم تهاجمها عصابة عزير المذكورة بل استهدفت سحر رعم
مرورها على مشغرة. وعليه فمن غير المستبعد توقعها على العريضة
المذكورة.

ولكن بالرعم من ذلك فإن حركة المقاومة ضد الفرنسيين شملت
مشغرة كغيرها من القرى العاملة وقد خرج منها بعض رموز الجهاد
والمقاومة للاستعمار الفرنسي أمثال: حسن عبود وحامد شكر وعابس
عاصي.

١- راجع جبل عامل بين الأكرار والفرنسيين.

الفصل الرابع

النهضة العلمية والأدبية في مشغرة .

- النهضة العلمية الاولى.
- النهضة العلمية الثانية .
- المرجعية وامامة الجمعة.
- دور مدرسة مشغرة في المهجر .
- مشغرة بلده العلماء والأتقياء .

لسنا مبالغين إذا قلنا أن إسهام مشغرة ودورها على المستوى الفقهي والأدبي كان أهم بكثير من إسهامها ودورها على المستوى السياسي، فلعقود بل قرون عديدة عمرت سوق العلم والأدب والمعرفة في هذه البلدة، وتخرج من حوزتها ومدرستها العلمية عشرات العلماء والمحدثين والأدباء والشعراء الذين أغنوا بمؤلفاتهم وأفكارهم وأدبهم المكتبة الإسلامية والعربية، وأمها طلاب العلم لينهلوا من مدرستها ويتلمذوا على علمائها، وقصدها الزهاد والعلماء للتوطن فيها، وقد ضاقت ذات يوم بعلمائها كما ضاق جبل عامل بالكثير من العلماء، فهاجروا إلى بلاد أخرى استقبلتهم بالترحاب، وفتحت لهم أبوابها وصدورها وبوأتهم المكانة اللائقة بهم، فأصبحوا مدرسين وعلماء وقضاة يقصدهم العشرات بل العشرات للاستفادة من معارفهم، ويكفي مشغرة فخراً أن يكون «الحر العاملي» أحد أبنائها وخريجي مدرستها، هذا الرجل العظيم الذي لا تزال كتيبه ومؤلفاته على تعددها وتنوعها محط أنظار العلماء والفقهاء ولا تكاد تخلو مكتبة عالم أو حتى طالب علم من كتابه القيم «وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة»، وإن ما يثير الدهشة ويبعث على العجب أنه رغم الوضع الأمني والسياسي القلق والمهتز الذي لم يفارق مشغرة على الدوام - كما رأينا- فإنها احتضنت نهضة علمية رائدة ومميزة لا تزال الأمة - إلى الآن - تعيش بركاتها.

وفيما يلي نشير إلى فصول من نهضتها العلمية والأدبية مما توصلنا إليه بالبحث والتقيب في المصادر والكتب التاريخية والأدبية والرجالية وغيرها.

١- النهضة العلمية الأولى:

ذكرنا فيما مضى أن أول اطلالة لمشغرة كانت اطلالة علمية ثقافية، وذلك في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري عندما تنقل أحد أبنائها في البلدان لطلب العلم والتفقه في الدين وهو بكر بن أحمد بن حفص أبو محمد المشغراني التتيسي الذي قيل فيه: «محدث ولد في مشغرة وتنقل لطلب العلم فكتب الحديث وسمعه بدمشق من أبي زرعة الدمشقي صاحب تاريخ دمشق.. وتوفي سنة ٣٣١هـ»^(١).

وفي الظروف العادية فإن خروج شخص ما لطلب العلم والتفقه في الدين يكشف عن وعي الأمة وإحساسها لمسؤولياتها وواجباتها الدينية، وتقديرنا أن أبا محمد المشغراني هذا ربما كان بداية لما نسميه النهضة العلمية الأولى في مشغرة، وهي النهضة التي شهدتها في بداية القرن الرابع الهجري حيث غدت مقصداً لطلاب العلم والحديث بعد أن انتقل إليها أبو الجهم المشغراني من بيت لها.

فمن هو أبو الجهم؟ وماذا يقول عنه علماء الرجال والتاريخ؟ يقول السمعاني في الأنساب: «المشغراني: بفتح الميم وسكون الشين المعجمة وفتح الغين المعجمة والراء وفي آخرها الياء المنقوطة باثنين من تحتها، هذه النسبة إلى مشغرة وهي قرية من قرى دمشق والمشهور بالانتساب إليها:

أبو الجهم أحمد بن الحسين بن أحمد بن طلاب القرشي المشغراني الدمشقي: سكن مشغرة وحديث بها وببيت لها قرية أخرى بدمشق سمع أبا الوليد هشام بن عمار بن نصير السلمي، وأبا الحسن أحمد بن علي بن أبي

١- لبنان من قيام الدولة العباسية حتى سقوط الدولة الاخشيدية: ٢٩٧.

الحواري الزاهد الدمشقي، هكذا قاله الحاكم أبو أحمد الحافظ في كتاب الكنى. قلت روى عنه: أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، وأبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي، وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ الأصبهاني وغيره، وكانت وفاته بعد الثلاث مئة^(١)..

وفي شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي يقول في حوادث سنة ٣١٩هـ: «وفيها توفي أبو الجهم أحمد بن الحسين بن أحمد بن طلاب الدمشقي المشغرائي خطيب مشغرا وقع من على الدابة فمات لوقته، روى عن هشام بن عمار وطائفة»^(٢).

ويقول ياقوت الحموي: «مشغرة: بالفتح ثم السكون، وغين معجمة، وراء: قرية من قرى دمشق من ناحية البقاع، ينسب إليها أبو الجهم أحمد بن الحسين بن أحمد بن طلاب بن كثير ابن حماد بن الفضل مولى عيسى بن طلحة بن عبيد الله، وقيل مولى يحيى بن طلحة أبو الجهم المشغرائي أصله من بيت لهيا، تعلم بها ثم انتقل إلى مشغرة قرية على سفح جبل لبنان فصار بها إمامهم وخطيبهم، روى عن أحمد بن أبي الحواري وهشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق وطبقته كثيراً، روى عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب الكلبي والحاكم أبو أحمد النيسابوري وأبو سليمان بن زُبر وجماعة أخرى كثيرة وكان ثقة، ومات بدمشق في ذي الحجة سنة ٣١٧، سقط عن دابته فمات لوقته ودفن بالباب الصغير، والقرشي

١- الأنساب: تأليف أبي سعيد عبد الكريم بن محمد التميمي السمعاني، ت ٥٦٢هـ الطبعة الأولى دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٨هـ ١٩٨٨ تقديم وتعليق عبد الله البارودي. ج ٥ / ٣٠٥.

٢- شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي ت ١٠٨٩هـ ط بيروت دار إحياء التراث العربي المجلد الأول ج ٢ / ٢٨١.

المشغرائي الدمشقي، سمع هشام بن عمار وأحمد بن أبي الحواري، روى عنه أبو القاسم الطبراني وأبو حاتم بن حيان، وعلي بن الحسين بن عبد الرزاق أبو الحسن المشغرائي الدمشقي حدث بصيداء عن أبي الحسين بن شاذان بن نظيف وعلي بن محمد النيسابوري روى عنه عمر الدهستاني^(١).

وتحدث بعض الباحثين المعاصرين عن مشغرة فقال إنها «أخرجت أكثر من محدث نسبوا إليها كان أشهرهم:

أحمد بن الحسين.. أبو الجهم وهو محدث وخطيب وإمام جامع مشغرة تنقل في طلب العلم وسمع من شيوخ صيدا وصور وجبيل ودمشق وغيرها، ومنهم أحمد بن أبي الحواري الذي طوّف بالمدن اللبنانية وهشام بن عمار وإسماعيل بن حصن الجبلي ومحمد بن مصعب الصدري، ومحمد بن جميع الصيداوي.

وروى عنه الكثيرون بعد أن جلس في جامع مشغرة، فقصده الحافظ الطبراني وأخذ عنه وكذلك الحاكم النيسابوري، وقاضي بيروت عبد المؤمن بن المتوكل، ومحمد بن إبراهيم بن أسد الصوري وابن حيان صاحب المصنفات والحسن بن علي الطبري من بلدة الطيرة في جنوب لبنان، وقاضي حمص محمد بن عبد الرحمن الرحبي وغيرهم» ثم يذكر بكر بن أحمد أبو محمد المشغرائي التّيسّي ويضيف: «وممن درس في مشغرة ونقل عن شيوخها وشيوخ غيرها من مدن لبنان وصولاً إلى الأندلس:

١- معجم البلدان تأليف أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي توفي سنة ٦٢٦هـ - ١٢٢٨م طبع دار إحياء التراث العربي بيروت ١٩٧٩م ج ٥/ ١٣٤.

محمد بن العباس بن يحيى أبو الحسين مولى أمير المؤمنين هشام بن عبد الملك ودهقانه من أهل حلب وقد نزل بيروت فسمع بها مكحولاً البيروتي وتحول إلى مشغرة فلقى بها أبا الجهم بن طلاب المشغرائي وأخذ عنه ثم انتقل إلى صور فسمع بها الأديب محمود بن الرافقي وروى عن جماعة من الحلبيين والشاميين والمصريين»^(١).

وإن التأمل في النصوص السابقة يعكس النتائج التالية:

١- وجود بوادر حركة علمية في مشغرة سبقت مجيء أبي الجهم المشغرائي، لأن من المستبعد في حق أبي الجهم وهو المحدث الشهير أن يقصد قرية نائية خاملة الذكر فهو قصدها لتوفر الأرضية الملائمة لنشر العلم فيها، وبنقله إليها نشطت فيها الحركة العلمية وبلغت ذروتها فقصدها الطلاب من مختلف البلاد الإسلامية من لبنان وخارجه للتعلم والدرس عليه والرواية عنه أو عند غيره من أعلامها الذين أشار ياقوت الحموي وحده إلى ثلاثة منهم وهم: مضافاً إلى أبي الجهم: القرشي المشغري، وأبو الحسن علي بن الحسين بن عبد الرزاق المشغرائي.

٢- والنتيجة الثانية التي يمكن استخلاصها: هي حيوية الجو الإسلامي الإيمانى الشعبى فى مشغرة كما نوحى بذلك عبارة ياقوت الحموي وغيره «فصار بها إمامهم وخطيبهم».

٣- ومن الطبيعى أن الحيوية العلمية والشعبية تعكس حيوية اقتصادية وعمرانية واستقراراً أمنياً، وتكشف عن تجذر الوجود الإسلامى فى مشغرة وامتداده إلى ما قبل ذلك للتاريخ.

١- لبنان من قيام الدولة العباسية حتى سقوط الدولة الأخشيديّة: ٢٩٥ - ٢٩٨.

٢- النهضة العلمية الثانية:

في أواخر القرن العاشر وبداية القرن الحادي عشر للهجرة والسابع عشر للميلاد شهدت مشغرة نهضتها العلمية الثانية والأهم، وأطلت علينا بوجه مشرق ناصع وحركة ثقافية أدبية ناشطة، وضمت في أرجائها حوزة ومدرسة علمية لها منهجها الخاص في الفكر الاسلامي، وخرج منها عشرات العلماء والأدباء، وقصدها الكثيرون من طلاب العلم والمعرفة للتعلم في الدين والاستفادة من علمائها، واستمرت هذه المدرسة على حيويتها إلى منتصف السبعينات من القرن المذكور عندما شهدت إنكساسة كبيرة أدت إلى هجرة علمائها وطلابها لأسباب سياسية وأمنية مرتّ الإشارة إليها.

وفيما يلي نتحدث عن هذه المدرسة وخصائصها وما قيل فيها، ودور علمائها في بلاد المهجر وغير ذلك مما يرتبط بها.

قالوا في مدرسة مشغرة:

يقول العلامة السيد محسن الأمين (قده): « أنشئت في جبل عامل من عهد قديم عدة مدارس كان أهمها في جزين ومشغرة وجبع وكرك نوح... »^(١).

وقال: « وكانت عينان وميس وجزين ومشغرة وجبع وكرك نوح وغيرها خاصة بالمدارس وطلاب العلم، وتخرج منها الألوفا من أعاضمة العلماء للشيعة »^(٢).

١- خطط جبل عامل: ١٨٢.

٢- م.ن. ٧٥.

وفي كتابه أعيان الشيعة يقول: «... مشغرة ... من قرى جبل عامل وهي إحدى القرى التي كثر فيها العلماء وهي من مساكن آل الحر قديماً»^(١).

وفي موضع آخر من خطه قال: «كانت هي - أي مشغرة - وجبع وجزين منبع علماء جبل عامل»^(٢).

ومن قصيدة له في مدح جبل عامل يأتي على ذكر مشغرة فيقول:

يا أهل عامله إن الله ميزكم على الكثيرين إخلاصاً وإيماناً
وفطنة واعتدالاً في سلتكم ففقتم الناس أفهاماً وأذهاناً
أحيوا مآثر آبائكم سلفوا مجاهدين سرّاً وإعلاناً
كونوا يداً في سبيل الخير واحدةً وامحوا من الصدر أحقاداً وأضغاناً
هيات أن تغلحوا أو تتجحوا أبداً حتى تكونوا بحب الله إخواناً
أسلافكم تشرروا للعلم ألوية جازت إلى الهند مع أقصى خراساناً
وألّفوا فيه أسفاراً قد انتفعت بها الورى وعلت ما بينهم شأناً
فطاحل ما أمت الدهر ذكرهم ولا طوت لهم الأيام عرفاناً
المسكُ ذكرهم أنى هم نُكروا للدهر ضمخ أعطافاً ولرداناً
قوم بفضلهم كل الورى شهدت وأذعن من قديم الدهر إذعاناً
أيامهم قد مضت غراً محجلةً لذاك كانت لعين الدهر إنساناً
كانت بهم مشغرة تزهر وجارتها جزين مع جبع من أرض لبناناً

١- أعيان الشيعة، مجلد ٥ / ٢١٢.

٢- خطط جبل عامل: ٣٥٦.

كذلك "ميس" و "عيناتا" وبعدهما "شقراء" قد فاض فيها العلم ازمانا
وفي "جويا" و "حانين" ومثلهما "كونين" حتى "بني حيان" أحيانا
أما "النباطية الفوقا" فكم زهرت به وأدرك فيها العلم ريعانا
وقلما بلد في أرض عاملكم لم ينثر العلم في أكتافها آنا
حتى المنارة وهي اليوم خاوية قد أنبتت من فحول العلم طوماناً»^(١)

وقال (قده) من قصيدة في وصف وادي الحجر:

وادي الحجر سقاك وكاف الحياكم فيك للأبصار من مستمتع
مذ أظهرت فيك الطبيعة رونقا يبدو فيفضح شيمة المستطع
إلى أن يقول:

العاملون الأولى سبقوا الورى في فضلهم، وبسبغهم لم يطمع
الواردون من العلوم نميرها إن زيد وارد حوضها عن مشرع
جلسوا بدست العلم ينتابونه يوم الإفادة جلسة المتربع
شرعوا لدين الله نهجا واضحا بأدي المحجة قبلهم لم يشرع
ملأت علومهم البلاد وقد غدت فيها تسير مسير ريح زعزع
في كل عصر لم تزل ذكراهم تحيا ويعبق نشرها في الأربع
سل "مشغرة" عنهم وسل "جبعاً" وسل

"ميساً" و "عيناتا" تجبك بما تعي

أتت "الدروس" لهم "بذكرى لمعة"

من "جامع" كل "المقاصد" أروع.

١- معادن الجواهر ونزهة الخواطر، تأليف السيد محسن الأمين، الناشر دار الزهراء بيروت
١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م ج ٣/ ٤٥١ - ٤٥٢، وعلق للسيد (قده) في الحاشية على عبارة "طوماناً"
قائلاً: هو طومان بن علي العاملي المناري من أهل القرن السابع كان من فحول العلماء...»

وأتى "البيان" لهم بخير خلاصة من "زبدة التحقيق فاغنمها وع"^(١).

سلكوا "الصرراط المستقيم" لروضة"

غناء من "روض الجنان" الممرع"^(٢).

و"الغاية" فيها "المراد" تقدموا إذ ما بها لسواهم من مطمع"^(٣).

كم "منية" خاب "المريد" لها وقد فازوا الغدأة بها ولم تتمتع"^(٤).

و"مسالك الأفهام" مهما أشكلت أبدوا "مدارك" فرعها المتفرع"^(٥).

ولهم إلى كسب العلى "وسائل" حيث الوسائل غيرها لم تنجع"^(٦).

إلى آخر قصيدته الرائعة"^(٧):

مدرسة مشفرة: البدايات:

في القرن السابع الهجري يطلع علينا من مشفرة فقيه كبير هو الشيخ يوسف بن حاتم المشغري من تلامذة المحقق الحلبي المتوفي سنة ٦٧٦ هـ، وإن كانت المصادر لا تسعفنا عن دوره وحضوره العلمي في مشفرة، لكن من غير المستبعد أن يكون له إطلالة علمية على بلدته

١- الدروس والذكرى واللمعة والبيان هي كتب فقهية، للشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني، وجامع المقاصد كتاب فقه للمحقق الكركي، والزبدة للشيخ البهائي .

٢- "الصرراط المستقيم إلى متحقي التتقديم" للشيخ علي بن يونس الباضي المنفجوري، وأما الروضة البهية، وروض الجنان فهما من مؤلفات الشهيد الثاني الفقيه

٣- "غاية المراد" كتاب فقه للشهيد الأول.

٤- "غاية المريد في آداب المفيد والمستفيد" للشهيد الثاني.

٥- "مسالك الأفهام" للشهيد الثاني، "مدارك الأحكام" للسيد محمد بن علي الموسوي العاملي.

٦- الوسائل هو "وسائل الشيعة" للحر العاملي المشغري.

٧- معادن الجواهر م.س/ ج ٣/ ٤٥٤-٤٥٥، وراجع خطط جبل عامل: ٧٩

ومسقط رأسه، والفقهاء أينما حلّ فسوف يحرك الجو العلمي ويكون له صدق طيب، سيما في أوساط الجماعة التي خرج منها، كما أن خروج فقيه من أمة وبيئة معينة يكشف عن وعيها لدورها ومسؤولياتها التاريخية والدينية.

وفي القرن التاسع الهجري شهدت بروز أكثر من شخصية علمية، أبرزهم الفقيه الشيخ محمد بن زين الدين بن علي بن شمال المشغري جد أسرة آل المحمود، ونقرأ في سيرته أنه كان استاذاً للشيخ علي بن إبراهيم العاملي الكفعمي^(١)، مما يوحي بحركة علمية في مشغرة فقدها الطلاب للتمذ على فقيهاها المذكور، ومن علماء هذا القرن الشيخ محمد بن مكي^(٢)، والذي انطلق معه السيل العلمي والأبني لآل الحر ولم ينقطع إلى يومنا هذا.

ويستمر التدفق العلمي وبغزارة أكبر فيها مع إطلالة القرن العاشر، على يد علماء كثيرين، منهم الشيخ حسين بن محمد بن محمد بن مكي، حفيد محمد بن مكي المتقدم، وهو مجاز من المحقق الكركي في سنة ٩٠٣هـ^(٣)، ومنهم الشيخ نجم الدين التراكيشي وهو من تلامذة والد الشهيد الثاني^(٤)، المتوفي سنة ٩٢٥هـ^(٥)، ومنهم الفقيه الكبير محمد بن الحسين الحر من تلامذة الشهيد الثاني ووالد زوجته المتوفاة والمدفونة في مشغرة^(٦)،

١- أمل الأمل ١/١٦١.

٢- بحر الأنوار ١٠٥/٥٤.

٣- طبقات أعلام الشيعة للقرن ١٠/٦٣.

٤- أمل الأمل ١/١٨٨.

٥- م.س. ١/٨٨.

٦- أمل الأمل ١/١٥٤، والدر المنتور ٢/١٩١.

ومنهم الشيخ علي بن أحمد بن سحاق العاملي المشغري يروي إجازة عن الشهيد الثاني^(١)، ومنهم الشيخ محمد بن محمد بن الحسين الحر المتوفي سنة ٩٨٠هـ وقد درس في مشغرة على والده الشيخ محمد بن الحسين الحر^(٢).

وبعد هذا بطل علينا القرن الحادي عشر وهو يشكل القرن الذهبي لمدرسة مشغرة في حركتها العلمية وكثرة علمائها وطلابها والمتخرجين منها، وفيما يلي نسلط الأضواء على هذه المدرسة في القرن المذكور.

العصر الذهبي لهذه المدرسة:

إن مراجعة ما بأيدينا من مصادر ومراجع، لاسيما مؤلفات الشيخ المشغري «الحر العاملي» تعطينا صورة واضحة عن مدرسة مشغرة العلمية حجماً وإنتاجاً ومضموناً، ورغم أنه لم يتحدث عن هذا الموضوع بشكل مباشر، لكننا ومن مجموع كلماته وكلمات غيره نستطيع أن نكون إنطباعات واضحة وجلياً عن الحيوية العلمية والحركة الطلابية في المدرسة وأنها كانت تعج بالطلاب والعلماء، وذلك بملاحظة المعطيات التالية:

١- كثرة العلماء والأدباء المتقاربين أو المتعاصرين زماناً من عائلتي آل الحر وآل المحمود العلميتين وغيرهما، ممن تلمذ ودرس بعضهم على البعض الآخر في هذه المدرسة وهم حوالي عشرون عالماً وأديباً مشغرياً سيأتي الحديث المفصل عن كل واحد منهم. ويكفي أن نعرف أن الشيخ الحر (قده)

١- ليل الأمل: ١١٧/١.

٢- م.ن. ١٧٧/١.

- مثلاً- قد قرأ ودرس في مشغرة كما بصرح على أبيه الشيخ حسن وعمه الشيخ محمد وجده لأمه الشيخ عبد السلام الحر وخال أبيه الشيخ علي بن محمود، وبعد أن عدّ هؤلاء الأربعة الذين درس عليهم فيها قال: «وغيرهم»^(١)، وهذا يعني أنه درس على اساتذة آخرين في بلدته ولو افترضنا أنه يقصد بكلمة وغيرهم رجلاً واحداً - على الأقل - فيكون مجموع من درس عليهم الحر العاملي في مدرسة بلدته، وقبل الانتقال إلى مدرسة جبع، خمسة أساتذة، وبملاحظة منزلة هؤلاء الخمسة ومقامهم العلمي الرفيع - كما يظهر من تراجمهم الآتية - يجزم الإنسان أنهم قد خلقوا جواً علمياً وحركة ثقافية نشطة جذبت إليها العشرات من طلاب العلم والمعرفة من مختلف المدن والبلدات العاملية.

٢- كثرة العلماء والطلاب الذين صرّح الشيخ الحر في «أمل الآمل» أنهم كانوا شركاءه في الدرس أو أنهم قرأوا على أبيه وجده وعمه وغيرهم من علماء مشغرة وعلى سبيل المثال لا الحصر نذكر بعضهم:

أ- الشيخ عبد الله بن محمد الفقعاتي، يقول عنه «كان شريكنا في الدرس على جماعة من مشائخنا منهم العم الشيخ محمد الحر العاملي»^(٢).

١- أمل الآمل: ١/ ١٤١.

٢- م.س، ١/ ١١٣-١١٤.

- ب- الشيخ محمد بن زين العابدين... العاملي النباطي.. قرأ على أبيه وعلى والدي وعمي الشيخ محمد الحر^(١).
- ج- الشيخ محمد بن سماقة العاملي المشغري... قرأ على والدي وعمي وجدي وخال والدي^(٢).
- د- الشيخ علي بن الحسن... الحر العاملي المشغري.. قرأ على أبيه وعلى...^(٣).
- هـ- الشيخ عبد السلام بن الحر العاملي المشغري... قرأ على أبيه وأخيه الشيخ علي... قرأت عليه وكان عمري نحو عشر سنين...^(٤).

٣- ما ذكره الشيخ الحر في كتابه إثبات الهداة قال: «إننا كنا جالسين في بلادنا في قرية مشغرة في يوم عيد ونحن جماعة من طلبة العلم والصلحاء...»^(٥)، ودلالة هذه العبارة على قوة المدرسة لا تحتاج إلى تعليق وتوضيح.

التخصصات في مدرسة مشغرة:

انفتحت مدرسة مشغرة كغيرها من المعاهد العلمية الشيعية على أكثر التخصصات والعلوم المعروفة - آنذاك - من علوم العربية وآدابها إلى الفلسفة والمنطق وعلم الكلام، إلى الفقه والحديث والرجال إلى التاريخ

١- م.ن، ١/١٦٢.

٢- م.ن

٣- م.ن، ١/١١٨.

٤- أمل الأمل: ١/١٠٧.

٥- إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات ٣/٧١٢.

والتفسير إلى علم الرياضيات، وغيرها من العلوم وإليك أسماء بعض
اللامعين فيها في مختلف العلوم:

في العربية وآدابها:

إن كل أساتذة وعلماء مشغرة كانوا بارعين في اللغة العربية
وآدابها، وقد ألف بعضهم كتباً ورسائل في هذا المجال من قبيل:

١- الشيخ محمد بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري كان
كما ذكر في ترجمته «... ماهراً في علوم العربية وغيرها...
له رسالة في العروض ونظم تلخيص المفتاح»^(١).

٢- الشيخ علي بن محمد العاملي المشغري قرأ عنده الحر العاملي
في العربية وذكر أن له رسالة في العروض^(٢).

٣- الشيخ حسن بن علي الحر العاملي المشغري ذكر ابنه في
«أمل الأمل» أنه: «كان عارفاً بفنون العربية والفقه
والأدب»^(٣)، ونظير هذه العبارة نجدها في ترجمة الشيخ حسن
بن محمد بن علي الحر العاملي المشغري^(٤)، وفي ترجمة
الشيخ زين العابدين الحر العاملي المشغري (ره).

في الشعر والأدب:

الملاحظ أن أكثر علماء مشغرة هم من الشعراء والأدباء، كما هو
الحال في معظم علماء جبل عامل، فإن الشعر عندهم سليفة وبديهية، وإن

١- أمل الأمل: ١٧٨/١.

٢- م، ١٣٤/١.

٣- م، ٦٥/١.

٤- م، ٦٧/١.

صفاء هواء بلادهم يساعد على صفاء أذهانهم، مما يجعل القريحة تجود بالنظم الرفيع، ويكفيها في مقام التكليل على النهضة الأدبية والشعرية في مدرسة مشغرة أن نعلم أن أحد أبناء هذه المدرسة هو الشاعر الكبير الشيخ محمد محمود المشغري الذي قيل عنه:

«لو أدرك عصور العرب الزاهية لكان في تاريخها نظيراً لأكفأ الشعراء وأكثرهم إجادة وتقوفاً»^(١)، كما أن الشيخ الحر «صاحب اللوسائل» هو من الشعراء المجيدين والمكثرين وعنده ديوان شعري من عشرين ألف بيت لا يزال مخطوطاً في بعض مكتبات إيران^(٢)، وأيضاً فإننا نقرأ في ترجمة الشيخ محمد بن علي الحر العاملي المشغري أنه «كان ... شاعراً منشئاً أدبياً... وله ديوان شعر جيد» يقول في أمل الأمل عن شعره: «ما رأيت فيه بيتاً رديناً»^(٣)، وهكذا يذكر في ترجمة الشيخ زين العابدين الحر العاملي المشغري أنه «كان أدبياً شاعراً وله ديوان شعر من خمسة آلاف بيت»^(٤)، وإننا نجد عبارة «شاعراً أدبياً» أو «شاعراً» قد تكررت في ترجمة غالب علماء مشغرة^(٥).

الفقه والحديث:

أن سوق الفقه والحديث كان عامراً في هذه المدرسة، بل كان ولا يزال السمة الأساسية التي تطبع كل المدارس والمعاهد الشيعية إلى يومنا

١- جبل عامل السيف والقلم: ٤٥٦.

٢- راجع كتابنا «الحر العاملي وحياته العلمية والسياسية».

٣- أمل الأمل: ١/١٧٠.

٤- م.ن، ١/٩٨.

٥- أمل الأمل: ١/١١٧، ١٧٨، ٦٩، ٧٨.

هذا، ولهذا لن نجد عالماً مشغرياً إلا وقد درس أو درّس الفقه أو الحديث، وتذكر عبارة «كان فقيهاً» أو «فقيهاً محدثاً» في ترجمة معظم علمائها^(١)، وإننا نقرأ في حياة بعضهم «كان فقيهاً... وأفضل أهل عصره في الشرعيات»^(٢)، وفي ترجمة البعض الآخر «كان رئيس المحدثين في عصره»^(٣).

وهكذا سنجد أن عشرات الكتب الفقهية قد جانت بها أقلام علماء مشغريين من قبيل «حاشية المختصر»^(٤) و «شرح أرجوزة المواريث»^(٥)، و «رسالة النقية»^(٦)، و «رسالة المنصف البصير إلى طريق الجمع بين أخبار التنصير»^(٧)، و «رسالة في القصر»^(٨)، و «رسالة في الجمعة»^(٩)، و «بداية الهداية»^(١٠)، إلى غير ذلك من المصنفات الفقهية فضلاً عن الحديثية.

وسائل الشيعة يكتب في مشغرة:

وإن من دواعي الفخر والاعتزاز لمدرسة مشغرة أن يؤلف فيها ثلثا كتاب «وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة» لمؤلفه الشيخ

١- م، ن، ١/٦٧، ٦٦، ٦٥، ١٠٧، وغيرها ... وتكملة لمل الأمل: ١١٧، ٣٣٨.

٢- لمل الأمل: ١٥٤.

٣- تكملة لمل الأمل: ١٧٨.

٤- لمل الأمل: ٣١/١.

٥- م، ن، ٣٢/١.

٦- م، ن، ٩٨/١.

٧- م، ن، ١٠٧/١.

٨- م، ن، ١٣٤/١.

٩- م، ن، ١٠٧/١.

١٠- م، ن، ١٤٢/١.

محمد بن الحسن الحر العاملي، هذا الكتاب الذي يُعد منذ تأليفه وإلى الآن أهم مصدر يعتمد عليه الفقهاء وطلاب العلم في الرجوع إلى روايات أهل البيت عليهم السلام، ولنا دراسة خاصة حول هذا الكتاب وأهميته وما قيل فيه وميزاته ومصادره وما أثير عليه من اعتراضات^(١)، وقد صرّح الحر العاملي نفسه أنه أنهى نحو ثلثي كتابه هذا في بلدته ومسقط رأسه مشفرة^(٢).

العلوم العقلية:

من العلوم التي كانت تدرس في حوزة مشفرة علم الفلسفة والكلام والمنطق ونحوه مما اصطلح عليه بالعلوم العقلية، فإننا نقرأ في ترجمة الشيخ محمد بن محمد الحر المشغري أنه «كان أفضل أهل عصره في العقليات»^(٣)، وهكذا نقرأ في ترجمة الشيخ أحمد بن الحسن بن محمد الحر العاملي المشغري أنه «عارف بالعقليات والنقليات»^(٤). وفي ترجمة الشيخ علي بن محمود أن له رسالة في المنطق^(٥).

في التاريخ:

لقد كان الشيخ أحمد الحر العاملي المشغري عارفاً بالتواريخ ومتخصصاً في هذا المجال وله في ذلك كتابان: أحدهما تاريخ كبير

١- راجع كتاب الحر العاملي.

٢- وسئل الشيعة طبع مؤسسة آل البيت عليهم السلام ج ٣٠ / ٤٦٨.

٣- لمّل الأمل: ١ / ١٥٤.

٤- م، ١ / ٣١.

٥- م، ١ / ١٣٤.

والآخر تاريخ صغير»^(١)، وإسم أحد كتابيه «لدر المسلوك في تاريخ الانبياء والأوصياء والملوك» وهو مخطوط ونسخته في مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدسة، وقد نقلنا عنه بعض المعلومات الهامة حول بعض الأحداث السياسية التي شهدتها جبل عامل في أواخر القرن الحادي عشر للهجرة.

في الرياضيات والهيئة:

وحتى الرياضيات والهيئة كانا يدرّسان في مدرسة مشغرة وسائر المدارس العاملة، ولهذا يذكر في ترجمة الشيخ أحمد بن الحسن بن محمد بن علي الحر العاملي المشغري الجبعي أنه عارف بالعقليات والنقليات وخصوصاً الرياضيات»^(٢).

وفي ترجمة الشيخ زين العابدين الحر المشغري أنه «كان عارفاً بالعربية ... والرياضي وأن له رسالة في الهيئة سماها «متوسط الفتوح بين المتون والشروح»^(٣).

تفسير القرآن:

ونجد لدى هذه المدرسة اهتماماً مميزاً بالقرآن الكريم حفظاً وتفسيراً، فالشيخ عبد السلام الحر الذي كَفَّ بصره وهو في الثمانين من

١- م، ص، ١٣٤/١.

٢- لمل الأمل: ٣٢ / ١.

٣- م، ن، ٩٨/١.

عمره كان يحفظ القرآن الكريم^(١)، والشيخ أحمد الحر المشغري له كتاب تفسير للقرآن الكريم^(٢)، والشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي له رسائل وفوائد قرآنية عدة^(٣).

إهمال هذه المدرسة:

والحقيقة إن قيام هذه المدرسة العلمية في بلدة مشغرة يعد أشبه بالمعجزة، لأن مشغرة تقع على أطراف جبل عامل وهي لم تشهد في تاريخها استقراراً أمنياً كما اتضح من ثانيا الفصل السابق، ورغم ذلك تنجح في إحتضان حوزة علمية ذات حيوية عالية أنجبت العشرات من العلماء والأدباء الذين انتشروا في أصقاع الأرض وعمت فضائلهم أينما حلوا أو نزلوا.

ومما يدعو للأسف أن هذه المدرسة على أهميتها وكونها في عداد المدارس الأولى في جبل عامل لم تحظ بالدرس والبحث، بل إن كثيراً من الكتابات المعاصرة تتجاهلها ولا ترد على ذكرها في عداد المدارس العاملة^(٤)، والأتعس من ذلك أن بعضهم نسب كثيراً من الأسماء للامعة الذين خرجتهم مدرسة مشغرة - أساتذة أو تلامذة - إلى مدارس وبلاد أخرى^(٥)، وهذا فيه ظلم وإجحاف بحق هذه المدرسة.

١- م.ن، ١/١٠٧.

٢- م.ن، ١/٣١.

٣- راجع كتابنا الحر العاملي وحياته العلمية والسياسية.

٤- راجع معالم الأدب العاملي تأليف د. عبد المجيد الحر، ص ٧٨ وما بعدها.

٥- راجع تاريخ جباع، والتشيع بين جبل عامل وإيران وكلاهما لملي مروة.

مدرسة مشفرة والاتجاه الإخباري:

يذكر بعض الباحثين أن الاتجاه السائد في مدرسة مشفرة كان هو الاتجاه الإخباري^(١)، ولهذا يبدي استغراباً إزاء هذا الأمر، يقول: «ظهرت بلدة (مشفرة) بوصفها مركزاً علمياً على كتف وادي الليطاني الموصل بين سهل البقاع وجبل عامل، وربما كان لموقعها هذا علاقة بنهضتها. وإن يكن بروزها الفكري المتميز كمدرسة للاتجاه الإخباري في الفقه الإمامي يدعوننا إلى عدم الوقوف قانعين عند هذا العامل الجغرافي، لنبقى متسلحين بالعزم على متابعة البحث في شأنها عسى أن نكشف سرها المكتوم»^(٢).

ولنا أن نسجل على هذا الكلام ملاحظتين:

١- ليس هناك ما يثبت أن كل أو جل علماء مشفرة كانوا إخباريين ليصح لنا أن نسم الاتجاه الفكري لمدرستها بالاخبارية، بل إننا ولدى استقرارنا لتراجم علمائها نجد أن الاتجاه العقلي والأصولي هو السائد بينهم فبالرجوع إلى ترجمة الشيخ محمد بن الحر العاملي الجبعي نجد أنه كان «أفضل أهل عصره في العقلیات»^(٣)، وله «رسالة في

١- الاتجاه الإخباري يرفض أصحابه أي دور للعقل في عملية إستنباط الحكم الشرعي، ولا يعتمدون الظواهر القرآنية أيضاً إلا بعد ورود تفسير لها من قبل الأئمة عليهم السلام كما أن من أهم ما يميز هذا الاتجاه عن الاتجاه الأصولي هو القول بالاحتياط في الشبهات الحكيمة التحريمية خلافاً للاتجاه الأصولي في كل ذلك، إلى غير ذلك من الفوارق بين المدرستين، وقد انقضى الاتجاه الإخباري - إلا قليلاً - منذ زمن طويل وبقي الاتجاه الأصولي هو السائد.

٢- خمسة فقهاء لبطال: ١٣٤.

٣- لمل الأمل: ١/ ١٥٤.

الأصول»^(١)، ونجد أن والده الشيخ محمد كان من تلامذة الشهيد الثاني المختصين به وزوجه ابنته^(٢)، ومما يلفت النظر أيضاً أن جملة «كان محدثاً» التي تذكر عادة في ترجمة الإخباريين لا يذكرها الحر العاملي في ترجمة الكثيرين من أعلام مشغرة كوالده الشيخ حسن بن علي الحر^(٣)، وعمه الشيخ محمد بن علي الحر العالمي^(٤)، وغيرهما. بل يمكن أن نقول أن صفة المحدث التي وردت في ترجمة بعض المشغريين^(٥)، لا دلالة لها على إخباريتهم إذا ما أخذنا بعين الاعتبار أن صاحب «أمل الأمل» قد وصف بها من لا شك في أصوليته^(٦).

٢- إذا كان هناك ميول إخبارية - ولا نقول إتجاهاً إخبارياً- عند بعض أعلام المدرسة فإن هذه الميول - بتقديرنا- قد وفدت إليها بل وإلى جبل عامل عامة من خارجه، وربما يكون الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني العالم الجبعي هو أول من حمل بذور الفكر الإخباري إلى جبل عامل، بعد أن درس على الشيخ محمد أمين الاسترآبادي وتأثر به تأثراً

١- م.ن، ١/١٧٨.

٢- م.ن، ١/١٥٤.

٣- م.س، ١/٦٥.

٤- م.ن، ١/١٧٠.

٥- م.ن، ١/١٠٧.

٦-

بالغاً^(١)، والاسترآبادي هذا يُعد مؤسساً للمدرسة الإخبارية، وربما إنسجاماً مع ميوله الإخبارية كان الشيخ زين الدين المذكور يتعجب من جده الشهيد الثاني ومن الشهيد الأول ومن العلامة الحلي لكثرة قراعتهم على علماء العامة، وكثرة تتبع كتبهم في الفقه والحديث والأصولين (أصول الدين وأصول الفقه) وقراعتها عندهم^(٢)، وقد ترك هذا الشيخ بصمات واضحة في شخصية تلميذه الحر العاملي الذي درس عليه الحديث والفقه وغيرهما^(٣)، وعبر عنه بـ «شيخنا الأوحد»^(٤)، ولهذا نرجح أن إخبارية الشيخ الحر كانت تأثراً باستاذة هذا.

المرجعية وإمامة الجمعة في مشغرة:

ما أن حطَّ الحر العاملي رحاله في مشهد المقدسة من أرض إيران حتى غدا مرجعاً للمؤمنين في الفتيا يرجعون إليه في أحكامهم الشرعية، وقد ألف رسالة عملية لمقلديه كانت موضع عناية واهتمام من العلماء الإخباريين وهي «بداية الهداية»، وهذا أمر لا غرابة فيه فمنزلة الحر العاملي العلمية تؤهله لهذه المهمة، وإيران الصفوية مهياً رسمياً وشعبياً لذلك ومعتادة على أجواء المرجعية^(٥).

١- أمل الأمل: ٩٢/١، يقول المولى عبد الله الأفندي في رياض العلماء ٤٩/٢ أن له رسالة لُتِي فيها على مولانا محمد أمين الاسترآبادي ثناءً بليغاً ويظهر منها غاية حسن اعتقاده له.

٢- ن.م.

٣- م.ن.

٤- ن.م.

٥- تحدثنا في كتاب الحر العاملي وحياته العلمية والسياسية عن مرجعيته وحجم انتشارها فليراجع.

ولكن أن يتربع عالم على عرش المرجعية في مشغرة بالذات
أواسط القرن الحادي عشر الهجري رغم الظروف المحيطة بها هو أمر
ملفت وجدير بالدراسة والتأمل، فقد ذكر صاحب أمل الآمل في ترجمة
والده الشيخ حسن ما يلي:

«كان عالماً فاضلاً ماهراً صالحاً أدبياً فقيهاً ثقة حافظاً عارفاً بفنون
العربية والفقه والأدب مرجوعاً إليه في الفقه خصوصاً المواريث...»^(١).
وقد توفي هذا الفقيه سنة ١٠٦٣هـ وهو في طريقه إلى زيارة
الإمام الرضا ؑ في خراسان.

وعبارة «كان مرجوعاً إليه في الفقه» الأنفة واضحة الدلالة على
كون الشيخ حسن مرجعاً يقلده الناس ويرجعون إليه في أحكامهم الشرعية.
ولا نخال أنه كان مرجعاً لخصوص بلدته مشغرة لأن ذلك لا يبرر إطلاق
مصطلح المرجع عليه، ولهذا نحسب أنه كان مقلداً ومرجعاً للكثيرين من
أبناء جبل عامل، سيما القرى المجاورة لقريته.

وإن هذا الأمر له دلالات متعددة، أهمها أنه يؤشر إلى دور مشغرة
البارز على المستوى العلمي والفقهي، وإلى وعي الأمة لواجباتها الدينية
وارتباطها القوي بعلمائها وحيويتها وتواصلها معهم.

والأمر الآخر الذي يستحق للتوقف عنده هو ما ذكر في ترجمة
الشيخ حسن نفسه حيث ينقل إبنه الآخر الشيخ أحمد في كتابه الدر
المسلوك أن والده كان: «إماماً للجمعة والعينين»^(٢).

١- أمل الآمل: ٦٥/١.

٢- الفوائد الرضوية: ص ١١١.

وهذا الأمر له أيضاً دلالات متعددة دينية وسياسية فهو يدل على أن صلاة الجمعة كانت تقام في جبل عامل ذلك الوقت، فليست إقامتها من مختصات الدولة الصفوية، ولا بد أن الشيخ حسن كان يرى جواز أو وجوب إقامتها في عصر الغيبة وهذا ما كان يراه إبنه الشيخ محمد صاحب الوسائل الذي ألف رسالة في هذا الصدد^(١)، ولنا أن نتصور أن هذه الصلاة كانت حاشدة بالعلماء وطلاب العلم الذين كانت تعج بهم مشغرة آنذاك، مضافاً إلى سائر الناس من أبناء مشغرة وربما مجاوريها.

ومن جهة أخرى فإن لهذا الأمر دلالة سياسية باعتبار أن إمام الجمعة كان يعيّن من قبل السلطة السياسية في مختلف العصور والدول الإسلامية من الأمويين إلى العباسيين والعثمانيين، وهذا ما يدعونا إلى افتراض شيء من المرونة من قبل السلطة العثمانية آنذاك أو حصول تنسيق معها في هذا الموضوع أو افتراض ضعف ووهن في السلطة المركزية مع فسحة من الاستقرار الأمني ممّا مكّن شيخنا المشغري المبادرة إلى من إقامة الجمعة والعديد وساعده على النهوض بأعباء المرجعية.

دور مدرسة مشغرة في المهجر:

لا يخفى ما للمدارس الشيعية العاملة من مساهمة فعالة ودور أساسي في نشر التشيع وصونه في إيران وسواها. فمدرسة (جبع) كان لها حضور قوي وفعال في إيران الصفوية من خلال الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي الهمداني شيخ الإسلام في

١- لمّل الأمل: ١٤٤/١.

هراة^(١)، وابنه الشيخ محمد المعروف بالشيخ البهائي الذي أسند إليه مشيخة الإسلام كوالده^(٢)، والشيخ علي بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني نزيل أصفهان^(٣) وغيرهم من أعلام جبع.

وكان لمدرسة الكرك الدور الأكبر في نشر التشيع وتحصيله في الدولة الصفوية من خلال علامتها المحقق الشيخ علي بن عبد العال الكركي^(٤).

وهكذا كان لسائر المدارس العاملة دور نشط في الحقل التبليغي الارشادي والقضائي والعلمي، وجاء دور هذه المدارس مكملاً لدور الشيخ الكركي الذي يعتبر بحق مؤسساً في هذا المجال.

ومن المدارس التي كان له دور طليعي في إيران، مدرسة مشغرة من خلال عدة من أعلامها وعلى رأسهم الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي الذي قام بنشر الثقافة الإسلامية ومحاربة البدع والمذاهب الفاسدة، وكان له إسهام كبير في الشؤون الاجتماعية والسياسية وقد تحدثنا عن ذلك مفصلاً في كتاب «الحر العاملي وحياته العلمية والسياسية». ويتلو الشيخ الحر أخاه الشيخ أحمد الذي تعلم مشيخة الإسلام في مشهد المقدسة بعد وفاة أخيه^(٥).

١- أمل الأمل : ٧٥/١ وهراة أصبحت اليوم داخل حدود أفغانستان.

٢- م.ن: ١٥٧/١.

٣- م.ن: ١٢٩/١.

٤- سنة فقهاء أبطال: ١١٩.

٥- ربحانة الأدب في تراجم المعروفين بالكنية أو اللقب ، فارسي ، تأليف العلامة محمد علي مدرسي الطبعة الثانية تبريز إيران ١٣٤٧ هـ.ش. مجلد ٣٠/٢.

ومن علماء مشغرة الذين سبقوا الشيخ الحر في الهجرة إلى إيران الشيخ حسين بن الحسن العاملي المشغري، وهو ليس من آل الحر، وقد سافر إلى الهند ثم إلى أصفهان ثم إلى خراسان التي مات فيها وهو رجل عظيم الشأن والقدر من تلامذة الشيخ البهائي ويروي عنه الحر العاملي بواسطة عمه^(١). وعند الحديث عن آل الحر ذكرنا أسماء المهاجرين منهم ومن آل محمود إلى بلاد إيران وغيرها من البلاد الإسلامية فراجع.

مشغرة بلدة الصلحاء والأتقياء:

عرف جبل عامل بكثرة العلماء والزهاد وكانت السمة الغالبة على أهله هي الورع والتدين، حتى قال عنهم المرجع الكبير شيخ الشريعة الاصفهاني: «الأصل في العاملين العدالة وغيرهم يحتاج إلى الإثبات»^(٢). وكانت إحدى الأسباب التي حدثت بالحر العاملي إلى تقديم تراجم العاملين على غيرهم في كتابه أمل الأمل «كثرة من خرج من جبل عامل من العلماء والفضلاء والصلحاء وأرباب الكمال»^(٣). ومن هنا قال فيهم السيد محسن الأمين في قصيدته التي تقدمت بعض أبياتها:

سل عنهم ظلم الدياجي كم بها من قانت متوسل متضرع
لبس الخشوع وقد تآزر بالتقى يمسي ويصبح خاشعاً في خُشَع
أو قاتم في ليله منهجد أو صائم بنهاره متطوع

١- أمل الأمل: ٦٩/١.

٢- خطط جبل عامل: ٨١.

٣- أمل الأمل: ١٥/١.

يزهو به محرابه من ساجد في ساجدين وراكع في ركع^(١)
وأشار إلى ذلك الشيخ البهائي في قوله: «ولو لم يأت والدي قدس
الله روحه من بلاد العرب (جبل عامل) إلى ديار العجم ولم يختلط بالملوك
لكننت من أتقى الناس وأعبدتهم وأزهدهم»^(٢).

ومشغرة هي واحدة من قرى جبل عامل التي كثر فيها الصالحاء
والأقبياء. وقد تميّز علماءها بورعهم وتقواهم، فهذا الشيخ عبد السلام الحر
كما ينقل سبطه في أمل الأمل: «لم يكن له نظير في زمانه في الزهد
والعبادة»^(٣)، وكذا غيره من الأعلام، وأجد من المناسب هنا أن أنقل ثلاثة
وقائع وقصص معبرة عن حالة الصلاح التي كانت سائدة في هذه البلدة:

١- يذكر الحر العاملي انه رأى الإمام المهدي (عج) في المنام
مراراً عديدة يقول: «منها أني رأيته في عصر الصبا وسني عشر سنين
أو نحوها»^(٤)، أصابني مرض شديد جداً حتى اجتمع أهلي وأقاربي وبكوا
وتهاووا للتعزية وأيقنوا أني أموت تلك الليلة فرأيت النبي ﷺ والأئمة
الإثني عشر ع * وأنا فيما بين النائم واليقظان فسلمت عليهم صلوات الله
عليهم وصافحتهم واحداً واحداً، وجرى بيني وبين الصادق ع * كلام لم يبق
في خاطري إلا أنه دعا لي، فلما سلمت على صاحب الزمان ع * وصافحته
بكيت وقلت: يا مولاي أخاف أن أموت في هذا المرض ولم أقض وطري
من العلم والعمل، فقال لي: لا تخف فأنت لا تموت في هذا المرض بل

١- خطط جبل عامل : ٧٩.

٢- الفوائد الرضوية للشيخ عباس القمي: ٥٥٥.

٣- أمل الأمل: ١٠٧/١.

٤- كان في هذا الوقت في مشغرة.

يشفيك الله وتعمر عمرا طويلا، ثم ناولني قدحا كان في يده فشربت منه وأفقت في الحال وزال عني المرض بالكليّة وجلست، فتعجب أهلي وأقاربي ولم أحدثهم بما رأيت إلا بعد أيام»^(١).

٢- ما ذكره الحر العاملي أيضاً قال: «إنا كنا جالسين في بلادنا في قرية مشغرا في يوم عيد ونحن جماعة من طلبة العلم والصلحاء، فقلت لهم: ليت شعري في العيد المقبل من يكون من هؤلاء الجماعة حياً ومن يكون قد مات؟ فقال لي رجل كان اسمه الشيخ محمد وكان شريكنا في الدرس: أنا أعلم أنني أكون في عيد آخر حياً وفي عيد آخر ألى ست وعشرين سنة، وظهر منه أنه جازم بذلك من غير مزاح، فقلت له: أنت تعلم الغيب؟ فقال: لا ولكني رأيت المهدي (عج) في النوم وأنا مريض شديد المرض فقلت له: أنا مريض وأخاف أن أموت وليس لي عمل صالح ألقى الله به فقال: لا تخف فإن الله يشفيك من هذا المرض ولا تموت فيه، بل تعيش ستاً وعشرين سنة، ثم ناولني كأساً كان في يده فشربت منه وزال عني المرض وحصل لي الشفا وجلست وأنا أعلم أن هذا ليس من الشيطان، فلما سمعت كلام الرجل كتبت التاريخ وكان سنة ١٠٤٩هـ ومضت لذلك مدة طويلة وانتقلت إلى المشهد المقدس سنة ١٠٧٢ فلما كان السنة الأخيرة وقع في قلبي أن المدة انقضت، فرجعت إلى ذلك التاريخ وسنته فرأيت قد مضى منه ستة وعشرون سنة فقلت: ينبغي أن يكون الرجل مات، فما مضت إلا مدة نحو شهر أو شهرين حتى جاعني كتابة من أخي وكان في البلاد يخبرني أن الرجل المذكور مات»^(٢).

١- إثبات الاهداء: ٧١٠/٣.

٢- محس. ٧١٢/٣.

وليس لي من تعليق على هذا المنام إلا أن ألفت نظر القارئ إلى عبارة الحر العاملي «كنا جالسين في بلادنا في قرية مشغرا ونحن جماعة من طلبة العلم والصلحاء» فإنها صريحة في كثرة العلماء وطلبة العلم في هذه البلدة ذلك الوقت.

٣- عثرنا على نسخة قديمة من مختصر مصباح المتجهد للشيخ الطوسي في بلدة يونين البقاعية وجاء في آخرها ما يلي: «فرغ من كتابته العبد الفقير إلى رحمة مولاه الغني به عن سواه، الواصل بالملك المتعالي علي بن محمود الشمالي، غفر الله له ولوالديه وأحسن إليهما وإليه، يسأل من الله الكريم أن يرزقه النفع به والعمل بأدعيته وسائر المؤمنين، اللهم اجعله جليسي في حياتي وأنيسي بعد وفاتي ووقاية بيني وبين النار... ويستمر في الدعاء لنفسه ثم يقول: اللهم وكذلك باذل ورقه قريبه إليك، الراجي ما لديك، الذال على أفعال الخير التارك لكل ويل وضير، الأخ الصالح النقي النقي الورع الزكي الحاج علي بن المرحوم الحاج محمد العاملي البازوري مولداً المشغري مسكناً، أثابه بمال بذل وأجره مما أجراه من معروف وعمل، ويلغه مناه وأوصله ما تمناه، وأسعده في الدارين وحباه بما تقر به العين. ويضيف:

ومن علامات قبوله والله المنة ابتدائي فيه يوم الجمعة المباركة المفتتح به شهر المحرم إفتتاح أول سنة ست وعشر بعد الألف من هجرة سيد الأنام عليه الصلاة والسلام، وختامه مسك موافقة أذان المغرب يوم الأحد التاسع عشر ربيع الأول من العام ثالث يوم ولد فيه نبينا محمد عليه وعلى آله الصلاة والسلام.

المقامات الدينية ومدافن العلماء:

مما امتاز به جبل عامل «كثرة من دفن فيه من الأنبياء والأوصياء والعلماء والصلحاء فإنهم لا يعدون ولا يحصون» كما يقول الحر العاملي^(١)، ولا تخلو قرية من قرأه من قبر نبي أو وصي أو عالم كبير أو شهيد أو رجل صالح، وفي مشغرة كثرت المشاهد والمراكز الدينية ومقابر العلماء والصلحاء والشهداء.

المشاهد الدينية:

أما المشاهد والمقامات الدينية فالمعروف منها إثنان:

١- مشهد النبي نون ذكره السيد محسن الأمين قائلاً: «مشهد نون في مشغرا كان عليه قبة، ولما جنده أحد المهاجرين في أمريكا هدمت القبة وسقف بالقرميد»^(٢)، وفي موضع آخر قال: فيها (أي مشغرة) مزار في السفح المقابل للجبل، يقال له مشهد نون وله أوقاف»^(٣).

١- ليل الأمل: ١٦/١.

٢- خطط جبل عامل: ١٨٠.

٣- ن.م: ٣٥٨.

ولهذا المقام قداسة في نفوس أهالي مشغرة وغيرها من قرى الجوار يقصدونه بالزيارة والنذورات إلى يومنا هذا، وقد أصابته القذائف الصهيونية بعد الإجتياح الاسرائيلي للبنان هذه القذائف التي لم يسلم منها صغير ولا كبير ولا مسجد ولا مقام ديني، ثم أعيد بناؤه وترتيبه مؤخراً بشكل محكم وجميل، وقد أنشئ بمساعي المرحوم فضيلة السيد فيصل أمين السيد في الأوقاف التابعة لمقام النبي نون وبجواره ملعباً كبيراً لرياضة كرة القدم.

وأما صاحب هذا المقام فلا يعلم على وجه التحديد من هو، كما هو الحال في أكثر المشاهد والمزارات والمقامات المنتشرة في قرى جبل عامل، ومن المحتمل أن يكون صاحبه والد يوشع بن نون، أما يوشع وصي موسى بن عمران فمقامه فوق الحولة الملحقة حالياً بفلسطين، وإن كانت تابعة لجبل عامل وقد كان أهالي جبل عامل يذهبون بالآلاف لزيارته قبل إلحاق الحولة بفلسطين، في مواسم الزيارات، لاسيما النصف من شعبان ويكثر من إطلاق الرصاص والضرب على (المجوز) والدبكة والتصفيق من الرجال والنساء وغير ذلك من أنواع اللهو وبعضهم يشتغل بالعبادة من الدعاء والزيارة والصلاة وذكر الله^(١).

ونشير أخيراً إلى أن السيد محمد الحسيني القزويني إمام مشغرة المتوفي سنة ١٩٣٣م قد بذل جهوداً في بناء المشهد المذكور ونتيجة مساعيه ساهم مسيحيو مشغرة في البناء كما ساهم المسلمون في بناء إحدى الكنائس المسيحية فيها، وقد دفن السيد الحسيني داخل المشهد المذكور

١- خطط جبل عامل: ١٧٨ ودائرة المعارف الإسلامية الشيعية: ٣٦٥/٦.

عملاً بوصيته، وكان مواظباً على قراءة زيارة عاشوراء والإحتفال بعيد الغدير فيه مع حشد من الأهالي.

٢- مشهد مري: ذكره السيد الأمين في الخطط^(١)، وهو يقع في أعلى الجبل في الجنوب الشرقي لمشغرة ويقوم بعض الخيرين بتشييده في السنوات الأخيرة.

المساجد والمراكز الدينية:

انشئت في مشغرة منذ القديم عدة مساجد وحسينيات ونقل السيد محسن الأمين أنه كان يوجد «فيها مسجدان معموران: أحدهما متقن جداً مبني بالقرميد بناه أحد المهاجرين في أمريكا، ومسجد ثاني خراب»^(٢). ولعل المسجد الخراب هو المنسوب إلى آل الحر في الحارة الفوقا من مشغرة وقد جُدد بناؤه حديثاً بطريقة محكمة وجميلة، ويُعتقد أن مساكن آل الحر كانت في جوار هذا المسجد، وهو الذي صلى فيه الشيخ عبد الغني النابلسي أثناء مروره في مشغرة سنة ١٠١٢ هجرية^(٣). كما أن من المؤكد أنه أنشئ في مشغرة مدارس علمية مخصصة ليدرس فيها الطلاب ويسكنونها أثناء تحصيلهم على علماء هذه البلدة، ومن المتوقع أن تكون هذه المدارس بالقرب من المسجد المذكور، ومعظم الأراضي المحيطة بذلك المسجد مملوكة في أيامنا للمسيحيين.

١- ن.م: ١٧٧.

٢- خطط جبل عامل: ١٧٧.

٣- الرحلة الطرابلسية: ص ٥.

وفي أيامنا هذه كثرت المساجد والحسينيات وكذا كنائس المسيحيين، مما لسا في صدد استقصائه لأن ذلك خارج عن هدف هذه الدراسة.

مدافن العلماء والصالحين:

مرّ في طيات الأبحاث السابقة أن في مشغرة مقبرة لآل الحر وأخرى لآل علي الصغير، وذكرنا أن هناك عدة قبور في أعالي مشغرة الفوقا تعرف بقبور الشهداء واحتملنا أن تكون قبوراً لبعض أبنائها ممن يتوقع مقتلهم عند تدميرها على يد المماليك عام ٧٦٦ هـ. كما أن من المحتمل أن تكون قبوراً لآل علي الصغير أو غيرهم... ويذكر بعض العارفين^(١) من أبناء مشغرة أن فيها مقبرة تعرف بمقبرة السيد.

وقد ضم ثرى هذه البلدة العديد من العلماء والصلحاء منهم:

١- العالم الجليل الفقيه الورع النقي الذي لم يكن له نظير في زمانه في الزهد والعبادة الشيخ عبد السلام الحر، بقول سبطه الشيخ أحمد في الدر المنسلوك أن وفاة جده الشيخ عبد السلام كانت في سنة ١٠٤١ هـ ودفن في مشغرة جنب الشيخ علي بن رضوان^(٢).

٢- الشيخ علي بن رضوان وهذا الشيخ لا نعلم عنه شيئاً، فلم يذكر في التراجم التي بأيدينا، ولكن يفهم من عبارة الشيخ أحمد المتقدمة أنه ذو شأن ولذا دفن الشيخ عبد السلام إلى جانبه.

١- القاضي السيد شريف الحسيني لجل السيد محمد الحسني القزويني.

٢- الفوائد الرضوية: ٢٣٦.

٣- زوجة الشهيد الثاني (قده) المقتول ظلماً لأجل التشيع في
القسطنطينية سنة ٩٦٦هـ وهي بنت الشيخ محمد الحر
وتوفيت في حياة زوجها الشهيد الثاني في مشغرة^(١).

٤- الشيخ محمد المشغري شريك الحر العاملي في الدرس
وصاحب المنام المتقدم فإنه يظهر من كلام الحر العاملي
الآنف وفاته ودفنه في مشغرة^(٢).

إلى غير ذلك من العلماء من آل الحر وغيرهم ممن جهلت قبورهم
في أيامنا هذه ولم يبق لها عين ولا أثر.

١- الدر المنثور من المأثور وغير المأثور: ١٩١/٢.

٢- إثبات الهداة ٧١٢/٣.

الفصل الخامس

أعيان مشغرة وعلماءؤها

نخصص هذا الفصل للحديث عن علماء مشغرة وأدبائها وفقهائها ومؤرخيها الذين رفعوا رأس بلدتهم وأمتهم عالياً وملؤوا مرحلتهم علماً وحركة، ولا تزال آثار ومؤلفات الكثيرين منهم مصدراً لطلاب العلم وأهل الفضل، وسوف نفصل الحديث عن كل شخصية بما نستطيع من خلال ما وصلنا عنها في المصادر المعدة لذلك، إيفاءً لبعض حقوقهم وأملًا في تعريف مقامهم ومآثرهم لشعبنا الكريم وأمتنا العزيزة التي لا تعلم إلا القليل عنهم وسنراعي في سرد الأسماء وتقديمها الترتيب الأبجدي دون مراعاة أي اعتبار آخر.

١- أحمد بن الحسن بن علي الحر العاملي المشغري.

عالم فاضل صالح عارف بالتواريخ ، تولد في مشغرة ودرس فيها على علماء أسرته، وهاجر منها إلى إيران في شهر صفر ١٠٧٨هـ برفقة أخيه الأصغر الشيخ علي مع عيالهما وعيال أخيهما الشيخ محمد الحر (المعروف بالحر العاملي) الذي سبقهما في الهجرة إليها، وأخذ يدرس في الحضرة المقدسة للإمام الرضا^(ع)، ما كان سبباً لهجرة أخويه من بلديهما وقد كان الشيخ أحمد كارهاً لذلك لأنه وكما يقول في كتابه الدر المسلوكة:

ومن مذهبي حب الديار وأهلها وللناس فيما يعشقون مذاهب استقر في المشهد الرضوي واستوطنه وبعد وفاة أخيه الشيخ الحر تولى مشيخة الإسلام^(١)، وفي سنة ١١١٥هـ انتقل إلى أصفهان إستجابة لطلب الشاه سلطان حسين الصفوي - كما يقول-. كانت ولادة الشيخ أحمد في ١٠٣٦هـ لأنه يصرح^(٢)، أن أخاه الشيخ محمد أكبر منه بثلاث سنين، ومعلوم أن ولادة أخيه الحر العاملي

١- مشيخة الإسلام هي منصب بمعنى رئاسة القوة القضائية، وصاحبه أئمة القضاة وهو يعين من قبل السلطان أو الصدر الأعظم (أمل الأمل ٧٩/١، رياض العلماء ٢٥٣/٥، طبقات أعلام الشيعة ١٢ / ٣٥٤).

٢- الفوائد الرضوية: ٤٧٦.

كانت في ١٠٣٣هـ وعليه فما ذكره صاحب الذريعة^(١)، من أن ولادته كانت في سنة ١٠٤١هـ غير دقيق، ولا ينكر أصحاب التراجم تاريخ وفاته لكنه كان حياً إلى سنة ١١٢٠هـ كما يظهر من نهاية كتابه الدر المنسلوك حيث يذكر ولادة حفيد له أسمه صالح في ٢١ ربيع أول سنة ١١٢٠هـ.

وينكر في كتابه المذكور تواريخ ولادة أبنائه كما يلي: «في ١٠٩٥هـ ولد ولدي محمد الحر وفي ١٠٩٨ ولد ولدي إبراهيم الحر، وفي ١١٠٠هـ ولد ولدي موسى الحر وفي سنة ١١٠٦هـ ولدت ابنتي فاطمة الحر، وفي ١١١٠هـ ولدت اختها زينب الحر وفي ١١١٥هـ ولد أخوها اسماعيل وأنا في اصفهان لما طلبني السلطان شاه سلطان حسين حرسه الله تعالى في الدارين وفي سنة ١١١٩ ولد ولدي جعفر، وولد صالح بن محمد في ٢١ ربيع أول ١١٢٠هـ»^(٢).

مؤلفاته:

- ١- تفسير للقرآن.
- ٢- جواهر الكلام في الخصال المحمودة في الأئمة.
- ٣- حاشية المختصر النافع.
- ٤- تاريخ كبير.
- ٥- تاريخ صغير^(٣).

١- للزريعة إلى تصانيف الشيعة: ٨/ ٧١، ٢٦/ ٢٦٣.

٢- الدر المنسلوك، مخطوط في مكتبة المشهد الرضوي، ومكتبة المرعشي قم.

٣- لمع الأمل: ٣١/١.

ولعل تاريخه الكبير هو المسمى بالدر المسكوك في تاريخ الانبياء والأوصياء والملوك وهو مرتب على مقدمة وخمسة أركان وخاتمة فالمقدمة: في ابتداء الأرض وما فيها من عجائب الخلق، والركن الأول: في أحوال الأنبياء، والثاني: في أحوال الأئمة المعصومين، والثالث: في ملوك إيران والأمم الخالية، والرابع: في الخلفاء الراشدين والحكام والسلاطين، والخامس: في أحوال الصحابة والتابعين وباقي المسلمين وحوادث الدنيا والدين، والخاتمة: في أمور شاهدها وفي حوادث آخر. يوجد نسخ عديدة من هذا الكتاب مخطوطة منها نسخة في مكتبة المرعشي في مدينة قم المقدسة، وأخرى في مكتبة الحرم الرضوي في مشهد المقدسة، وثالثة في مكتبة البرلمان في طهران رأها السيد محسن الأمين، وغيرها من النسخ.

وأما كتابه التاريخي الآخر فقلعه هو المسمى «بالتبر المسكوك» وهو كتاب فارسي موجود في مشهد بخراسان أو أنه «روض الناظرين في علم الأولين والآخرين» قال في آخره: «كان الشروع فيه في يوم الجمعة أول صفر ١٠٧٦ والفراغ منه في آخر شعبان ١٠٨٦ في المشهد الرضوي، وقد جمعته من خمسين كتاباً وأنا في عصر الخمسين» وهذا ما يؤكد أن تولده كان في سنة ١٠٣٦ هـ.^(١)

١- مصادر ترجمته: أمل الأمل: ٣/١، تكملة أمل الأمل ٩٤-٩٥، رياض العلماء، ٣٢/١، كشكول البحراني ٢٩٨/١، ریحانة الألب مجلد ٣٠/٢، الفوائد الرضوية: ٤٧٦، طبقات أعلام الشيعة قرن ٣١/١٢، أعيان الشيعة مجلد: ٢/ ٤٩٤، معجم رجال الحديث: ٢/ ٨٢، مسج البلاسل: ص ز، تراجم الرجال للسيد أحمد الحسيني طبع قم، للنائشر المرعشي القنفي ج ١/ ٦٥، و ٥٥١ و ٧٥٧، وللزيعة إلى تصانيف الشيعة: ٢٥٩/٤، ٧١/٨، ٢٧٧/ ٢٦، ٢٦٣. وكشف الحجب ص ٩٣،

٢- الشيخ أحمد بن الحسن بن محمد بن علي الحر العاملي المشغري ثم الجبعي.

هو ابن أخت الشيخ محمد بن الحسن الحر صاحب الوسائل وابن عمه قال عنه خاله المذكور:

«عالم فاضل ماهر محقق عارف بالعقليات والنقليات خصوصاً الرياضيات، صالح ورع فقيه محدث ثقة من المعاصرين له: شرح أرجوزة المواريث التي نظمها وسميتها «خلاصة الأبحاث في مسائل الميراث» وله هوامش وفوائد كثيرة».

وقال عنه السيد رضي الدين محمد بن نقى الحسيني الموسوي في إجازته له: «وكان ممن تسنم ذلك المحل الرفيع الشيخ العالم العامل الفاضل الكامل قدوة المشايخ المتبحرين أسوة العلماء المحققين الذي سارت بأوصاف كماله ألسنة حامدين وعرف بالعلم، الجهد بين الوصفين...».

وقال عنه الشيخ محمد أمين بن محمد علي الكاظمي في إجازته له: «الذين الصالح الورع النقي النقي للعالم العامل الفاضل المرضي التحرير المتبحر المحقق اللوذعي».

٩٤، ١٣١، ١٨٦ ولكن الأخير وقع في اشتباه في اسم - الشيخ - أحمد فقد سماه أحمد بن علي بن الحسين... والمصحح أحمد بن الحسن بن علي بن الحسين...

ولد الشيخ أحمد في مشغرة ثم انتقل إلى جبع ولعله من المهاجرين أو الذين زاروا إيران كما يبدو من إجازة خاله الشيخ الحر له سنة ١٠٩٩ وإجازة السيد رضي الدين له في سنة ١١٠٦هـ ولا نعلم تاريخ وفاته، لكنه كان حياً إلى سنة ١١٠٦ كما يظهر من إجازة السيد رضي الدين والشيخ محمد أمين له، فإنهما مؤرختان في شهر رمضان من السنة المذكورة.

ومن المناسب أن ننقل هنا إجازة خاله صاحب الوسائل له يقول: «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أجازنا أحسن الجوائز من كرمه ورحمته، وأجاز لنا نقل حديث عدله وحكمته، وأمرنا في كتابه الكريم أن نتحدث بنعمته، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وعترته وبعد، فقد استجازني الشيخ الجليل النبيل الفاضل الكامل العالم العامل المحقق المدقق العلامة الفهامة الورع الصالح التقى النقي الشيخ أحمد ابن الشيخ حسن ابن الشيخ محمد ابن الشيخ علي ابن الشيخ محمد ابن الشيخ حسين الحر العاملي عامله الله بلطفه الخفي والجلي بعدما قرأ عندي جملة من كتب الحديث وغيرها من النقليات والعقليات قراءة بحث وتحقيق وتدقيق فأحسن وأجاد وأفاد أكثر مما استفاد، فاستخرت الله وأجرت له كثر الله أمثاله أن يروي عني ما للرواية فيه مدخل من كتب الحديث وغيرها بالأسانيد والطرق المذكورة في محلها من كتب الحديث والرجال والإجازات، وأنا أنكر بعض تلك الطرق فأقول: أجرت له أن يروي عني كتاب الكافي.... عن الشيخ الجليل الفاضل الصالح أبي عبد الله الحسين بن الحسن بن يونس بن ظهير الدين العاملي وهو أول من أجازني، ثم ذكر أسانيد كثيرة وذكر كثيراً من المصنفات التي أجاز له روايتها من مصنفاته

ومصنفات غيره ثم قال: «فليرد ذلك لمن شاء وأحب ملتزماً للإحتياط في الرواية والفتوى والعمل والالتزام طريق التقوى والتمسك بما هو أقوى وفقه الله لما يحب ويرضى. وكتب بيده محمد بن الحسن بن علي بن محمد الحر العاملي عامله الله بلطفه الخفي حامداً مصلحاً مسلماً مستغفراً في آخر جمادي الأولى سنة ١٠٩٩»^(١).

١- مصادر ترجمته: أمل الأمل ٣٢/١، رياض العلماء ٣٣/١، أعيان الشيعة مجلد ٤٩٨/٢، طبقات أعلام الشيعة القرن ١٢ ص ٣٢، ٣٣، معجم رجال الحديث ٨٣/٢.

٣- المحدث أحمد بن الحسين بن أحمد بن طلاب القرشي المشغرائي الدمشقي

محدث مشغرة وخطيبها وإمام جامعها، انتقل إليها من بيت لها وقصده إليها الكثيرون لسماع الحديث توفي سنة ٣١٩هـ وقد تقدم الحديث عنه مفصلاً^(١).

٤- المحدث بكر بن أحمد بن حفص أبو محمد المشغرائي التنيسي.

محدث جليل ولد في مشغرة وتقل في طلب العلم، سمع الحديث من أبي زرعة الدمشقي صاحب تاريخ دمشق، توفي سنة ٣٣١هـ^(٢).

٥- الشيخ جابر بن عباس المشغري النجفي:

عالم جليل فاضل فقيه من أجلاء هذه الطائفة كما وصفه السيد حسن الصدر، وقد ذكره الحر العاملي في القسم الثاني من كتابه وهو

^١ راجع من ١٢٦ وما بعدها.
^٢ تقدم الحديث عنه راجع من ١٢٦.

المعد، لترجمة العلماء غير العاملين قائلًا: «كان من الفضلاء الصالحاء نروي عن مولانا محمد باقر بن محمد نقى المجلسي عن أبيه عنه» ولذا استغرب صاحب التكملة من الشيخ الحر قائلًا: «ذكره في الأصل - أي أمل الآمل - في القسم الثاني مع أنه عاملي مشغري» وأضاف: يروي عنه الشيخ عبد النبي الجزائري ويروي عنه جماعة من العلماء الفحول... وهكذا يصرح صاحب طبقات أعلام الشيعة أن الشيخ جابر هذا كان عاملياً مشغرياً كما يظهر من إجازة الشيخ عبد العالي الخمايسي ليوسف بن عبد الحسن النجفي.

ونذكر السيد محمد صادق بحر العلوم المعلق على كتاب «لؤلؤة البحرين» للشيخ يوسف البحراني، أن الشيخ الحر ترجم للشيخ جابر في القسم الأول من أمل الآمل والظاهر أنه اشتبه عليه الأمر فحسب أن ترجمة السيد حسن الصدر في التكملة هي للشيخ الحر. وللشيخ جابر ولد عالم، اسمه محمد ستأتي ترجمته فيما بعد^(١).

١- مصادر ترجمته: أمل الآمل، ٤٨/٢، تكملة أمل الآمل، ١١٧. طبقات أعلام الشيعة القرن ١١ ص ١٠٥، ١٠٦، ٣٣٧، ٤٣٥، إجازات البحار ج ١٠٧ / ٧٥، ٧٦، ٨٨. لؤلؤة البحرين ص ٦٨، الحاشية، معجم رجال الحديث ، ٤ / ١١ وغيرها من المصادر.

٦- الشيخ حسن بن علي بن محمد الحر العاملي المشغري:

قال إبنه الشيخ الحر في أمل الأمل: «كان عالماً فاضلاً ماهراً صالحاً أديباً فقيهاً ثقة حافظاً عارفاً بفنون العربية والفقه والأدب مرجوعاً إليه في الفقه خصوصاً المواريث، قرأت عليه جملة من كتب العربية والفقه وغيرها، توفي في طريق المشهد في خراسان، ودفن في المشهد سنة ١٠٦٢ هـ وكان مولده سنة ألف، سمعت خبر وفاته بمنى وكنت حجت تلك السنة وكانت الحجة الثانية: ورثته بقصيدة طويلة منها:

كنت أرجو والآن خاب رجائي	قصرت همتي وطال عنائي
عزّمني البقاء في الدهر إذ	أودى إلى صرفه فذلّ إبائي
أخبروا عنه في منى والمنى تنو	وصرف المنون عني نائي
فمنى كربلاء عندي وعيد	النحر أضحي كيوم عاشوراء
ليس شيء من الجواهر أغلى	ثمناً من جواهر الفضلاء
فلهذا هم أقل بقاءً	ليتهم خصصوا بطول البقاء
لا تلمني على البكاء عسى أن	يذهب اليوم بعض وجدي بكائي ^(١)

وقال ولده الآخر الشيخ أحمد في الدر المسلوكة: توفي والدي الشيخ حسن بن الشيخ علي الحر في طريق خراسان قريب بسطام متوجهاً لزيارة الرضا ؑ فحمّله أخي الشيخ زين العابدين إلى المشهد ودفنه في تربته بالفضاء تحت رجلي الرضا ؑ وكان فقيهاً صالحاً أديباً حافظاً قنوعاً صابراً حسن الخلق والخليفة إماماً للجمعة والعديد ينسب إلى الحر بن

١- أمل الأمل: ٦٥/١-٦٦.

يزيد الرياحي المستشهد بين يدي الحسين ؑ وكان مولده سنة ألف، بلغ
عمره عمر رسول الله ﷺ وكان أخى الشيخ محمد حاجاً في تلك السنة
فسمع خبر وفاته بمعنى فرثاه بقصيدة منها:

كنت لرجو والآن خاب رجائي إلى آخر القصيدة المتقدمة»^(١).

وما يلفت النظر في ترجمة هذا العالم الجليل عبارتي ولديه: «كان
مرجوعاً إليه في الفقه» « وإماماً للجمعة والعينين» فهما تدلان على أنه
كان مرجعاً تقلده الناس ومقيماً للجمعة في بلدته مشغرة. وقد تقدمت
الإشارة إلى ذلك فيما مضى^(٢).

١- للفوائد الرضوية: ١١١.

٢- مصادر ترجمته بالإضافة إلى أمل الأمل، والفوائد الرضوية: أعيان الشيعة مجلد ٥/٢١٢، معجم
رجال الحديث ٥/٥٥، رياض العلماء ١/٢٦٦.

٧- الشيخ حسن بن علي بن محمود المشغري العاملي:

هو ابن خال والد الشيخ الحر صاحب أمل الأمل قال عنه في كتابه هذا: «فاضل فقيه صالح معاصر».

لم يذكر الشيخ الحر انه كان مشغرياً كما فعل في ترجمة والده ولكن أشار إلى مشغريته كل من السيد محسن الأمين (قده) والسيد المرعشي النجفي الذي وصفه بالقول: «وكان من فقهاء عصره»^(١).

٨- الشيخ حسن بن محمد بن الحسن الحر العاملي (ابن صاحب الوسائل وأمل الأمل)

قال العلامة المرعشي النجفي (قده) في ترجمته: «العلامة والشيخ حسن ابن المؤلف أخذ عن والده وعدة من أعلام عصره وروى عنهم، وله شرح كتاب «الهداية في الأحكام المأثورة» لوالده الجليل، وديوان شعر ويقال أنه مدفون بجانب أبيه العلامة».

وفي بعض المجلات الفارسية أفاد بعض العلماء الإيرانيين: أن للشيخ حسن يداً في الحديث والعلوم المتداولة وأنه اشتغل بعد وفاة أبيه

١- مصادر ترجمته: أمل الأمل، ١/٦٦، وعنه رياض العلماء ١/٢٩٤ وكذلك معجم رجال الحديث

٥/٥٥، وخطط جبل عامل ٣٥٦، سجع البلايل ص ز.

بمراجعات العوام وقد عذّه السيد محسن الأمين في الخطط في عداد علماء مشغرة^(١).

٩- الشيخ حسن بن محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري الجبعي:

هو ابن عم الشيخ الحر العاملي صاحب الوسائل وزوج أخته وقد تقدمت ترجمة إبنه الشيخ أحمد، وسأتّي ترجمة والده الشيخ محمد، وصفه الشيخ الحر في الأمل بأنه: «فاضل صالح ففیه عارف بالعربية قرأ على أبيه وغيره»^(٢)، وله ولد آخر اسمه الشيخ عبد السلام توفي سنة ١١٣٨ وكان عالماً فاضلاً ورعاً متبحراً شاعراً أدبياً منشئاً^(٣).

١٠- الشيخ حسن بن المشغري:

يقول الشيخ محمد مؤمن بن شاه قاسم السبزواري المتوفي قبل سنة ١٠٧٧هـ في بعض إجازاته المؤرخة بسنة ١٠٦٠:

«إني قرأت معظم الكتب الأربعة على شخي ومعتدي وتقتي المبرور المرحوم الفاضل النقي محمد الشهير بنصر المحدث التونسي، ثم قابلت بعض ما بقي منها مع الشيخ المرحوم المغفور الورع النقي النقي

١- مصادر ترجمته: سجع البابل ص: ٥٦، خطط جبل عامل ٣٥٦، ناله استاذ قس رضوي العدد ١١ ص ٤٢.

٢- أمل الأمل: ٦٧/١، وعنه معجم رجال الحديث ١٢٨/٥.

٣- أعیان الشيعة: مجلد ١٦/٨.

الكامل الشيخ حسن بن المشغري، وهما قد قرءا الكتب الأربعة وغيرها مدة مجاورتهما ببيت الله الحرام على الشيخ السعيد الفاضل الكامل الميرزا محمد الاسترآبادي».

والظاهر من تعبيره عن الشيخ حسن ابن المشغري بالمرحوم المغفور أنه كان ميتاً حين كتابة هذه الإجازة سنة ١٠٦٠هـ وصريح كلامه أنه كان مجاوراً بمكة، وعليه فهذا الشيخ الجليل هو غير الشيخ حسن والد الشيخ الحر المتقّم لأنه توفي سنة ١٠٦٢هـ وهو غير الشيخ حسن بن محمد ابن عم الشيخ الحر ومعاصره، وغير الشيخ حسن بن علي بن محمود معاصر الحر أيضاً، لأن الأخيرين توفيا بعد هذا التاريخ بكثير، ولهذا وكما قال الشيخ آغا بزرك الطهراني أن المترجم من العلماء الأجلاء العاملين وقد فانت ترجمته الشيخ الحر في أمل الآمل^(١).

١١ - الشيخ حسين بن الشيخ شمس الدين محمد الحر العاملي ابن الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي:

أجازته للشيخ علي بن عبد العال الكركي المتوفي ٩٤٠هـ بإجازة كتبها سنة ٩٠٣هـ يقول العلامة المجلسي في إجازات البحار: «هو من سلسلة الشيخ محمد الحر العاملي (صاحب الوسائل) الذي أجاز لنا». وقد أثنى عليه المحقق الكركي في هذه الإجازة واصفاً له بالفضل والعلم قائلاً: «الشيخ الجليل الفاضل القنوة النبيل ذي النفس المباركة والأخلاق الميمونة سيدنا للعلامة عز الملة والدين حسين بن شمس الدين».

١- راجع في ترجمته كتاب طبقات أعلام الشيعة ق ١١ ص ١٤٩، ١٥٠، ٥٥٩ و ٥٩٤.

ويقول السيد حسن الصدر « والعجب من مؤلف الأصل - أمل
الآمل - كيف غفل عن ذكره وهو من أجلاء سلفه^(١)، وهكذا تعجب العلامة
الطهراني من عدم تعرض الشيخ الحر لترجمته في أمل الآمل مع أنه جده
الأعلى كما ذكر^(٢).

١٢ - الشيخ حسين بن الحسن العاملي المشغري:

ذكره ابن بلدته في أمل الآمل فقال: «كان فاضلاً صالحاً جليلاً
لقدر شاعراً أديباً، قرأ على شيخنا البهائي وعلى الشيخ محمد بن الحسن
بن الشهيد الثاني، سافر إلى الهند ثم إلى أصفهان ثم إلى خراسان وسكن
بها حتى مات، وكان عمي الشيخ محمد بن علي بن محمد الحر العاملي
المشغري يصف فضله وعلمه وفصاحته وكرمه، رأيت جملة من كتبه
منها كتاب النكاح من التذكرة وعليه خط شيخنا البهائي بالإجازة له، فروي
عن عمي عنه»^(٣).

وقال الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني
في ترجمة والده الشيخ محمد: «ورأيت في شرحه على الاستبصار -
شرح والده- وهو عندي الآن بخط الشيخ حسين المشغري رحمه الله وكان
- أي الشيخ حسين - ممن صاحبه واستفاد منه في مكة المشرفة ما لفظه:
انتقل مؤلف الكتاب وهو الشيخ السعيد الحميد بقية العلماء الماضين وخلف

١- راجع ترجمته في تكملة أمل الآمل ١٩١، إجازات البحار ج ١٠٥ / ٥٤، كشف الحجب ص ١٠
، طبقات أعلام الشيعة ق ١٠ ص ٦٣.

٢- أمل الآمل: ٦٩/١، ولا نعلم الوجه فيما فعله علي مروءة من وصفه بالجيمي (راجع التشويح بين
جيل عامل وإيران. ١٣٢٠).

الكملاء الراسخين أعني شيخنا ومولانا ومن استفدنا من بركاته العلوم الشرعية من الحديث والفروع والرجال وغيرها، الشيخ محمد بن الحسن ابن الشهيد الثاني من دار الغرور إلى دار السرور ليلة الإثنين عاشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ثلاثين من هجرة سيد المرسلين ... حرره الفقير إلى الغني حسين بن الحسن العاملي لمشغري عامله الله بلطفه الخفي بالنبي والولي والصاحب الوفي في التاريخ المذكور، انتهى كلام الشيخ حسين رحمه الله»^(١).

وقال في رياض العلماء في وصفه: «الفاضل العلامة، تلميذ البهائي وغيره، وكان من تلامذته الشيخ عبد الكاظم الكاظمي ورأيت إجازة له منه بخطه المبارك، وكان تاريخها في أوائل المائة الحادية عشر... من كتبه التي عندنا كتاب تاريخ الكامل لابن الأثير وعليه خطه وكان أولاً من جملة كتب الشيخ محمد بن خاتون العاملي، وكان تاريخ تملك الشيخ حسين هذا لذلك للكتاب سنة ١٠١٧هـ»^(٢).

وقال أيضاً في ترجمة الشيخ عبد الكاظم الكاظمي بعد أن وصفه بالفضل والعلم والفقاهة «كان من تلامذة الشيخ حسين بن الحسن العاملي المشغري وقد رأيت في قصبة دهخوارقان من أعمال تبريز على ظهر «من لا يحضره الفقيه» إجازة من أستاذة المذكور بخطه له، وقد أثنى عليه فيها... إلى أن يقول في آخرها: وأنا الفقير إلى الله الغني حسين بن حسن العاملي المشغري محدث أهل بيت النبي عامله الله بلطفه الخفي بالنبي والولي ومن بعدها إلى الهادي المهدي، وكان ذلك في أواخر شهر ربيع

١- لدر المنثور: ٢/ ٢١٢.

٢- رياض العلماء: ٢/ ٤٥.

من أوائل المائة الحادية عشرة من هجرة خاتم النبيين وسيد المرسلين صلوات الله عليه وعليهم أجمعين، وكتب ذلك وحرر في المشهد المقدس الرضوي الرضوي المرتضوي على شرفه ألف ألف صلاة وتحي^(١).
وقد كان الشيخ حسين من مشايخ الإجازة فقد قصده علماء كثيرون للإستجازة منه^(٢) منهم المولى الفاضل محمد باقر الخراساني صاحب النخيرة^(٣).

ثم إن المولى عبد الله الأفندي قد عقد في كتابه رياض العلماء ترجمة أخرى - غير ما تقدم - باسم الشيخ حسين بن الحسن العاملي المشغري وقال: «كان رأس العلماء العامليين ورئيس المحدثين في عصره، وكان قريباً من عصرنا ورأيت خطه الشريف على ظهر نسخة من كامل ابن الأثير، وكان تاريخ الخط سنة سبع وعشرين وألف ولم أجده في أمل الآمل فلاحظ مطاوي هذا الكتاب إذ لعله ذكره بتقاوت، ورأيت أيضاً بعض المطالب من الكشاف بخطه الشريف بهراة في مجموعة، وقد كتبها تنكرة للمولى محمد حسين المدرسي الهروي، وخطه لا يخلو من جودة، وكان تاريخها أواخر رمضان أوائل العشر الخامس من المائة الحادية عشر»^(٤).

وفي تكملة أمل الآمل بعد أن نقل كلام صاحب الرياض قال: «هذا هو الشيخ الجليل حسين بن حسن بن يونس بن يوسف بن محمد بن ظهير

١- رياض العلماء ٣/ ١٦٣.

٢- راجع تراجم الرجال للسيد الحسيني من ٢٤ وص ٧٣٧، وتعليقة أمل الآمل: ٤٧.

٣- بحار الأنوار: ١٠٧/ ٩٣.

٤- رياض العلماء: ٤٣/ ٤٤-٤٤.

الدين علي بن زين الدين بن الحسام العاملي العيناوي الظهيري فاغتم، ولا تتوهم أنه المذكور في الأمل المتلمذ على الشيخ محمد ابن صاحب المعالم»^(١).

فهل المسمى باسم حسين بن الحسن المشغري رجلان كما جزم السيد الصدر أم هو رجل واحد؟

إن الأقرب هو وحدة المسميين بهذا الاسم - كما يبدو ذلك من العلامة الطهراني^(٢) وشواهد الإتحاد هي:

١- من البعيد اشتراك اثنين في الاسم وإسم الأب والنسبة إلى عاملة وإلى مشغرة وكونهما معاً محدثين ومهاجرين ومتعاصرين زماناً.

٢- من البعيد أيضاً غفلة الشيخ الحر عن ترجمة الثاني منهما، مع كونه شخصية معروفة بل هو رأس العلماء العاملين ورئيس المحدثين في عصره كما وصفه الأفندي، ومع كونه ابن بلدته أيضاً.

٣- إن ما ذكره العلامة الأفندي في كلتا الترجمتين من عثوره على كتاب الكامل لابن الأثير وعليه خط صاحب الترجمة على ظهر نسخة الكتاب هو شاهد آخر على وحدة صاحب الترجمتين لأن من البعيد وقوع هذه الحادثة بخصوصياتها مرتين ولشخصين.

١- تكملة لمل الأمل: ص ١٧٨.

وأما ما ذكره الأفتدي في الترجمة الأولى من أن تاريخ الخط هو سنة ١٠١٧ وفي الثانية أن تاريخه هو ١٠٢٧ هـ فالظاهر أنه اشتباه من الأفتدي، أو من النساخ، سيما مع تقارب عبارة « سبع وعشرين وألف » مع عبارة « سبع عشر وألف ».

وعلى هذا الأساس فلا وجه لجزم السيد الصدر بالتعدد كما لا وجه لما ذكره من أن الشيخ حسين الذي ترجم له صاحب الرياض هو حسين بن الحسن بن يونس بن يوسف بن محمد بن ظهير الدين بن علي بن الحسام الظهيري العاملي العينائي وذلك:

١- لأن الشيخ حسين الظهيري هذا هو أستاذ الحر وقد ذكره في أمل الآمل عقيب الشيخ حسين بن الحسن المشغري مباشرة فكيف غفل الميرزا الأفتدي عن ذلك عندما أفاد أنه لم يجده في أمل الآمل.

٢- إن من ترجم له صاحب الرياض وصفه بالمشغري بينما الظهيري عينائي ولم يشر أحد بالأخص تلميذه في أمل الآمل إلى كونه مشغرياً بل ذكر أنه كان ساكناً في جبع ومات بها^(١).

٣- إن صاحب الرياض قد عقد ترجمة مستقلة للشيخ حسين بن الحسن الظهيري مغايرة لترجمة الشيخ حسين بن الحسن الذي تفرد هو بذكره، وقال أنه لم يجد له ذكراً في أمل الآمل، ولم يفصل بين الترجمتين إلا ثلاث صفحات وعليه فكيف يكون مقصود صاحب الرياض بمن تفرد بترجمته هو الشيخ الظهيري.

١- أمل الآمل : ٧٠/١.

٤- أضيف إلى ذلك أن الشيخ حسين الظهيري كما يبدو من ترجمته في أمل الأمل عاش في جبل عامل ومات فيه ودفن في جباع بينما الشيخ حسين بن الحسن الذي تفرد بذكره صاحب الرياض كان على الظاهر في إيران، كما يبدو من عبارة الأفندي أنه رأى نسخة من الكشاف بخطه الشريف بهراة وكما يبدو من إجازتيه لتلميذه أبو تراب، والمولى الكشميري^(١)، ولعل الذي أوهم صاحب التكملة وحدة الرجلين هو أن كليهما قد كان محدثاً، فالظهيري كان محدثاً كما يبدو من أمل الأمل ومن ثنائه على المولى الأسترآبادي ودراسته عليه، وكذا المشغري الذي تفرد صاحب الرياض بترجمته فقد وصفه برئيس المحدثين، ولكن ذلك لا يدل على الاتحاد كما لا يخفى. فتحصل إذن أنه ليس لدينا إلا رجل واحد باسم حسين بن الحسن المشغري وأن صاحب الرياض قد اشتبه في ذكر ترجمة ثانية لهذا الرجل مع فارق صفحة واحدة فقط ، واتضح أيضاً أن الحسين بن حسن الظهيري مغاير لذاك لا كما توهم السيد حسن الصدر(قده).

١٣- الشيخ حسين بن علي بن محمد الحر العاملي المشغري: قال في أمل الأمل:

«عم مؤلف هذا الكتاب كان فاضلاً فصيحاً شاعراً صالحاً سافر إلى أصفهان وأسكنه شيخنا البهائي في داره وكان يقرأ عنده حتى مات شيخنا البهائي ومات بعده بمدة يسيرة.

١- تراجم الرجال ص ٢٤، ٧٣٧.

وأضاف يروي عنه الشيخ بهاء الدين وأروي عن والدي عنه،
وكان الشهيد الثاني جده لأمه، لأنه ابن بنت الشيخ حسن وكذا أخوه
الشيخ محمد الحر، ويأتي^(١).

١٤ - الشيخ زين العابدين بن الحسن بن علي بن محمد الحر العاملي المشغري:

وصفه أخوه الشيخ محمد في أمل الأمل بقوله: « كان فاضلاً
عالماً محققاً صالحاً أديباً شاعراً منشئاً عارفاً بالعربية والحديث
والرياضي وسائر الفنون له:

١- شرح الرسالة الحجية لشيخنا البهائي سماها «المناسك المروية في
شرح الإثنى عشرية».

٢- رسالة في الهيئة سماها «متوسط الفتوح بين المتن والشروح».

٣- رسالة في النقية.

٤- وتاريخ بالفارسية.

٥- وديوان شعر يقارب خمسة آلاف بيت.

توفي بصنعاء بعد رجوعه من الحج ١٠٧٨هـ.

ومن شعره قوله من قصيدة يمدح بها النبي ﷺ:

هو خاتم الرسل الكرام محمد	كهف المؤمل منجح المأمول
رب المناقب والبراهين النبي	قادت لطاعته أسود الغيل

١- أمل الأمل: ١/ ٧٨، وعنه معجم رجال الحديث ج ٤/ ٤٩.

نطقت بفضل علومه الآيات في الفرقان والتوراة والإنجيل

لولا ما عرف الورى رباً سوى

أصنامهم في الفضل والتفضيل

كلا ولا اتخذوا سوى ناقوسهم

بدلاً من التكبير والتهليل

ونذكر له أشعاراً أخرى^(١)، ومن أشعاره أيضاً ما نقله أخاه في إثبات الهداة في مدح أمير المؤمنين عليه السلام^(٢) وكذا نقل بعض أبيات من قصيدة له طويلة في رثاء السيد زين العابدين بن نور الدين الموسوي العاملي^(٣).

وقد وقع خلاف في تاريخ وفاته وقد تقدم عن أمل الآمل أنها كانت في سنة ١٠٧٨ هـ ولكن هذه نسخة من الأمل وفي نسخة أخرى أنها حصلت سنة ١٠٨٧ هـ^(٤)، وهكذا ورد في الفوائد الرضوية^(٥)، وإذا صح التاريخ الثاني فتكون وفاته حصلت في نفس السنة التي فقد فيها أخوه الشيخ علي بعد رجوعه من الحج في طريق الإحساء، ولذا يكون من المستغرب عدم إشارة الشيخ أحمد الحر في الدر المسلوك إلى ذلك رغم أنه أشار إلى ما جرى لأخويه في تلك السنة حيث قال - كما سيأتي نقله في ترجمة الشيخ علي - في أحداث تلك السنة: «فقد أخي الأصغر الشيخ علي، وسلم أخي الأكبر الشيخ محمد» وكان موكب الحج الإيراني في تلك

١- أمل الآمل: ١ / ٩٨-٩٩.

٢- إثبات الهداة: ٣٠٦/٢.

٣- أمل الآمل: ١ / ١٠٠.

٤- م.ن. ص ٩٨ العاشية.

٥- الفوائد الرضوية: ١٩٥.

السنة قد تعرض لمجزرة في الحرم المكي استهدف على إثرها الشيخ محمد الحر صاحب الوسائل، فلجأ إلى أشرف مكة فساعدوه على الفرار وفي طريق الأحساء هجم الأعراب على الفارين من مكة فقتلوا جماعة وفقد الشيخ علي الحر.

ويمكن ترجيح التاريخ الثاني لوفاته لعدة شواهد أهمها:

١- أن الشيخ زين العابدين قد مدح كتاب أخيه الشيخ الحر «وسائل الشيعة» بقصيدة كتبها على ظهر الكتاب^(١)، ومن المعلوم أن الفراغ من الكتاب كان في سنة ١٠٨٢هـ^(٢) ما يعني أن وفاته لن تكون سنة ١٠٧٨هـ إذ يكون مدح الكتاب قبل تأليفه!

٢- أن للمذكور إجازة من العلامة المجلسي مؤرخة سنة ١٠٨٥هـ^(٣) فكيف تكون وفاته سنة ١٠٧٨هـ!.

وكما يوجد اختلاف في سنة وفاة هذا للشيخ يوجد أيضاً اختلاف في إسمه، فبينما ذكرت أكثر المصادر أن إسمه زين العابدين كما مرّ جاء في بعضها الآخر أن إسمه: زين الدين^(٤) وربما توهم بعضهم تعدده وأنه يوجد شخص باسم زين العابدين وآخر باسم زين الدين وأن وفاة الأول كانت سنة ١٠٧٨ والثاني في سنة ١٠٨٧هـ^(٥).

١- أمل الأمل: ٩٩/١.

٢- وسائل الشيعة.

٣- للزريعة ١/ ١٥١

٤- خطط جبل عامل: ٣٥٦، ومقدمة هداية الأمة ص: ٤.

٥- كشف الحجب: ٢٤٩، ٤٨٥، ٥٥٣.

ولكن الصحيح أنه رجل واحد وأن اسمه هو زين العابدين، أما أنه رجل واحد فواضح إذ لو كان متعدداً لكان الشيخ الحر أولى بترجمة أخيه مع أنه لم يذكر إلا ثلاثة من إخوته هم: الشيخ أحمد، الشيخ علي، الشيخ زين العابدين، كما أنه مما يبطل دعوى التعدد أننا نرى أن الكتب التي تنسب إلى زين العابدين هي بعينها ذكرت في ترجمة زين الدين، والأرجح وقوع الاشتباه في إسمه لتقارب كلمة (الدين) مع (العابدين)، وأما أن الصحيح في إسمه هو زين العابدين فلأن أخاه الشيخ الحر في الأمل ذكره بهذا الاسم، وكذا في إثبات الهداة^(١)، وهكذا ذكره أخوه الآخر الشيخ أحمد بهذا الاسم في الدر المصنوع^(٢). وهكذا ذكره المولى المنتبع عبد الله الأفندي^(٣)، والشيخ القمي^(٤) وغيرهم^(٥)، نعم في بعض نسخ الأمل^(٦) جاء إسمه زين الدين والظاهر أنه خطأ.

١٥- الشيخ عبد السلام بن محمد الحر العاملي المشغري :

هو عم والد الشيخ الحر صاحب أمل الأمل وجده لأمه قال فيه: « كان عالماً عظيم الشأن جليل القدر زاهداً عابداً ورعاً فقيهاً محدثاً ثقة لم يكن له نظير في زمانه في الزهد والعبادة، قرأ على أبيه وأخيه الشيخ علي

١- إثبات الهداة: ٣٠٦/٢.

٢- الفوائد الرضوية: ١١٠-١١١.

٣- رياض العلماء: ٣٩٢/٢.

٤- الفوائد الرضوية: ١٩٥.

٥- الاجازة الكبيرة: ٣٩-٤٠.

٦- أمل الأمل: ٩٨/١.

والشيخ حسن بن الشهيد الثاني العاملي، وعلى السيد محمد بن أبي الحسن العاملي وغيرهم له:

١- رسالة سماها «إرشاد المنصف البصير إلى طريق الجمع بين أخبار التقصير».

٢- رسالة في المقنطرات [المفطرات].

٣- رسالة في الجمعة.

٤- وغير ذلك من الرسائل والفوائد المفردة.

كان ماهراً في الفقه والعربية، قرأت عليه وكان عمري نحو عشر سنين، وكان حسن التقرير جداً حافظاً للمسائل والنكت، كفّ بصره وهو في سن الثمانين، فحفظ القرآن في ذلك الوقت، ثم عمّر حتى جاوز التسعين ولمّا توفي رثيته بقصيدة طويلة منها:

مضى طود حلم بحر علم لفقده	تكاد الجبال الراسيات تزعرع
ففاضت بحار العلم يوم وفاته	وفاضت عليه المكارم أدمع
فمن ذا الذي يردي الريا بظبي التقى	إذا عدّ يوماً خاشعاً متخشع
ومن ذا الذي يحيي الليالي بعده	وبالصوم والأوراد من يتطوع
ومن ذا الذي يبني المعالي إذ عفت	لهن رسوم دارسات وأربع
لقد كان فرداً في جميع خصاله	وكل مزايا الفضل فيه تجمع
فيا ليت أن الموت يقبل فدية	أو أن الردى بالخيّل والرجل يدفع
إذا لحمى عبد السلام عصابة	بها يحرس الثغر المخوف ويمنع
لئن سرّ فيك الشامتون جهالة	ونعشك من فوق المناكب يرفع
فإن لهم غيضاً بسببك كافلاً	لهم بغليّل حره ليس ينقع
ورثاه بقصيدة أخرى طويلة منها:	

آه مما جنت يد الموت في أكمل العلى وخير الأنام
 زاهد عابد تقى نقى طاهر النفس عالم علام
 كان بديراً قد تمّ في فلك التقى سوى فازرى بكل بدر تمام
 حلّ في نروة المكارم لما أعجز الناس نيل ذاك المقام
 كان يدعى عبد السلام فأضحى

سيداً مالكا لدار السلام

كان بحراً في العلم والفضل عذباً

وهو طام يروى به كل ظام

ليت شعري من للعلی بعدما اغتالته قسراً حوادث الأيام
 من يجلي العلوم بعد خفاء واشتباه منها على الأفهام
 من لعلم الحديث إن أعوز الناظر فيه مدارك الأحكام
 من لعلم الفقه الذي اختلفت نحو حماه مسالك الأفهام
 من لعلم الأصول بيدي خفاياه جميعاً ومن لعلم الكلام
 من يزيل الاستار بالفكر منه عن محيا شرائع الإسلام
 قد بكاه القرآن إذ فقد التالي آياته بجنح الظلام
 ويكاد المحراب يرثيه والمنبر لو أحسن فصيح الكلام
 قدس الله روحه وسقاه من غمام الرضوان غيث السلام

وبضيف سبطه: «وله شعر قليل جيد كان يرويه والذي (قده) لم
 يحضرني منه شيء أروي عنه عن مشائخه المذكورين جميع
 مروياتهم»^(١).

١- أمل الأمل: ١/١٠٧.

وقد ذكر سبطه الآخر الشيخ أحمد في الدر المملوك أن وفاته كانت في سنة ١٠٤١هـ ودفن في مشغرة بجانب الشيخ علي بن رضوان^(١) وبما أن ولادة الحر العاملي كانت في سنة ١٠٣٣هـ ووفاته جده سنة ١٠٤١هـ فيكون رثاؤه المتقدم له بالقصيدتين الطويلتين تم وهو ابن ثماني سنوات وهو أمر بعيد، سيما أن الشيخ الحر أفاد فيما تقدم أنه قرأ عليه وعمره نحو عشر سنين.

وفي إجازة الشيخ الحر العاملي للفاضل المشهدي أفاد أنه أجاز له أن يروي عنه رسالة الرياضي لجده الأمي للشيخ عبد السلام الحر^(٢).

١٦- الشيخ علي بن أحمد بن سماقة^(٣) [سماعة] العاملي المشغري.

قال عنه ابن بلدته للشيخ الحر:
فاضل صالح يروي عن الشهيد الثاني، عندنا عدة كتب بخطه، له عليها حواشي حسنة دالة على فضله^(٤).

١- التوابع الرضوية: ٢٣١.

٢- بحار الأنوار ١١١/١٠٧.

٣- قال محقق أمل الأمل في الحاشية: كذا في نسخة ع وم وفي النسخة المطبوعة سماعة (أمل الأمل ١١٧/١) وكذلك في خطط جبل عامل ٣٥٦.

٤- أمل الأمل ١١٧/١.

١٧- علي بن الحسن بن عبد الرزاق المشغرائي الدمشقي.

ذكره ياقوت الحموي في عداد من ينسب إلى مشغرة وأضاف:
حدث بصيداء عن أبي الحسين بن شاب بن نظيف وعلي بن محمد
النيسابوري روى عنه عمر الدهستاني^(١).

١٨ - الشيخ علي بن الحسن بن علي بن محمد الحر العاملي المشغري:

قال أخوه الشيخ الحر في وصفه:

«كان فاضلاً صالحاً زاهداً عابداً قرأ على أبيه وعليّ، توفي في
طريق مكة راجعاً بعدما حجّ ثلاث حجج متوالية في ثلاث سنين، سنة
١٠٧٨»^(٢)، وقال أخوه الآخر الشيخ أحمد في الدر المنسوخ: «وفي سنة
سبع وثمانين وألف [١٠٨٧] أخذت الاعراب حجاج العجم في طريق لحسا
[الاحساء] بعدما حجوا، وفقد منهم خلق كثير وكان فيمن فقد أخي الأصغر
الشيخ علي وسلم أخي الأكبر الشيخ محمد، وكان قد مضى على طريق
البحرين ومعه ابن ملا خليل القزويني الأخباري وجماعة ونظم قصيدة
مطلعها:

ركبنا منون البحر في لجة الأسرى^(٣).

^١ معجم البلدان: ١٣٤/٥.

^٢ أمل الأمل: ١١٨/١.

^٣ الفولند الرضوية: ٢٧٦.

وما تقدم نقله عن الأمل المطبوع أن وفاته كانت سنة ١٠٧٨هـ^(١).
خطأ من النساخ أو خطأ مطبعي، لأن الصحيح أن وفاته كما قال أخوه
الشيخ أحمد كانت ١٠٨٧هـ وهي السنة التي تعرض فيها الحاج
القادمون من إيران لمجزرة مروعة في الحرم المكي، والذين سلموا منهم
لاحقتهم الأعراب على طريق الاحساء، كما بينا ذلك بالتفصيل في كتاب
«الحر العاملي وحياته العلمية والسياسية»، ومما يثبت وقوع الاشتباه في
تلك النسخة بشكل قطعي أنه في النسخة المخطوطة بيد وخط الشيخ الحر
من «أمل الأمل» ورد تاريخ الوفاة مطابقاً لما في «الدر المسلوك» أعني
سنة ١٠٨٧هـ^(٢).

ومنه يتضح خطأ ما في خطط جبل عامل^(٣) أن وفاته سنة
١٠٢٨هـ والأرجح أنه خطأ مطبعي لأن الشيخ الحر كانت ولادته سنة
١٠٣٣هـ وأخوه علي أصغر منه سناً وقرأ عليه كما مر، فكيف تكون
وفاته قبل ولادة أخيه!

ونشير إلى أن الشيخ علي بقي مقيماً في بلدة مشغرة إلى سنة
١٠٧٨هـ وفيها توجه هو وأخوه الشيخ أحمد مع عيالهما وعيال أخيهما
الشيخ محمد إلى المشهد المقدس الرضوي في إيران فاستوطناه تاركين
بلادهم وأما لهما كما صرح بذلك الشيخ أحمد^(٤).

١- وهكذا في رياض العلماء: ٤١٠/٣.

٢- قرأت تلك شخصياً في هذه النسخة المخطوطة الموجودة بمكتبة ملك بطهران برقم ٥٩٩.

٣- خطط جبل عامل : ٣٥٨.

٤- الدر المسلوك مخطوط.

وعلى الرغم من أن الشيخ الحر وإخوته تركوا بلادهم في ظروف
قاهرة وفتشوا عن بلاد أكثر أمناً وحرية إلا أن المتاعب لاحقتهم حيث ما
ذهبوا ولهذا تجد أن كل واحد منهم توفي في مكان بعيد عن الآخر، فالشيخ
علي هذا توفي بطريقة غامضة بعد هجوم الأعراب على قافلة الحج التي
كان فيها والأرجح أنه مات قتلاً، والشيخ زين العابدين توفي في صنعاء،
والشيخ محمد الحر توفي في المشهد المقدس حيث توفي والده ودفن من
قبل.

١٩ - الشيخ علي بن رضوان:

قال الشيخ أحمد الحر في كتابه الدر المملوك أن جده الأمي توفي
ودفن في مشغرة بجنب الشيخ علي بن رضوان^(١)، وهذه العبارة تشير بل
نكل على معروفة هذا الرجل وفضيلته، وبالرجوع إلى كتب التراجم لن
نجد ذكراً للشيخ علي هذا، نعم ذكر العلامة الأفندي ترجمة لرجل سماه:
الشيخ شمس الدين علي بن كامل بن رضوان^(٢) ومن البعيد أن يكون هو
نفسه.

١- الفوائد الرضوية: ٢٢١.

٢- رياض العلماء : ٤ / ١٨٣.

٢٠ - الشيخ علي بن محمد الحر العاملي المشغري:

هو جد الشيخ الحر صاحب أمل الأمل قال في حقه: «كان عالماً فاضلاً عابداً كريم الأخلاق جليل القدر عظيم الشأن شاعراً أديباً منشئاً، قرأ على الشيخ حسن^(١) والسيد محمد^(٢) وغيرهما أروى عن والذي عنه وله شعر لا يحضرني الآن منه شيء وتوفي بالنجف مسموماً»^(٣).
هذا ولكن حفيده الآخر الشيخ أحمد قال في الدرر المملوك أن جده هذا: «سافر إلى مصر ومكة والعراق وفي سنة ١٠٠٧ توفي في كربلاء ودفن في الصحن الشمالي من حرم الإمام الحسين^(٤) وكان الشيخ علي هذا متزوجاً من إمرأتين: أحدهما بنت أستاذه الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني وله منها الشيخ حسين بن علي بن محمد المتقدم، والشيخ محمد الآتي^(٥). والثانية: هي أخت الشيخ علي بن محمود وأنجبت له الشيخ حسن (والد الحر العاملي) لأن الشيخ الحر يصف الشيخ علي بن محمود بخال والده»^(٦).

١- هو ابن الشهيد الثاني صاحب المعالم.

٢- هو صاحب المدارك.

٣- أمل الأمل: ١/١٢٩.

٤- المفوائد الرضوية: ٣٢٠.

٥- أمل الأمل: ١/٧٨، ١٧٠.

٦- م.ن.: ١/١٣٤.

رفع إشتباهه: ذكر الحر العاملي في ترجمة الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني، أنه يروي عنه بتوسط عمه الشيخ علي بن محمد بن علي الحر، وخال والده الشيخ علي بن محمود العاملي، وابنه الشيخ زين الدين^(١). فهل أن للشيخ الحر عمًا باسم علي سمي على إسم والده أي جد الحر الآنف الذكر؟

الظاهر أنه لا وجود لعم له بهذا الإسم، فلا هو ذكر ذلك ولا غيره، والأرجح أنه حصل إشتباه في العبارة الآتفة والصحيح: أروي عن عمي الشيخ محمد بن علي الحر فتكون كلمة «علي بن» في أول العبارة زائدة، والشيخ محمد الحر هذا في طبقة تسمح له أن يروي عن الشيخ محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني، فإن الشيخ محمد بن الحسن بن الشهيد هو خال محمد الحر هذا فأمه بنت الشيخ حسن^(٢)، وأما احتمال أن تكون عبارة الحر المتقدمة هكذا: أروي عن جدي بدل عمي لأن جده إسمه علي، فهو بعيد لأن جده الشيخ علي كما مرّ من تلامذة الشيخ حسن وزوج ابنته، ومن البعيد أن يروي عن إبن أستاذه وهو الشيخ محمد.

٢١ - الشيخ علي بن محمود العاملي المشغري

هو خال ولد الشيخ الحر قال عنه في أمل الآمل: «كان عالماً فاضلاً فقيهاً صالحاً، له: رسالة سماها الأفكار في مسألة الدار، رسالة في القصر ورسالة في الدراية، ورسالة في العروض، ورسالة في المنطق

١- أمل الآمل: ١/١٣٩.

٢- م. ن. ١/١٧٠.

وغير ذلك، قرأت عنده عدة كتب في العربية والفقه وغيرهما، وأجاز لـ
إجازة عامة، قرأ على الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي،
وعلى الشيخ محمد بن علي التبنيني والشيخ محمد بن علي الحرفوشي
وعلى الأمير فيض الله القرشي في التجف وغيرهم»^(١).

وقد وقع إسم الشيخ علي بن محمود في كل إجازات الشيخ الحر
التي أجاز بها تلامذته ومستجيزيه^(٢).

والرسالة التي سماها الحر «الأفكار في مسألة الدار» أوردها في
كشف الحجب بعنوان «إمتحان الأفكار في مسألة الدار»^(٣).

ويروي الشيخ علي بن محمود بالإضافة إلى من ذكرهم الحر
العاملي في أمل الأمل عن السيد نور الدين العاملي أخي صاحب المدارك
كما يظهر من آخر كتاب الوسائل^(٤).

٢٢- القرشي المشغراتي الدمشقي:

ذكره ياقوت الحموي في معجم البلدان بهذا الإسم وقال: سمع هشام
بن عمار وأحمد بن أبي الحواري روى عنه أبو القاسم الطبراني وأبو حاتم
بن حيان^(٥).

١- أمل الأمل: ١/١٣٤، وعنه الرياض ٤/٢٥٤.

٢- بحرا الأنوار: ١٠٧/١٠٥/١١٠، وأمل الأمل ١/١٣٩.

٣- كشف الحجب: ٦٠.

٤- رسائل الشيعة ج ٣٠ للفائدة الخامسة.

٥- معجم البلدان، ج ٥ ص ١٣٤.

٢٣- الشيخ محمد ابن أحمد الحر

هو ابن الشيخ أحمد صاحب الدر المسلوک الذي نقلنا عنه كثيراً في هذا الكتاب، تولد في أيران في ربيع الثاني سنة ١٠٩٥ كما صرح والده في الدر المسلوک وقد وصف بأنه كان فاضلاً^(١).

٢٤- الشيخ محمد العاملي المشغري

هو من شركاء الشيخ الحر في الدرس في حوزة مشغرة ويظهر من حكاية منامه المتقدمة^(٢)، أنه من عباد الله الصالحين فضلاً عن كونه من العلماء ولهذا ترجم له العلماء^(٣)، وكانت وفاته سنة ١٠٧٥هـ كما يظهر من كلام الشيخ الحر^(٤).

٢٥- الشيخ محمد بن الشيخ جابر بن عباس المشغري العاملي النجفي

قال صاحب التكملة في وصفه: «عالم عامل فاضل فقيه محدث رجالي متبحر من تلامذة الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن زين الدين الشهيد، وله الرواية عن أبيه الفقيه الشيخ جابر وعن السيد شرف الدين علي بن حجة الله الشولستاني الغروي وعن الشيخ محمود ابن حسام المشغري، ويروي عنه الشيخ فخر الدين بن طريح كما صرح به في

١- طبقات أعلام الشيعة القرن ١٢: ص ٣٢.

٢- تقدم نقل الحكاية عن إثبات الهداة، ٧١٢/٣.

٣- تكملة أمل الأمل: ٣٣٣، طبقات أعلام الشيعة القرن ١١ ص ٥٢٩.

٤- إثبات الهداة: ٧١٢/٣.

مقدمة شرحه على النافع، وقال في أثناء كلامه: ومن السنة ما أخبرني به
شيخى الجليل العالم الفاضل الكامل النقي النقي المؤيد الشيخ محمد بن
المبرور المشكور الشيخ جابر الخ...

وهو صاحب الإجازة الكبيرة للسيد مرتضى الساروي المازندراني
المذكورة في البحار. ويروي النقي المجلسي والد صاحب البحار عن أبيه
الشيخ جابر بن الشيخ محمد بن عباس المذكور.

وبضيف: وعندي مجلد فيه جملة رسائل كلها بخط الشيخ محمد
بن جابر بن عباس النجفي صاحب الترجمة، منها رسالة لاسناده الشيخ
محمد بن صاحب المعالم في مسألة التركية للراوي بالواحد أو لا بد من
اثنين، قال في آخرها: انتهى كلام مصنفها أبقاه الله وحفظه وأدام ظله،
وكتبها لنفسه أحوج عباد الله إلى رحمة الله واغناهم به عن سواه محمد
بن جابر، تمت في اليوم الثاني عشر من شهر جمادي الأولى سنة
١٠٣٠هـ، ومنها رسالة للشيخ محمد بن جابر المذكور في الكنى والألقاب
جيدة جامعة، ويظهر منها أن له كتاباً في علم الرجال، وأنه تلمذ على
الميرزا صاحب الرجال الكبير الاسترآبادي.

وبضيف في النكلمة: وعندي مجموع بخط بعض الأفاضل فيه
أسئلة حديثة للشيخ محمد بن جابر من شيخه الشيخ عبد النبي الجزائري،
وفيه أيضاً رسالة في جواز تقليد الميت وعدمه، للشيخ محمد بن جابر
المذكور تتل على مقام عال له في التحقيق.

وختَمَ قائلاً: وبالجملة الرجل من فحول العلماء ويروي عنه أيضاً
الشيخ عبد علي بن محمد الخمايسي النجفي. وصرح في بعض إجازاته أنه
مشغري عاملي. رحمة الله عليه^(١).

وقال السيد محسن الأمين العاملي:

«الشيخ محمد بن جابر بن عباس العاملي المشغري العاملي النجفي
وكان تلميذ الميرزا محمد الرجالي والشيخ محمد السبط: عالم فاضل فقيه
محدث رجالي متبحر من تلامذة الشيخ محمد بن الحسن ابن زين الدين
الشهيد له:

١- رسالة في تحقيق محمد بن اسماعيل الواقع في رواية الكليني
في الكافي.

٢- رسالة الكنى والألقاب يظهر منها أن له:

٣- كتاباً في علم الرجال وأنه تلمذ على الميرزا محمد صاحب
الرجال الكبير.

٤- منتخب الحاوي كتبه حدود سنة ١٠٣٠هـ.

٥- الحقيقة الشرعية.

وأضاف السيد الأمين: «يروى عن أبيه الفقيه الشيخ جابر عن
السيد شريف الدين علي ابن حجة الله الشولستاني وعن الشيخ البهائي
والشيخ عبد النبي الجزائري بلا واسطة ويروي عنهما بواسطة أبيه
ويروي عنه تلميذه الشيخ فخر الدين الطريحي والشيخ عبد علي
الخمايسي.

١- تكملة أمل الأمل: ص ٣٣٨ - ٣٣٩.

ونكره السيد عبد الله سبط السيد نعمة الله الجزائري في إجازته الكبيرة ووصفه بالفاضل في جميع العلوم، وذكره الشيخ أحمد الجزائري في إجازته لولده محمد طاهر بن أحمد ووصفه بالشيخ الأجل الأفاضل^(١). وقال العلامة الطهراني في ترجمته: «من الأجلاء الأفاضل، يروي عنه العلماء الأجلاء منهم فخر الدين الطريحي النجفي وعبد العلي الخمايسي النجفي... وعبر عنه عبد العلي الخمايسي في إجازته... بقوله: «الشيخ محمد بن جابر المشغري» فيظهر - والكلام للطهراني - أن جابر بن عباس النجفي والد محمد صاحب هذه الترجمة كان أصله عاملياً مشغرياً...»^(٢).

٢٦- الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري

لنا في ترجمته كتاب مستقل شرحنا فيه حياته العلمية والسياسية بالتفصيل، ولذا نقتصر هنا على ما نكره هو عن نفسه في «أمل الآمل» قال بعد ذكر اسمه: «مؤلف هذا الكتاب كان مولده في قرية مشغرة ليلة الجمعة ثامن رجب سنة ١٠٣٣هـ قرأ بها على أبيه وعمه الشيخ محمد الحر وجده لأمه الشيخ عبد السلام بن محمد الحر وخال أبيه الشيخ علي بن محمود وغيرهم، وقرأ في قرية جبع على عمه أيضاً وعلى الشيخ زين

١- أعيان الشيعة: ١٩٨/٩.

٢- طبقات اعلام الشيعة القرن: ٥٤٧/١١.

الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين وعلى الشيخ حسين الظهيري وغيرهم.

وأقام في البلاد أربعين سنة وحجّ منها مرتين ثم سافر إلى العراق فزار الأئمة ع ثم زار الرضا ع بطوس وانتق مجاورته بها إلى هذا الوقت مدة أربع وعشرين سنة، وحج [منها] أيضاً مرتين وزار أئمة العراق ع أيضاً مرتين.

وله كتب منها: كتاب الجواهر السنية في الأحاديث القدسية وهو أول ما ألفه ولم يجمعها أحد قبله، والصحيفة الثانية من أدعية علي بن الحسين ع الخارجة عن الصحيفة الكاملة.

وكتاب تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ست مجلدات تشتمل على جميع أحاديث الأحكام الشرعية الموجودة في الكتب الأربعة وسائر الكتب المعتمدة أكثر من سبعين كتاباً مع ذكر الأسانيد وأسماء الكتب وحسن الترتيب وذكر وجوه الجمع مع الاختصار وكون كل مسألة لها باب على حدة بقدر الإمكان.

وكتاب هداية الأمة إلى أحكام الأئمة عليهم السلام ثلاث مجلدات صغيرة منتخبة من ذلك الكتاب مع حذف الأسانيد والمكررات وكون كل مطلب منه إثني عشر من أول الفقه إلى آخره.

وكتاب فهرست وسائل الشيعة يشتمل على عنوان الأبواب وعدد أحاديث كل باب ومضمون الأحاديث مجلد واحد وإشتماله على جميع ما روي من فتاواهم عليهم السلام سماه كتاب من لا يحضره الإمام.

وكتاب الفوائد الطوسية، خرج منه مجلد يشتمل على مائة فائدة في مطالب متفرقة.

وكتاب إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات، مجلدان، يشتمل على أكثر من عشرين ألف حديث [وأسانيد تقارب سبعين ألف سند] منقولة من جميع كتب الخاصة والعامة، مع حسن الترتيب والتعذيب واجتنب التكرار بحسب الإمكان، والتصريح بأسماء الكتب، وكل باب فيه فصول، وفي كل فصل أحاديث كتاب يناسب ذلك الباب، نقل فيه من مائة وإثنين وأربعين كتاباً من كتب الخاصة ومن أربعة وعشرين كتاباً من كتب العامة هذا ما نقله بغير واسطة، ونقل من خمسين كتاباً من كتب الخاصة بالواسطة نقل منها بواسطة أصحاب الكتب السابقة، ونقل من مائتي وثلاثة وعشرين كتاباً من كتب العامة بالواسطة لأنه نقل منها بواسطة أصحاب الكتب السابقة حيث نقلوا منها وصرحوا بأسمائها، فذلك أربعمائة وتسعة وثلاثون كتاباً بل نقل من كتب أخرى لم تدخل في العدد عند تعداد الكتب وقد صرح بأسمائها عند النقل منها. وناهيك بذلك.

وله هذا الكتاب ، وهو كتاب أمل الأمل في علماء جبل عامل، وفيه أسماء علمائنا المتأخرين أيضاً.

وله رسالة في الرجعة سماها الإيقاظ من الهجة بالبرهان على الرجعة وفيها اثني عشر باباً تشتمل على أكثر من ستمائة حديث وأربع وستين آية من القرآن [وآئلة كثيرة] وعبارات المتقدمين والمتأخرين وجواب الشبهات وغير ذلك.

ورسالة في الرد على الصوفية تشتمل على اثني عشر باباً وإثني عشر فصلاً فيها نحو ألف حديث في الرد عليهم عموماً وخصوصاً في كل ما اختصوا به .

ورسالة في خلق الكافر وما يناسبه، ورسالة في تسمية المهدي ﷺ سماها كشف التعمية في حكم التسمية، ورسالة الجمعة في جواب من رد أدلة الشهيد الثاني في رسالة في تنزيه المعصوم عن السهو والنسيان ورسالة في الواجبات والمحرمات المنصوصة من أول الفقه الى آخره في نهاية الإختصار سماها بداية الهداية وقال في آخرها فصارت الواجبات ألفاً وخمسمائة وخمسة وثلاثين والمحرمات ألفاً وأربعمائة وثمانين وأربعون.

وكتاب الفصول المهمة في أصول الأئمة ﷺ تشتمل على القواعد الكلية المنصوصة في أصول الدين وأصول الفقه وفروع الفقه وفي الطب ونوادر الكليات، فيه أكثر من ألف باب يفتح من كل باب ألف باب. وله كتاب العربية العلوية واللغة المدوية، وله إجازات متعددة للمعاصرين مطولات ومختصرات [ورسالة في أحواله، ورسالة في الوصية لولده].

وله ديوان شعر يقارب عشرين ألف بيت أكثره في مدح النبي ﷺ والأئمة ﷺ، وفيه منظومة في المواريث، ومنظومة في الزكاة، ومنظومة في الهندسة، ومنظومة في تاريخ النبي ﷺ والأئمة ﷺ. وفي كتاب الفوائد الطوسية أيضاً رسائل متعددة طويلة نحو عشرة يحسن إفراد كل واحدة منها.

وفي العزم إن مد الله في الأجل تأليف شرح كتاب وسائل الشيعة إنشاء الله تعالى، يشتمل على بيان ما يستفاد من الأحاديث وعلى الفوائد المتفرقة في كتب الاستدلال من ضبط الأقوال ونقد الأدلة وغير ذلك من المطالب المهمة، أسميته «تحرير وسائل الشيعة وتحرير مسائل الشريعة».

وقد ذكر اسمه على بن ميرزا أحمد في سلافة العصر، فقال عند ذكره: عَلم علم لا تباريه الأعلام، وهضبة فضل لا يفصح عن وصفها الكلام، أرجت أنفاس فوائده أرجاء الأقطار، وأحييت كل أرض نزلت بها فكأنها لبقاع الأرض أمطار، تصانيفه في جبهات الأيام غرر، وكلماته في عقود السطور درر، وهو الآن قاطن بأرض العجم، ينشد لسان حاله: أنا ابن الذي لم يخزني في حياته، ولم أخزه لما تغيب بالرجم، يحيي بفضلله مآثر أسلافه، وينشئ مصطحباً ومفتباً برحيق الأدب وسلافه، وله شعر مستعذب الجنا بديع المجتلى والمجتلى، ولا يحضرني الآن من شعره إلا قوله: [إناضماً لمعنى الحديث القدسي].

فضل الفتى بالبذل والإحسان	والجود خير الوصف للإنسان
أو ليس إبراهيم لما أصبحت	أمواله وقفاً على الضيفان
حتى إذا أفنى الله أخذ ابنه	فسخا به للذبح وللقربان
ثم ابتغى النمرود احراقاً له	فسخا بمهجته على النيران
بالمال جاد وبابنه وبنفسه	وبقلبه للواحد الديان
أضحى خليل الله وجل جلاله	ناهيك فضلاً خلة الرحمن
صح الحديث به فيا لك رتبة	تعلو بأخصصها التيجان

وهذا الحديث رواه أبو الحسن المسعودي في كتاب أخبار الزمان وقال: «إن الله تعالى أوحى إلى إبراهيم عليه السلام: إنك لما سلمت مالك للضيفان وولدت للقربان، ونفسك للنيران، وقلبك للرحمن اتخذناك خليلاً».

ينتهي ما ذكره صاحب سلافة العصر.

وقد أفرط في المدح في غير محله. ولا بأس بذكر شيء من
الشعر المذكور في ذلك الديوان، فمنه قوله من قصيدة تزيد على
أربعمائة بيت في مدح النبي ﷺ والأئمة *.

كيف تحظى بمجدك الأوصياء وبه قد توسل
الأنبياء

ما لخلق سوى النبي وسبطه — السعيدين هذه العلياء
فبكم آدم استغاث وقد — مسته بعد المسرة الضراء
وقوله من القصائد المحبوكات الطرفين في مدحهم عليهم
السلام من قافية الهمزة:

أغير أمير المؤمنين الذي به — تجمع شمل الدين بعد تناء
أبانت به الأيام كل عجيبة — فنيран بأس في بحور عطاء
وهي تسع وعشرون قصيدة.

وقوله من قصيدة محبوكة الأطراف الأربعة:

فإن تخف في الوصف من إسراف — فلذ بمدح السادة الأشراف
فخر لهاشمي أو منافي — فضل سما مراتب الآلاف
فعلمهم للجهل شاف كافي — فضلمهم على الأنام وافي
فاقوا الورى منتعلاً وحافي — فضل به العدو ذو اعتراف
فهاكها محبوكة الأطراف — فن غريب ما قفاه قاف
وقوله:

إن سرّ الصديق عندي مصون — ليس يدره غير سمعي وقلبي
لم أكن مطلعاً لساني عليه — قط فضلاً عن صاحب ومحبي

حكمه إنني أخلده في السـ جن أعني الفؤاد من غير ذنب
لست أخفي سري وهذا هو الوا جب عندي إخفاء أسرار صحي

وقوله من قصيدة طويلة في مزج المدح بالغزل:

لئن طاب لي ذكر الحبايب إنني أرى مدح^(١) أهل البيت أحلى وأطيبا
فهن سلبن العلم والحلم في الصبا وهم وهبونا العلم والحلم في الصبا
هواهن لي داء هواهم دواؤه ومن يك ذا داء يرد متطببا
لئن كان ذاك الحسن يعجب ناظراً فأنا رأينا ذلك الفضل أعجبا

وقوله من قصيدة أخرى طويلة في مزج الغزل بالمدح:

سعدى بسعدى فإذا ما نأت سعدى فلا مطمع في السعد
وفضل أهل البيت مع حسنها كلاهما جازا عن الحد
وتلك دنيانا وهم ديننا وما من الأمرين من بدّ
وحبها من أعظم الغي والـ حب لهم من أعظم الرشـد
بل حبها عار وحبى لهم مجد وليس العار كالمجد

وقوله:

كم من حريم رماء الحرص في شـ عب منها إلى أشعب الطماع ينشعب
في كل شيء من الدنيا له طمع فرزقه كله من حيث يحتسب

وقوله:

سرت وجهها بكف خضيب إذ رأيتني من خوف عين الرقيب
كيف نحطى بالاجتماع وقد عا ين كل إذ ذاك كف الخضيب
وبودي لو كان ذلك الذي لاح من الورد في الخود نصيبي

١- في الديوان «نكر».

ذلك الهجر في الصبى كان خيراً	من وصال سخت به في مشيبي ^(١)
وقوله:	
ولما التقينا عانقتني غزالة	بديعة وصف من حسان الولائد
ولم أجتهد في الضم منفرداً به	ولكنني قلدت ذات القلائد
وقوله:	
سرت محاسنها الحسان بلؤلؤ	وبجوهر وبفضة وبعسجد
هيهات ذاك السر أظهر حسنها	حتى لقد فتنت إمام المسجد
وقوله:	
وذات خال خدها مشرق	نوراً كركن الحجر الأسود
كعبة حسن ولها برقع	من الحرير المحض والعسجد
قد أكسبت كل امرئ فتنة	حتى إمام الحي والمسجد
كم هام إذ شاهدها جاهل	بل هام فيها عالم المشهد
وقوله:	
أبخلت يا سلمى برد سلام	وفتنت شيخ مشايخ الاسلام
وقوله:	
يا سلمى سلبت لو تعلمينا	قلب شيخ الإسلام والمسلمينا
ظالم طرفك الضعيف وإننا	لضعاف القوى فلا تظلمينا
وقوله:	
فتكت سلمى والمحاسن قد بدت	بشيخ شيوخ المسلمين ولم ترعي
تحصنت مني يا سلمى مع الهوى	بحصنين مجدي ذي النقدس والشرع
وقوله:	

لا تكن قائماً من الدين بالدو ن وخذ في عبادة المعبود
واجتهد في جهاد نفسك وأبذل في رضى الله غاية المجهود
وقوله من قصيدة في مدحهم عليهم السلام:

وما حاز أجناس الجناس وسائر المـ حاسن من فن البديع سوى شعري
وديوان شعري في مدحهم لما حوى فنون السحر^(١) أمن كتب السحر
وقوله من قصيدة في مدحهم عليهم السلام:

وفي كل بيت قلته ألف نكتة تحسنه من فضلهم وتجيده
وغيري إذا ما قال شعراً محافظ على وزنه من غير معنى يفيده
وقوله من قصيدة:

قلما فاخروا سواهم وحاشا ذهباً أن يفاخر للفخارا
وأرى قولنا الأئمة خير من فلان ومن فلان عارا
إنما سبقهم لبكر وعمرو مثل ما يسبق الجواد الحمارا
إنني ذو براعة واقتدار جاوز الحد في الأنام اشتهارا
وإذ رمت وصف أدنى علامهم لا أرى لي براعة واقتدارا
وقوله من قصيدة ثمانين بيتاً من الألف في مدحهم عليهم

السلام:

ولي علي حيث كنت وليه ومخلصه بل عبد عبد لعبده
لعمرك قلبي مغرم بمحبتـي له طول عمري ثم بعد لولده
وهم مهجتي هم منيتي هم نـخيرتي^٢ وقلبي بحبيهم مصيب لرشده
وكل كبير منهم شمس منبر وكل صغير منه شمس مهده

١- في الديوان «من بديع الحسن»

٢- في ديوان المؤلف: «هو منيتي هم مهجتي هم عييتي».

وكل كمي منهم ليث حربه كل كريم منهم غيث وهدده
بذلت له جهدي بمدح مهذب بليغ ومثلي حسبه بذل جهده^(١)
وكلفت فكري حذف حرف مقدم على كل حرف عند مدحي
وقوله: ^(٢)لمجده

علمي وشعري اقتتلا واصطلحا فخضع الشعر لعلمي راغماً^(٣)
فالعلم يابى أن أعد شاعراً والشعر يرضى أن أعد عالماً
وقوله في قصيدة:

حسن شعري ما زال يرضى ولا ينكر لي أن أعد في العلماء
وعلمي غريزة ليس ترضى أبداً أن أعد في الشعراء
وقوله:

حذار من فتنة الحسنات وناظرها ولا ترح بفؤاد منه مكلوم
فقلبها صخرة مع ضعف قوتها وطرفها ظالم في زي مظلوم
وقوله:

لحى الله من لا يغلب النفس والهوى إذا طلبها ما ليس بحسن في العقل
تمكن منه حب دنيا دنيئة فلورده شر الموارد بالجهل
والجأ حب الجاه منه إلى الردى^(٤) فعاني العناء الصعب في المطلب السهل
وقوله من أبيات:

يا صاحب الجاه كن على حذر لا تك ممن يغتر بالجاه
فإن عز الدنيا كذلتها لا عز إلا بطاعة الله

١- هذا البيت في الديوان هكذا: (بذلت له وذي ومحض محبتي وروحي وموجودي وضمن بوده)

٢- لم أجد هذا البيت في الديوان.

٣- في النسخة المطبوعة «دائماً».

٤- في النسخة المطبوعة «على الردى».

وقوله من أبيات:

أما تبغي مدى الأيام شكري أما ترضى بهذا الحر عبدا
وقوله من قصيدة في مدحهم عليهم السلام:

أنا الحر لكن برهم يسترقني وبالبر والإحسان يستعبد الحر
وقوله من قصيدة:

أنا حر لكن كرق لخود سلبتني سكة ووقارا
كل حسن من الحرائر لابل من إماء يستعبد الأحرارا
وهو المجد والملاح^(١) وأهل الـ بيت في القلب لم يدع لي قرارا
وقوله من قصيدة:

سأنتي إنني لعبد لكم قن وإني أدعى مجازاً بحر
وقوله من أخرى:

خليلي مالي والزمان معاندي بتكسير آمالي الصحاح بلا جبر
زمان يرينا في القضايا غرائب وكل قضاء منه جور على الحر
وقوله من أخرى:

والجواني الحور الحسان جوار مقبلات بالأنس بعد انفار
عاد^(٢) قلبي رقا وليس عجيباً كل حر رق^(٣) لتلك الجواني
وقوله من أخرى:

وإنني له عبد وعبد لعبده وحاشاه أن ينسى غداً عبده الحرا
ولم يسب الحر الحور والعلى وحب بني الحواري فاطمة الزهرا
وقوله من أخرى:

١- في الديوان ك «الحسان».

٢- كذا في النسخة المطبوعة وديوان المؤلف، وفي ع «صار» وفي م «عاد».

أنا حرّ عبد لهم فإذا ما^(١) شرفوني بالعنق عدت رقيقاً
أنا عبد لهم فلو اعتقوني ألف عتق ما صرت يوماً عتيقاً
وقوله من أخرى:

أنا حر لدى سواهم وعبد لهم ما حييت بل عبد
وقوله من أخرى:

ونبي الهدى وكل النبيين بل الله مادح الأبرار
مدح عبد حرّ حقير لدى مدح النبيين سادة الأحرار
وقوله من قصيدة طويلة:

طال ليلي ولم أجد لي على السهد معيناً سوى اقتراح الأمانى
فكأنى^(٢) في عرض تسعين لما حلت الشمس أول الميزان
إليت أني فيما يساوي تمام الميراث عرضاً والشمس في السرطان^(٣)
وقوله من أخرى:

غادة قد غدت لها حكمة الـ عين وأضحت عن غيرها في انتفاء
بين الحافظ كتاب الإثبات رات وفي ريقها كتاب الشفاء
وقوله من أخرى:

فروى لحظها كتاب الإثبات رات وكم قد روى عن الغزالي
وكتاب الشفاء عن ريقها يرويه حيث يروي بذاك الزلال
وقوله من أخرى:

١- في الديوان «عبد».

٢- في الديوان «فمتى ما».

٣- في الديوان «وكأنى».

٤- هذا البيت ليس في ع و م وهو موجود في الديوان والنسخة المطبوعة.

مطول الفرع على متنها	وخصرها مختصر نافع
وقوله من أخرى:	
لاحت محاسن برق مبسمها	حتى نسيت محاسن البرقي
وقوله:	
ءأرغب عن وصل من وصله	دواء لقلبي وعقلي ودينلي
كتاب المحاسن في وجهه	ويتلوه فيه كتاب العيون
وقوله:	
كان قلبي إذ غدا طائراً	مضطرباً للغم لما هجم
ملامة في أذنني عاشق	أو عربي في بلاد العجم ^(١)

٢٧- الشيخ محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري:

هو جد والد الشيخ الحر العاملي ، قال عنه في أمل الأمل: كان فاضلاً عالماً فقيهاً جليلاً القدر عظيم المنزلة كان أفضل أهل عصره في الشرعيات. وكان والده الشيخ محمد بن الحر أفضل أهل عصره في العقليات، تزوج الشهيد الثاني بنته وقرأ عند الشهيد الثاني وله منه إجازة، نكره ابن العودي في تلامذته وقد وجدت بخطه رحمة الله ما هذه صورته: «روي بطريق أهل البيت ؑ أن من أراد الكتابة في حاجة فليكتب أولاً بقلم غير مديد «بسم الله الرحمن الرحيم إن الله وعد الصابرين المخرج مما يكرهون والرزق من حيث لا يحتسبون جعلنا الله وإياكم من ﴿الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾ ثم يكتب في حاجته فإنها تقضى إنشاء الله»^(١).

وفي الرياض أورد هذه الرواية في ترجمة ابنه محمد بن محمد بن الحسين الحر^(٢).

وذكر ابن العودي في رسالته الموسومة بـ «بغية المريد في الكشف عن أحوال الشهيد». في مقام تعداد تلامذة الشيخ الشهيد وفضلاء أصحابه وتلامذتهم ما هذا نصه: «ومنهم الشيخ الجليل العالم الفاضل الشيخ محمد الحر أبقاءه الله تعالى والد زوجته المتوفاة في حياته بمشغري،

١- أمل الأمل: ١ / ١٥٤.

٢- رياض العلماء: ١٦٧/٥.

من أول المذعنين باجتهاده المخلصين معه قرأ عليه جملة من الكتب وأخذ عنه شرائع دينه وأجازة عامة وكانت له به خصوصية ومحبة صادقة وعلاقة متصلة بتمام المودة وصدق المحبة»^(١).

والظاهر وقوع ابن العودي في الاشتباه في قوله «الشيخ محمد بن الشيخ محمد الحر.. والد زوجته» والصحيح أن والد زوجة الشهيد وتلميذه هو محمد بن الحسين وليس ابنه، ويشهد لذلك مضافاً إلى كلام الحر العاملي الألف والذي هو أدري بحال آبائه وأجداده أن من البعيد جداً أن تكون زوجة الشهيد الثاني هي بنت محمد بن محمد الحر لأن الشيخ محمد بن محمد هذا قرأ على سبط الشهيد وعلى ابنه الشيخ حسن^(٢) فكيف يكون الشهيد متزوجاً من بنت تلميذ ابنه؟! كما أن الشيخ محمد بن محمد قرأ على الشيخ البهائي^(٣) ومن المعلوم أن والد البهائي هو من تلامذة الشهيد الثاني ما يعني أن طبقته متأخرة عن الشهيد ومن البعيد جداً أن يكون تلميذاً له وتلميذاً لابن تلميذه!.

٢٨- السيد محمد الحسيني القزويني :

سيد عالم فاضل جليل ورع يرجع أصل أسرته القديم إلى مدينة قزوین الإيرانية وكانوا يحتفظون بالجنسية الإيرانية فراراً من الخدمة في الجيش التركي، درس في النجف الأشرف لسنوات طويلة حتى أصبح من

١- أدرجت هذه الرسالة « بغية المريد في أحوال الشهيد » لتلميذه ابن العودي في كتاب الدر المنثور للشيخ علي بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني راجع ج ٢/ ١٩١.

٢- أمل الأمل: ١/ ١٧٧.

٣- م.ن.

خيرة أهل الفضل والعلم، ثم طلبه أهالي بلدته مشغرة فاستجاب لطلبهم وعاد إلى دياره ومسقط رأسه في سنة ١٣٢٣هـ مبلغاً ومرشداً وواعظاً، وكان له دور كبير في بث الوعي الديني ليس في بلدته فحسب بل في القرى المجاورة أيضاً كسحمر ويحمر وعين التينة وغيرها. وكان يحيي المناسبات الدينية في مشهد النبي نون في مشغرة محاولاً بذلك تأكيد هوية هذا المشهد وتبعيةه للأوقاف الإسلامية ولذا اهتم ببناء المشهد المذكور بمساعدة بعض المغتربين من مشغرة وأوصى أن يدفن فيه وهكذا كان، وكانت وفاته سنة ١٩٣٣م ١٣٥١هـ. وفيما يلي ننشر وثيقتين من كبار مراجع النجف الأشرف تشهدان بفضلته وعلمه وكمالته:

الأولى: هي للشيخ محمد طه آل نجف وجاء فيها:

بسم الله الرحمن الرحيم: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين أما بعد فإن جناب العالم الكامل والمهذب الفاضل فخر العلماء وقُدوة الفضلاء السيد الحبيب النسيب سيد محمد قزويني سلمه الله ممن فارق الأوطان والأهل والخلان مع تحمل المشاق والصبر على مضض الزمان رغبةً لتحصيل المعارف والكمال والتبصر بتكاليفه وأحكامه الشرعية جل شأنه إنه والله الحمد قد حصل على ما هو المرغوب منه واشتمل بمحامد الصفات ومحاسن الأخلاق وقد أنشأه أن ينقل عنا ما حررناه من الفتاوى الشرعية والمسائل التقليدية فالأمل إكرامه واحترامه وامتناله بالأحكام الشرعية وعدم الشذوذ عن خاطره فبذلك تتالون الدرجات العالية إنشاء الله. ٥ شعبان/ ١٣٢٣ الراجي عفو ربه محمد طه نجف.

والثانية: للمرحوم نجل الميرزا خليل:

بسم الله الرحمن الرحيم: إلى كافة اخواننا المؤمنين من أهل مشغرة وفقهم الله بتوفيقاته وسددهم بتسديداته.

أما بعد فغير خفي على من إطلع على كتابنا فضل جناب السيد الحسيب الكامل النجيب العالم الفاضل المؤيد السيد محمد القزويني فإنه من أهل الفضل والعلم وإن من أكرمه فقد لكرمنا ومن أحسن إليه كأنه أحسن إلينا وإنه يعز علينا مفارقتة لكن حيث انكم تنتفعون في بقائه عندكم في الأمور الدينية والمسائل الشرعية رضىنا ببقائه فاللزم ان تعرفون (هكذا)^(١) حقه وترفعون^(٢) (هكذا) قدره فإنه أهل لذلك والسلام عليكم جميعاً ورحمة الله وبركاته. ٥ شعبان / ١٣٢٣ الهجري الراجي غفر ربه الجليل نجل المرحوم ميرزا خليل.

٢٩- الشيخ شمس الدين محمد بن زين الدين بن علي بن شمال العاملي المشغري:

هو جد الشيخ علي بن محمود للعاملي، والشيخ علي هذا هو خال والد الشيخ الحر العاملي قال عنه في أمل الأمل «كان فاضلاً فقيهاً صالحاً شاعراً أديباً، وكان الشيخ علي بن إبراهيم العاملي الكفعمي من تلامذته قرأ عنده سنة ٨٩٨هـ كما وجدته بخط الكفعمي في بعض كتب الفقه»^(٣).

١ - والصواب: تعرفوا. وراجع نص الإجازتين آخر الكتاب.

٢ - والصواب: ترفعوا.

٣ - أمل الأمل ١/١٦١.

وقد اختلفت نسخ أمل الآمل في تاريخ قراءة الكفعمي على الشيخ المشغري المذكور، يقول محقق أمل الآمل معلقاً على سنة ٨٩٨: «كذا في ع وفي م ٩٤٨ وفي النسخة المطبوعة ٨٤٨»^(١)، وفي رياض العلماء وردت العبارة هكذا «قرأ عنده سنة ٨٤٨»^(٢)، والظاهر أن الأمر يدور بين سنة ٨٤٨ أو سنة ٨٩٨ فيكون الرجل كما ذكر العلامة المرعشي من علماء القرن التاسع الهجري^(٣) وكذلك عدّه العلامة الطهراني من أعيان هذا القرن^(٤).

٣٠- الشيخ محمد بن سماقة العاملي المشغري:

قال الشيخ الحر العاملي في ترجمته «كان فاضلاً صالحاً أديباً حافظاً، قرأ على والدي وعمي وجدي وخال والدي»^(٥). وفي بعض نسخ أمل الآمل ورد بدل «سماقة» «سماعة» وممرت الإشارة إلى ذلك في ترجمة للشيخ علي بن أحمد بن سماقة. ويظهر من أساتذة الشيخ محمد المنكور الذين ذكرهم الحر في كلامه الآنف أنه درس على علماء مشغرة فقط.

١- م.ن. الحاشية.

٢- رياض العلماء: ١٠٦/٥.

٣- سجع البلايل: ص ٦٣.

٤- طبقات أعلام الشيعة: القرن ٩ ص ١٣١.

٥- أمل الآمل: ١٦٢/١.

٣١- الشيخ محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري الجبعي

هو عم الحر العاملي قال عنه في أمل الآمل: كان فاضلاً عالماً
ماهراً محققاً مدققاً حافظاً جامعاً عابداً شاعراً منشئاً أدباً ثقة، قرأت عليه
جملة من الكتب العربية والفقه وغيرهما توفي سنة ١٠٨١ هـ له رسالة
في ذكر ما اتفق له في أسفاره سماها «الرحلة»، وله حواش وفوائد كثيرة،
وله ديوان شعر جيد ما رأيت فيه بيتاً رديئاً، وأمه بنت الشيخ حسن بن
الشهيد الثاني وله قصائد في مدح النبي ﷺ والأئمة ع.

وأضاف: وقد ذكره السيد علي بن ميرزا أحمد في سلافة العصر
في محاسن أعيان العصر فقال فيه: حر رقيق الشعر عتيق سلافة الأئب،
ينتنب له عصي الكلام إذا دعاه وندب، له شعر يستلب العقول بسحره،
ويحل من البيان بين سحره ونحره، فهو أرق من خصر هيفاء مجدولة
وأرق، وأصفى من صهباء يشعشعها أغن ذو مقلة مكحولة الحق، فمنه
قوله وأجاد في التورية بلقيه ما شاء:

قلت لما لحيت في هجو دهر بذل الجهد في احتفاظ الجهول
كيف لا أشتكي صروف زمان ترك الحر في زوايا الخمول
وقوله:

يراكم بعين الشوق قلبي على النوى
فيحسده طرفي فتنهل أدمعي
ويحسد قلبي مسمعي عند نكركم
فتنكو حرارات الجوى بين أضلعي

وقوله:

وكم غلت الأحشاء مني حرارة
من الدهر لا فات الردى هامة الدهر
تَقْتَمَنِي بِالْمَالِ قَوْمَ أَجَلِهِمْ
لَدِي مَقَاماً قَدَرُ فَاضِلَةِ الظفر

وقوله:

يا دهر كم تَحْتَسِي منك الورى غصصاً
وكم تراعي لأهل اللوم ممن نهم
بحكمة الله لكن الطباع تَرى
في رفعة النذل صدعاً غير ملتئم
انتهى ما نقلته من سلافة العصر^(١).

وبعد أن نقل الحر العاملي هذا الكلام قال معلقاً: ولقد قصّر في مدح هذا الشيخ حيث وصفه بالشعر والأدب، ولم يذكر جمعه لجميع المحاسن والفضائل والعلوم، وعذره أنه لم يطلع على أحواله. وقد كنت مدحته بقصيدة ورثيته بأخرى ذهباً فيما ذهب من شعري وكتبت إليه مرة هذين البيتين:

أنت فخر لولئك الغر في بـ وم فخر بل أنت فخر أبيكا
وكما لي فخر بأنك عمي لك فخر بأنني ابن أخيكا
ومن شعره أيضاً قوله من أبيات وفيه استخدامات خمسة:
ما رنحت صادحات الأيك في الشجر

١- سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر، تأليف السيد علي خان، طبع مصر سنة ١٣٢٤

هـ ص ٣٦٠ - ٣٦١.

إلا وناحت لنوحى أنجم السحر
 يا ساكني البان أزررت منكم مرحاً
 تلك القُدود على أغصانه النضر
 وحققكم ما جرى ذكر العقيق ضحي
 إلا وأسبلته في الخد كالمطر
 ولا نكرت الغضا إلا وأججه
 بين الضلوع لكم مور من الفكر
 أفنيتم العين سقماً عندما حرمت
 إليكم بالنوى رغباً من النظر
 تروي الغزالة عنكم في الجمال كما
 سلبتم النفر عنها حكم مقتدر

وقوله:

تنبه فأوقات الصبى عمر ساعة	وعما قليل سوف تسلبها قسراً
وما المرء إلا ضيف طيف لأهله	يقيم قليلاً ثم يغدو لهم ذكراً
وإن بني الدنيا وإن طال مكثهم	بها أو علو فوق هام السهى قدراً
كركب أناخوا مستظلين برهة	وحثوا المطايا نحو منزلة أخرى

وقوله:

إن كان جي للوصي ورهطه	رفضاً كما زعم الجهول الخائض
فأله والروح الأمين وأحمد	وجميع أملاك السماء روافض

وقوله:

يا عترة المختار حبكم	ما زجه الباطن والظاهر
تأله لا يطوي على حبكم	إلا فؤاد طيب طاهر

ولا ينالويكم سوى فاجر
فمنكم بمتاز أصل الورى
وضمته في أرحامها عاهر
ويستبين البسر والفاجر
وقوله:

إلهي شاب فسي التفريط راسي
فجذ يا رب وارحم ضعف حالي
واوهنت الذنوب العظم مني
ووقفني لما يرضيك عني
وقوله:

أين الأولى نامت عيونهم
طالت ثواهر فاستشاط لها
عني وعيني شغفها السهر
في القلب نار شبهها الفكر^(١).
ويعد الشيخ محمد بن علي الحر من أبرز وألمع علماء آل الحر،
ولهذا كانت ترجمته في أمل الآمل أكبر ترجمة لعلم من هذه الأسرة
باستثناء مؤلف الكتاب نفسه.

وتبدو جلالة الرجل بملاحظة كثرة تلامذته فقد صرح صاحب أمل
الآمل في ترجمة أكثر من عالم أنه درس على العم محمد علي الحر أو
كان شريكاً في الدرس عليه^(٢).

ولا نعلم عن ديوانه شيئاً هذا الديوان الذي قال فيه ابن أخيه كما
تقدم: «ما رأيت فيه بيتاً رديناً» ومضافاً إلى ما تقدم نقله من أشعاره فقد
أورد له ابن أخيه في إثبات الهداة^(٣) عدة قصائد أو مقاطع شعرية في مدح
النبي ﷺ وأمير المؤمنين ع.

١- أمل الآمل: ١٧٠/١-١٧٣.

٢- أمل الآمل: ١١٧/١، ١١٣، ١٦٢. في موردين، ٦٧، ١٤١.

٣- إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات ٤١١/١ و ٧٥٤ ج ٢/ ٣٠٣.

ونشير أخيراً إلى أن الشيخ محمد هذا هو أخو الشيخ حسين الذي تقدمت ترجمته.

٣٢ - الشيخ محمد رضا بن محمد بن الحسن الحر العاملي المشغري.

هو ابن الشيخ الحر صاحب أمل الآمل والوسائل بقول السيد الصدر: « وكان عالماً فاضلاً فقيهاً محدثاً على منهاج أبيه في العلم والعمل، وكانت وفاته في شعبان ١١١٠هـ وهي سنة وفاة العلامة المجلسي صاحب البحار فيكون قيامه مقام أبيه ست سنين لأن أباه توفي سنة ١١٠٤هـ، قال الفاضل الزنوزي: ودفن إلى جنب أبيه في بعض حجر الصحن الشريف للرضوي وإني قد زرت قبرهما مراراً ومن أناره تدوين شعر الشيخ البهائي جمعه وربّبه رضي الله عنهما^(١). وقد أشار والده في أمل الآمل إلى أن أبنه هذا جمع ديوان الشيخ البهائي^(٢).

وتحدث عمه الشيخ أحمد في الدر المسلوكة عن وفاته فقال: «وبني ولده- ولد أخيه- محمد رضا بعده مدة قليلة وتوفي ليلة السبت ثالث عشر شعبان سنة عشر ومائة وألف فسبحان الحي الذي لا يموت»^(٣).

وذكره العلامة المرعشي في سجع البلابل واصفاً له بـ « العلامة للمحدث المفسر الفقيه» وأضاف « كان من تلامذة والده... وله تعاليق على الكتب الحديثية نافعة جداً»^(٤).

١- نكتة أمل الآمل: ٣٧٨.

٢- أمل الآمل: ١٥٧/١.

٣- الفوائد الرضوية: ٤٧٧.

وفي أعيان الشيعة بعد ذكر سنة وفاته ومكان دفنه - كما تقدم -
 قال: كان في الفقاهاة والفضل مثلاً لأبيه^(٢)، وفي بعض المصادر الفارسية
 «كان له يد في الحديث وسائر العلوم المتداولة في عصره»^(٣).
 ومن العجيب أن علي مروة قد أورد له ترجمتين في كتابه التشيع
 بين جبل عامل وإيران وفي أحدهما ذكره باسمه الصحيح الكامل وفي
 الثانية أسقط إسم والده وفي الموضعين أورد نفس الترجمة، وكم في هذا
 الكتاب من هفوات وغرائب^(٤).

٣٣- الشيخ محمد بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري:

هو عم والد الشيخ الحر صاحب الأمل وأخو الشيخ عبد السلام
 الحر الذي تقدمت ترجمته قال في أمل الأمل: «كان عالماً فاضلاً محققاً
 مدققاً ماهراً في العلوم العربية وغيرها، شاعراً منشئاً أديباً فريد عصره
 في العلم والحفظ وحسن الشعر، قرأ على أبيه وعلى الشيخ بهاء الدين
 والشيخ حسن والسيد محمد وغيرهم ومدحه الشيخ بهاء الدين بقصيدتين
 وتقدمت أبيات منها ومدحه هو بقصيدة ولم تحضرني ورثاء الشيخ حسن
 بن الشهيد الثاني كما تقدم له:

١- نظم تلخيص المفتاح

١- مجمع البلائل: ص ٥ هـ.

٢- أعيان الشيعة: مجلد ٢٨٣/٩.

٣- نامه استاذ قلم رضوى العدد ٤٢/١١.

٤- التشيع بين جبل عامل وإيران: ١٣٣، ١٤٠.

٢- رسالة في الأصول

٣- رسالة في العروض رأيتها بخطه وتوفي سنة ٩٨٠هـ.

ومن شعره الأبيات السابقة في ترجمة الشيخ حسن ومنه قوله:

جفا الكرى من مقلتي الجفون	وفاض من أفاق عيني عيون
وشيت النار بأحشائي فازد	دت إلى أشجان قلبي ثجون
فلم أجد في كل شيء بداً	من عجب قد أعجب المعجبون
أعجب من قوم بأهوائهم	لمقتضى عقلهم ينقضون
يوحيدون الله لكنهم	بالله مع توحيدهم مشركون
إذ نزها الشيطان عن كل ما	كان قبيحاً بئسما يحكمون
ونسبوا كل قبيح إلى	رب السماوات ولا يستحون
ضلت مساعيهم وهم يحسبون	أنهم في صنعهم يحسنون
إن ألزموا الحق أجابوا بما	أجاب من غي به الكافرون
أباؤنا من قبل كانوا كذا	إننا على آثارهم مقتنون

ثم يقول الحر العاملي بعد نقل هذه الأبيات « وهي طويلة في الرد عليهم »^(١).

ومن شعره ما كتبه إلى الشيخ حسن صاحب المعالم يطلب منه كتاباً:

يا سيداً جاز الورى في العلى	إذ حازها في عنفوان الشباب
طباب نشاء ونكا نشره	إذ طهر العنصر منه وطاب
يسأل هذا العبد من منكم	وطولكم إرسال هذا الكتاب
لا زلت محفوظاً لنا باقياً	مرّ الليلي أو يشيب الغراب

١- أمل الأمل: ١/ ١٧٧، ١٧٨.

فكتب إليه الشيخ حسن في الجواب:

يا من أياديه لها في الورى فيض تضاهي فيه ودق السحاب
ويا وحيد الدهر أنت الذي تكشف عن وجه المعاني النقاب
من ذا يجاريك بنيل العلى وقد علا كعبك فوق الرقاب
ها خلّك الداعي له مهجة فيها لنار الشوق أي التهاب
ينهي إليك العذر أن لم تكن تحوي يداه الآن ذاك الكتاب
لا زلت في ظل ظليل ولا أفلح من عاداك يوماً وخاب»^(١).

وقلما نرى مدح أستاذ لتلميذه نظير هذا المدح، ومما قاله للشيخ

حسن في رثاء تلميذه الشيخ محمد الحر هذا:

عليك لعمرى لبيك البيان فقد كنت فيه بديع الزمان
وما كنت أحسب أن الحمام يعاجل جوهر ذاك اللسان
رمتا بفقد أيدي الخطوب فخف له كل رزء وهان
لئن عاند الدهر فيك للكرام فما زال للحرف فيه امتحان
وان بان شخصك عن ناظري ففي خاطري حل في كل آن
فأنت وفرط الأسى في الحشى لبعبك عن ناظري ساكنان
وحق لأعيننا بالبكا لنحو افتقادك صرف العنان
فيا قبره قد حوت إمراً له بين أهل النهى أي شان
رضيع النداء فهو ذو لحمه من الجود مثل رضيع اللبان
مفأك المهيمن ودق السلام وساق السحاب له أين كان»^(٢).

١- أمل الأمل / ١/ ٦٠-٦١.

٢- أمل الأمل: ١/ ٦٠.

وقد مدحه استاذہ الآخر الشیخ البہائی بقصیدتین جاء فی الأولى:
 فولت وقد بلّ الندی شملہ لہا کما بلّ کف الحر فی الفاقۃ الندی
 کریم إذا ما جنّہ یوم حاجۃ فلا مانعاً یلفی ولا قائلاً غدا
 یریک بہاء فی نکاء و عفة بہا نال أعلى رتبۃ العز مفردا
 توحد فی حوز المکارم والعلی لذا صار نظمی فی معالیہ أوحدا
 لیہنک یا ابن الحر نظم مرصع بجوہر لفظ فی مدیحک نُضّدا
 ولا برحت أزهار فضلك تجتبی ولا زلت مفضالاً مطاعاً مسدداً
 وجاء فی الثانیة:

محمد الحر ذاک السّذی حوی کل فضل بأصل أصیل
 ومدحی وإن قلّ فی لفظہ ولكنه لیس معنیّ قلیل»^(۱)
 وفی إجازۃ الشیخ الحر صاحب الوسائل لتلمیذہ المولی محمد شفیع
 قال: «وأجزت لہ أن یروی منظومۃ المعانی والبیان لعلم والسّذی الشیخ
 محمد بن الشیخ محمد الحر عنی عن جدی عنہ»^(۲) وربما یكون المقصود
 بها نظم تلخیص المفتاح المتّقدم.

بقي أن نشیر إلى أنّ صاحب الذریعة ذکر أن وفاة الشیخ محمد
 الحر كانت فی سنة ۱۰۹۸ھ^(۳)، وهو اشتباه تنبّہ لہ فی کتابہ الآخر
 الطبقات وردّ علی بعضهم فی ذلك قال: بعد أن نقل تاریخ وفاته عن أمل
 الأمل سنة ۹۸۰: وكذلك صرّح فی الأمل فی ترجمة الشیخ حسن بن
 الشہید الثانی عند ذکرہ رثائہ لصاحب الترجمة [الشیخ محمد الحر] أنه

۱- م.ن: ۱/ ۱۶۰.

۲- م.ن: ۱۰۷/ ۱۱۱.

۳- الذریعة إلى تصانیف الشیعة: ۲/ ۲۰۹.

توفي سنة ٩٨٠، ومع ذلك غفل في نجوم السماء وترجمه في النجم الأول الموضوع لعلماء المئة الأولى بعد الألف، مع أنه توفي قبل الألف بعشرين سنة وكأنه دعاه إلى ذكر ما رأى من مشايخه وهم البهائي وصاحبي المعالم والمدارك وأن كلهم من أهل هذه المئة فنذكر من قرأ عليهم أيضاً في هذه المئة وإن كانت وفاته قبلهم والظاهر أن منشأ غفلته هو الخلط في نسخة «الأمل» الموجودة عنده فإنه حكى عن الأمل أن وفاته ١٠٩٨ أو ١٠٨٠ وهو غلط قطعاً لأنه ينافي رثاء الحسن صاحب المعالم المتوفي ١٠١١هـ له على ما صرح في الأمل»^(١).

٣٤ - الشيخ محمد بن محمد بن مكي العاملي:

قال في الطبقات: هو الشيخ شمس الدين محمد بن شمس الدين محمد بن مكي العاملي ذكره المحقق الكركي في إجازته لعز الدين حسين ولد صاحب الترجمة المؤرخة سنة ٩٠٣ والموجودة في البحار ووصفه بعد ذكر اسم المجاز بما لفظه: ابن المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد الحر لقباً ابن المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن مكي وقد كتب الكركي هذه الإجازة بدمشق... ويظهر من الإجازة أن شمس الدين محمد بن مكي أيضاً كان من العلماء...»^(٢).

١- طبقات اعلام الشيعة القرن: ١١/٥٠٨.

٢- طبقات اعلام الشيعة: ق ١٢١/٩ - وراجع إجازات البحار ١٠٥/٥٤.

وقد تقدمت ترجمة ابنه حسين ونقلنا هناك أن السيد حسن الصدر تعجب من غفلة الشيخ الحر عن ذكره في أمل الآمل مع أنه من أجلاء سلفه ونفس الكلام ذكره في الأعيان في ترجمة الشيخ محمد هذا^(١).

٣٥ - الشيخ محمد محمود المشغري:

هو أهم وألمع أديب وشاعر أنجبته بلدة مشغرة على الإطلاق بل إنه يعدّ من شعراء العرب الأوائل وإليك ما قيل في شأنه:
قال معاصره وابن بلدته للحر العاملي: « كان فاضلاً ماهراً محققاً مدققاً أديباً شاعراً فائقاً على أكثر معاصريه في العربية وغيرها له شعر جيد ومعان غريبة »^(٢).

وقال المحبي: « محمد بن علي بن محمود العاملي الأديب الشاعر البليغ الوحيد في مقاصده البعيد للغاية في ميدانه »^(٣).
جاء في كتاب ولاية بيروت « وقد اشتهر في هذا الدور محمد المشغري ويقال أنه أعظم شاعر اشتهر في هذا الدور وإن شيئاً من أشعاره منشور في السلافة وأكثر شعره غزل ونسيب »^(٤).

وقال السيد حسن الأمين: « وفي القرن الحادي عشر يطلع جبل عامل شاعراً عبقرياً محلقاً لا عيب فيه إلا أن شعره قدّ فلم يصلنا منه إلا

١- أعيان الشيعة مجلد: ٩/ ٤١٠.

٢- أمل الآمل: ١/ ١٧٣.

٣- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، محمد المحبي ٦٥/٤، طبع القاهرة ١٢٨٤ ونقل ذلك في كتاب الحركة الفكرية والأدبية في جبل عامل: ١٣٤- والأعيان، ١٠/ ٢٢٢.

٤- الحركة الفكرية والأدبية في جبل عامل: ١٣٤.

بقايا، هذا الشاعر هو محمد محمود المشغري المتوفي سنة ١٠٩٠هـ، هذا الذي لو أدرك عصور العرب لكان في تاريخها نظيراً لأكفا الشعراء وأكثرهم إجادة وتفوقاً، وقد أضطر هذا الشاعر لأن يهجر الجبل بحثاً عن العيش، فمضى حتى حط به السير في رباع الحجاز في ضلال البيت العتيق بمكة حيث احتضنه أشرافها فعاش فيهم وسكن بينهم بعيداً عن أهله ووطنه. وعدا عن شاعريته فقد كان عالماً لغوياً...^(١).

وأهم كلمات وأبلغ عبارات قيلت في حق هذا الشاعر المجيد كلمات تلميذه السيد علي خان في «السلافة» حيث قال: البحر الغططم الزخار، والبدر المشرق في سماء المجد بسناء الفغار، الهمام البعيد الهممة، المجسوة بأنوار علومه ظلّم الجهل للمنلهممة، اللابس من مطارف الكمال أطرف حلة، والحال من منازل الجلال في أشرف حلة، فضل تغفل في شعاب العلم زلاله، وتسلسل حديث قديمه فطاب لراويه عذبه وسلساله، ومحل رقى من أوج الشرف أبعد مراقبه، وحل من شخص المعالي بين جوانحه وتراقيه، شاد مدارس العلوم بعد دروسها، وسقى بصيب فضله حدائق غروسها، وأما الأندب فعليه مداره وإليه إirاده وإصداره، ما للدر التنظيم إلا ما انتظم من جواهر كلامه، وما السحر العظيم إلا ما تنفث به سواحر أقلامه، وأقسم أنني لم أسمع بعد شعر مهيار والرضي أحسن من شعره الوضي، إن زكرت الرقة فهو سوق رقيقها أو الجزالة فهو سفح عقيقها، أو الإنسجام فهو غيثه الصيّب أو السهولة فهو نهجها الذي تنكبه أبو الطيب، وأما خبر ظهوره من الشام وخروجه، وتنقله في البلاد تنقل القمر في بروجها، فإنه هاجر إلى الديار العجمية فأقام بها برهة من الدهر، محمود

١ - جبل عامل السيف والقلم: ٤٥٦.

السيرة والسريرة في السر والجهر، عاكفا على بث العلم ونشره، مؤرجا الأرجاء بطيه ونشره، ولما نقلت الألسن سور أوصافه واجتلت الأسماع صور انتسامه بالفضل واتصافه، استدعاه أعظم وزراء مولانا السلطان في حضرته، وأحلّه من كنفه في بهجة العيش ونضرته، ثم رغب الوالد [والد السيد علي خان] في انحيازه إلى جنبه فاتصل به اتصال المحبوب بعد اجتنابه، فأقبل عليه إقبال الوامق الودود، وأظله بسراق جاهه الممدود، فانتظم في سلك ندمائه واطلع عطارداً في نجوم سمانه، حتى قصد الحج فحج وقضى من مناسك الحج وأقام بمكة سنتين ثم عاد فاستقبله نائباً بالاسعاف والإسعاد، وكنت قد رأيته حال عوده ببندر المخائم رأيته بحضرة الوالد وبينهما من المودة ما يرى على الإخاء، فأمرني بالاشتغال عليه فقرأت عليه الفقه والنحو البيان والحساب، وتخرجت عليه في السنظم والنثر وفنون الآداب، وما زال يشنّف آذاني بفرائده ويملأ أرداني بفوائده، حتى حسدنا عليه الدهر الحسود ففضى الله علينا بفراقه لأمور أوجبت نكس الأمل بعد افراقه، وهو اليوم يتحلى بفضل تشد إليه الرحال ويتجلى بأدب يروي به الإحمال، وينيف برتبة يقصر عنها كل متناول، وترجع أيدي الناس دون منالها وأين الثريا من يد المتناول»^(١).

وقال الدكتور محمد كاظم مكي: يعتبر المشغري قمة الشعر في هذا الدور لما أوتيّه من شاعرية رقيقة، وعين تنفذ إلى أعماق الموجودات فنصف منها الشكل وتتعداه إلى المشاعر وما بداخل النفس من العواطف، إلى مقدرة لغوية وبراعة في رسم الحركة والصورة، متحرراً من وطأة

١- سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر طبع مصر، ص ٣٢٣ ونقل ذلك عنه في الأعيان

١٠/٢٢ ونقل بعضه الحر اللبالي في ليل الأمل ١/١٧٣.

الجمود الذي يتشبث بشعر الفقهاء فكأنما الوقار يكبت مشاعرهم فلا يتحرر الشعر من عقال الفضيلة فيخسر بذلك الكثير من شمائل الصدق في التعبير والواقعية في إبراز المشاعر سافرة بلا ستر، وهذا ما فاز به المشغري ونوهم جميعاً، وقد عالج مواضيع الشعر وخاض كل الفنون التي وإن اختلفت في أشكالها وأنواعها تحتفظ جميعاً بنكهة أدبية جديدة وعطر شاعري لم نقع على مثله من قبل»^(١).

وستتناول فنون شعره من الوقوف على الأطلال إلى شعر الحب والغزل إلى الفراق والحنين إلى شعره في الخمرة والطبيعة والمشيب والمدح وغيره، ولعل الدراسة الوحيدة التي تناولت شعر المشغري هي الدراسة المختصرة للدكتور مكي.

وإن شعره في الخمرة والغزل صار مثار نقد من معاصره الحر العاملي الذي قال بعد نقل نماذج من شعره «ولقد أكثر في التغزل بالأمرد وفي وصف الخمر وقد عملت أبياتاً في التعريض به وبالصفى الحلي... وإن كان مطلبهما ومطلب أمثالهما غير الظاهر غالباً»^(٢).

وهذه الأبيات هي:

يا صاح طال تعجبي من شاعر	يرضى للتغزل في غلام أمردا
لو بقرأ التوراة والإنجيل وافر	قان لم يبرح حراماً سرمداً
والغادة الحسنى تحلّ بلفظه	مع أنها أحلى وأعذب موردا
ولقد عجبت لمن تغزل جاهلاً	بالخمر واختار الضلال على الهدى
من ذا الذي يرضى الجنون لنفسه	غرضاً ويرضى بالفضيحة مقصدا

١ - الحركة الفكرية والأدبية في جبل عامل: ١٢١.

٢ - أمل الأمل: ١٧٥.

ومن ابتغى نيل الحرام فقد غوى والمبتغي نيل الحلال فقد اهتدى
هلا تغزل وريحه في غائط فالخمر أعظم مائماً وتوعدا
أترى جنونك علة غائبة للفعل لا ترضى بربك مرشدا
مدح المليحة والوصي كلاهما حسن لمن انشأ القريض وأنشدا
هذا نعيم عاجل لنوي الهوى يرجى وذا نخر لنا ينجي غدا»^(١).

الإشتباه في اسمه :

ورغم جلالة قدر هذا الشاعر لكنه مجهول لدى كثير من الأوساط العلمية والأدبية وقد وقع مترجموه في الخلط والإشتباه في اسمه ونسبه يقول الدكتور مكي: « هو محمد بن علي بن محمود العاملي المشغري، نسبة إلى بلدة مشغرة ولقد اشتهر بنسبته إلى هذا البلد حتى أصبح كافياً أن يذكر لفظ المشغري فلا يعرف به سواه من الشعراء والعلماء الذين خرجوا من بلده قديماً وحديثاً، ولكن الذين حاولوا ترجمة هذا الشاعر من معاصريه ما أشاروا إلى هذه النسبة، وإن أشار لها وقع في غلط، أو أن التحريف أصاب هذه الكلمة خطأ أو طباعة كما حدث للمحبي الذي سماه بالحشري لا المشغري، ولكن الغريب أن من ترجم له من المحدثين ما ذهب إلى التحقيق في هذه الكلمة التي أبعدت المترجم له عن إنتاجه، وألقت ستاراً من الظلمة على ترجمته والشك فيما نسب إليه، ولعلمهم أخذوا هذه التسمية عن المحبي وهذا ما حدث للسيد محسن الأمين الذي كان قد سبق له الإشارة إلى اسمه الصحيح أولاً ثم عاد فأخطأ، كما أشار له

١- أمل الأمل: ج ٢/ ١٥١، ١٥٢. وعنه رياض العلماء للمولى عبد الله الأفتدي ج ٣/ ١٣٨، ١٣٩.

كثيرون ممن تعرضوا لترجمته، ويبدو أنه ولد في مشغرة ودرس في مدرسة جبع وما لبث أن هاجر من وطنه مع الجموع التي هاجرت إلى إيران حيث عمل بالدرس والتدريس مدة طويلة طارت له بعدها شهرة واسعة تحكي عن علمه وفضله وتشيد بمكانته حتى وصلت هذه الشهرة حدود حيدر آباد، واستدعاه سلطانها إلى حضرته حيث أقام محاطاً بالنعمة والمجد في كنف هذا السلطان، ولقد اتصل به خلال هذه المدة أحمد نظام الدين المديني والد ابن معصوم صاحب كتاب سلافة العصر وأصبح من ندمائه ولكنه ما لبث أن غادر بلاد حيدر آباد قاصداً حج البيت فأقام في مكة سنتين ثم عاد بعدها إلى حيدر آباد ويبدو أنه اشتغل فيها بالتدريس ثم غادرها ولم تشر المراجع إلى مكان وفاته ولكن زمانها كان سنة ١٠٩٠هـ - ١٦٨٠م ولم يترك من الآثار غير قصائد شعرية كثيرة جمع عدداً وافراً منها ابن معصوم في كتابه سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر وفي كتاب آخر له اسماء أنوار الربيع في علم البديع^(١).

وقبل أن ننقل بعض مقاطع من شعره نشير إلى أمرين لا يخلو من غموض في شخصية هذا الشاعر:

الأمر الأول: أن له نزية في جبع إلى الآن لكنهم يعرفون بآل الحر^(٢) منهم العلماء والأبهاء كالشيخ محمد حسين الحر^(٣)، فلماذا نُسبوا إلى آل الحر؟

١- الحركة الفكرية والأدبية في جبل عامل: ١٢٠-١٢١.

٢- جبل عامل السيف والقلم: ٤٥٦، أعيان الشيعة، ٥٢/١٠.

٣- أعيان الشيعة: ٢٥٩/٩.

يذكر الشيخ علي السبيتي كما ينقل عنه صاحب الخطط^(١)، أنهم ليسوا من آل الحر.

وهكذا السيد الأمين الذي يقول: «وله ذرية في جبع باقية إلى عصرنا هذا والناس ينسبونهم لآل الحر وليسوا منهم إلا أنهم نسبوا إليهم لما بين العائلتين من الخولة»^(٢).

الأمر الثاني: إن ما ذكرناه في الأمر الأول يعني أن الرجل تربطه بالحر العاملي رابطة قرابة وهذا ما يدعو إلى التعجب والاستغراب من الحر العاملي فإنه لم يشر إلى كونه من أقربائه كما هي عادته في أقربائه النسبيين أو السبيين^(٣)، كما أنه لم يذكر أنه مشغري كما هي عادته أيضاً بل أقصر على وصفه بالشامي^(٤)، بينما أجمع الكتاب والمؤرخون العامليون على وصفه بالمشغري^(٥).

والغريب أن السيد محسن الأمين قد ترجم له في موضعين من كتابه أعيان الشيعة، في أحدهما وسمه بالمشغري^(٦)، وفي الآخر بالحشري^(٧).

١- خطط جبل عامل: ٢٦٠.

٢- أعيان الشيعة: ٥٢/١.

٣- راجع أمل الأمل: ١/٦٦، ١٣٤، ١٦١. فقد ذكر بعض العلماء الذين تربطه بهم رابطة الخولة مصرحاً بذلك.

٤- أمل الأمل: ١/١٧٣.

٥- فتش علي سبوتي (خطط جبل عامل، ٢٦٠) والسيد محسن الأمين (أعيان الشيعة: ٥٢/١٠) والسيد حسن الأمين (جبل عامل السيف والقم: ٤٥٦) وبعض أفاضل الكتاب العاملين كما ذكر في تكملة أمل الأمل ص: ٦٤١ والدكتور محمد كاظم مكي في الحركة الفكرية والأدبية وغيرهم.

٦- أعيان الشيعة: ج ١٠/ ٥٢.

٧- م.ن: ٢١/١٠.

نملّاج من شعره:

قال:

أرقت و صبحي بالفلاة هجود وقد مد جنح للظلام وجيد
وأبعثت في المرمى فقال لي الهوى رويك يا شامي أين تريد
أهذا و لما يبعد العهد بيننا بلى كل شيء لا ينال بعيد
أراقوا دمي وما دمي بمحلل إذا لم ترّقه أعين و حدود
أصبراً على ليلى و ليلى بذى الغضا و صبحي بحزوى أننى لجليد
هي الظبية الأدماء و البانة التي تميد مع الأغصان حيث تميد
فتاة كقرن الشمس أما ضياؤها فدان وأما نأبها فبعيد
وقفنا و منّا ممسك بفؤاده و آخر مطول للعزاء عميد
أقول و أمر اللبين قد جد جده و حالت هضاب بيننا و وهود
أما تتقين الله في متـهالك على الحب حتى ما يقال و عيد
طوى كشحه طي السجل على الجوى و يابى و شيطان الهموم مريد
إلى كم يدور الدهر بيني و بينه و تبدي الليلي كيدها و تعيد
فقد جعل الواشي و أنت تبعته من البين يسعى بيننا و يزيد
يقول لقد اخلقت من جدة الصبا على رسله أن الغرام جديد

وقال:

قف بالمنازل حيث لوقفك الهوى وكل البكاء إلى الحمام العيف
إنى غسلت من الدموع أنا ملي ونفضت منه أثر البكاء كقوفي
وقفت بي الوجناء بين طولهم لولا مكان الريب طال وقوفي
ارتاد في عرصاتها فكأنني طيف ألم بناظر مطروف
فصمتن حتى ما يجبن مسألتي وعمين حتى لا يرن عكوفي

وله:

ساعِدِ الجَدَّ يَومَ بَعَثَكَ رُوحِي لَا وَعَيْنُكَ لَسْتُ أَبْغِي إِقَالَه
يَا عَلِيلَ الجَفُونِ عَلَلَّتْ قَلْبِي فَتَدَاعَتْ جَفُونِي الهِطَالَه
كَنتَ قَبْلَ النُّوَى ضَمِيناً بِقَلْب خَدَعْتَهُ لِحَاطَتِكَ الخِتَالَه
كَلِمَا صَدَّ عَن سِوَايَ دَلَالَا صَدَعْنِي تَبَرُّماً وَمَلَالَه
لَسْتُ أُنْسِي يَومَ الفِرَاقِ وَ قَدْ أَدْرَكْتَ شَمْلَ النُّوَى فَأَمَالَه
لَمْ تَدْعِ لَوَعَةَ النُّوَى فِي حِشَاءُ مَن حِصَاةَ الفُؤَادِ غَيْرَ ذِبَالَه
لَكَ قَدْ القَنَا وَثَغَرَ الأَقَاخِي وَنُفُورَ المَهَا وَجِيدَ الغَزَالَه
مَنْ تَنَاسَى بِالرَّقْمَتَيْنِ وَدَادِي فَبِعَيْنِي غَصُونَهُ المِيزَالَه
رَبِّ لَيْلٍ قَصَرَتْهُ بِغَرِيرِ حُلٍّ مَن عَقَدَ زَلْفَهُ فَاطَالَه
مَنْ عَذِيرِي مِنْهُ حُبُّ ظُبِي لَعُوب عَوْدُهُ سَفَكَ الدَّمَا فَحَلَا لَهُ

وله من أبيات:

وَاسْتَضْحَكَ الدَّهْرُ قَدْ طَالَ العَبُوسُ بِهِ لَا يَضْحَكُ الدَّهْرُ حَتَّى يَضْحَكَ لِقَدَحِ
فَقَامَ وَالسُّكَّرُ يَعْطُو فِي مَفَاصِلِهِ يَكَادُ يَقْطُرُ فِي أُعْطَافِهِ المَرْحِ
ومنها:

وَذِي دَلَالٍ كَأَنَّ اللَّهَ صَوْرُهُ مَن جَوَّهَرَ الحِصْنَ إِلَّا أَنَّهُ شَبَحِ
بَتْنَا عَلَى غُرَّةِ الوَاشِي وَغُرَّتِهِ اغْتَاطَ مِنْهُ بَلَا غَيْظٍ وَنَصْطَلَعِ
جَعَلْتَ عَتْبِي إِلَى تَقْبِيلِهِ سَبِيلاً وَالسُّكَّرُ أَغْلَقَ بَاباً لَيْسَ يَنْفَتَحِ

ومنها:

وَلَا يَطِيبُ الهَوَى يَوماً لِمَغْتَبَقِ حَتَّى يَكُونَ لَهُ فِي اليَومِ مِصْطَبَحِ

وله:

ولم أر مثل الغيد أعصى على الهوى
ومن شيمي والصبر مني شيمة
وقور على يأس الهوى ورجائه
خليلي ما لي كلما هبّ بارق
طوى الهجر أسباب المودة بيننا
إلى الله كم أغضي الجفون على القذى
ألا حبذا الطيف الذي قصر الدجى
ألم كسرب الطير صادف منهلاً
وناضلته باللحظ حتى إذا رمى
قسمت صفايا الود بيني وبينه

وقوله:

كل شمل وإن تجمّع حيناً
لا ألوم النوى فربّ اجتماع
مثلما زیدت السهام غلوا
غلارتموني للخطوب رمّة
ما حركت قلبي الرياح اليكم

وقل:

سقى المزن أقواماً بوعساء رامة
وحيا زماناً كلما جئت طارقاً
تود ولا أصبو وتوفي ولا أفي
لقد قطعت بيني وبينهم السبل
سليمي اجابتنى إلى وصلها حمل
وانأى ولا تتأى وأسلو ولا تسلو

إذ الغصن غض والشباب بمائه
ومنها:

وجذب كان العيس فيه إذا خطوا
إذا عرضت لي من بلادي بلية
وليس اعتساف البيد عن مربع الأذى
وما أنا ممن أن جهلت خلاله
وكل رياض جنتها لي مرتع
ولي باعتمادي أبيض الوجه راشداً
ومنها:

طبيب هياج ما عيين جفونه
إذا لم يكن فعل الكريم كأصله
من النفر البيض الذين تأنفوا
ليوث إذا راموا غيوث إذا هاموا
وإن خطبوا مجدداً فإن سيوفهم
وله:

أنت يا شغل المحب الواجد
فت آرام الفلا حسنا فما
شأن قلبينا إذا صح الهوى
أكثر الواشون فينا قولهم
لست أصغي لأراجيف العدى
وقال

وجيد الرضا من كل نائبة عطل
يسابق ظلاً أو يسابقه الظل
فأبسر شيء عندي لوخذ والأمل
بذل ولكن المقام هو النذل
أقامت به المقامات والأعين النجل
وكل أناس أكرموني هم الأهل
عن الشغل في أثار هذا الورى شغل

من الكحل إلا والعاج له كحل
كريماً فما تغني المناسب والأصل
مدى الدهر أن يأتي ديارهم البخل
بحور إذا جادوا سيوف إذا سلوا
مهور وأطراف القنا لهم رسل

قبلة الداعي ووجه القاصد
قابلت إلا بطرف جامد
يا حياتي شأن قلب واحد
ما علينا من مقال الحاسد
من يغالي في المتاع الكاسد

دارياها لعلها ان تدارى
 واجلوها وفي الكؤوس بقايا
 علاني ولو بكاس هتار
 هاتها والزمان طلق المحيا
 فكأنى به جرد الشيب
 اجلساني على يمين نديم
 زارني والدجى ينم عليه
 فوفى لي ولات حين وفاء
 في ليال كانهن رياض
 فكان الظلام نقع مثار
 يا ليالي السرور طولي فانا
 وارثنا من الكؤوس رضا
 خندريسا لولا حياء ابوها
 من بنات المجوس تطلع في
 يا لقوم اسيرهم لا يفادى
 فانرات لو لم يكن نشاوى
 ووجوه تخالهن بدورا
 كل قد من الفضون معار
 وقال:

واحملها على طباع العذارى
 قبل ان ترشف للصبا الاسرار
 ما اقلت يداي كاسا هتارا^(١)
 واديم الصبا يروق نجارا
 على مفرق الشباب غرارا
 ألبسته على الشمال سوارا
 والدياجي لا تكتم الاقمارا
 في خفوت الكرى وصد جهارا
 اطلعت من كمائم ازهارا
 وكان النجوم ركب حيارا
 قد شربنا الشمس والاقمار
 واحتسينا من الثغور عقارا
 خطفت من عيوننا الابصارا
 جنبني نارا وخده جانارا
 لعيون قتيلها لا يوارى
 ما تشكت جفونهن الخمارا
 في حدود تخالهن سرارا
 هز ردفا من النقا مستعارا

١ - هتاراً: تذهب بالعقل.

أرايت ما صنعت يد التفريق
رحل الخليط وما قضيت حقوقهم
علقوا بأذيال الرياح ووكلوا
لعب الفراق بنا فشرد من يدي
لأرق بعدهم الخيال لناظري
لله ليلتنا وقد علق يدي
ايظنه والليل ينفض صبغه
عاطيته حلب للعصير وصدنا
والنوم يعث بالجفون وكلما
والبرق يعثر بالرحال وللصبا
وقال :

شرق على حكم النوى أو غرب
في كل يوم انت نهب محاسن
متألق في الجو بين مشرق
يبكي ويضحك والرياض بواسم
ازعمت ان السخل ضربة لازب
لعبت بلبك كيف شاء لها الهوى
زعمت عتيمة ان قلبك قد صبا
قد كنت آمل ان تموت صبابتي
فطربت ما لم تطربي ورغبت
ولقد دلفت اليهم في فتية

أعلمت من قتلت بسعي النوق
بمنى النفوس ولا قضين حقوقي
للبين كل معرج بفريق
ريحانتي صديقتي وصديقي
ان حن قلبي بعدهم لرحيق
منه يعطف كالقناة رشيق
والسكر يخلط شائفا بمشوق
عن وجه حاجتنا يد التفريق
رق النسيم قست قلوب النوق
وقفات مصغ للحديث رفيق

ما انت أول ناشب في مقلب
او ذاهب في اثر برق خلب
غص الفضاء به وبين مغرب
ضحك المشيب على عذار الأشيب
فنشبت في مقلب باز اشهب
مقل متى جد النواظر تلعب
من لي بقلب مثل قلبك قلباً
حتى نظرت اليك يا ابنة يعرب
ما لم ترغبي وذهبت ما لم تذهبي
ركبوا من الأخطار اصعب مركب

جعلوا العيون على القلوب طليعة
ترمي الفجاج وقلوبها منصوب
هوجاء ما نفضت يدا عن سبب
تسري وقلب البرق يخفق غيره
تطفو وترسب في السراب كأنها
تقلي بنا في البيد ناصية الفلا
تمشي فتعثر في فضول ردائها
وقال :

لا تخف جور حادثات الليالي
صاح ان الزمان اقصر عمرا
رق عنا ملاحف الجو فاسمح
يا ملوك الملاح ان زمانا
طاب وقت المدام فاشرب عساه
سامح الله من دمي وجنتيه
لا تراخذ جفونه بفؤادي
وقال :

ينست والياس احدى الراحتين وكم
في كل غانية من أختها بدل
لا أوحش الله من غضبان أوحشني
سلمت يوم النوى منه وأسلمني

ورموا القفار بكل حرف دعلب^(١)
في البيد اثر البارق المنصوب
الا وقد غمست يدا في سبب
منها وعين الشمس لم تنتقب
فلك يشق عباب بحر زعرب
حتى دفعت الى عقيلة ربرب
بحياة بكر لا بنشطة ثيب

نحن في ذمة الطبى والرماح
من بكاء بدمنة ونواح
برقيق من طبعك المرتاح
أنت فيه زمان روح وراح
يا صاحبي يطيب وقت الصباح
وعفا الله عن بنائه الوضاح
يا الهي كلامها غير صاح

جلوت عني صدى الأطماع بالياس
إن لم تكن بنت رأس فابنة الراسي
ما كان أبطا عن بري وإيناسي
إلى عدوين نمام ووسواس

١- دعلب : الناقة اللغية

نكرته وهولاه في محاسنه
وددت إذ بعته روعي بلا ثمن
يا ويح من أنت يا لمياء بغيته
قامت تغني بشعري وهي حالية
يا حبذا أنت يا لمياء من سكن
ما إن نكرتك إلا طاربي طربي
وجيرة لعبت أيدي الزمان بهم
أيام اختال في ثوبي بلهينة
عار من العار حال بالصبا كاسي
أنضيت فيه مطايا الجهل والياس
في صبية كنجوم الليل أكياس
أسمو إليهم سمو النوم للراس
يا عاذلي أنت أولى بي فخذ بيدي
ويا حمام الهوى هلا بكيت معي
وقال:

إغنياني من وقفة الديار
ما انتقاعي بظرة تطرف
ما ترى البارق الذي صدع الجو
خطفات كأنهن خيول

عهود لا ذاكر عهدي ولا ناسي
لو كنت أضرب أخماساً بأسداس
ما كان أغناه عن فكر ووسواس
به ألا حبذا المكسو والكاسي
وحبذا ساكن البطحاء من ناس
وطاب ريح الصبا من طيب أنفاسي
أنكرت من بعدهم نفسي وجلاسي
وميعة من شباب ناعم أس^(١)
كأنني والصبا في برد أخماس
عريت منه وما عريت أفراسي
كان أيامهم أيام أعراس
أنب فيهم دبيب السكر في الحاسي
فأنت أوقعتي فيهم على راسي
على زمان تقضى أو على ناس

نمتري درة الجفون الغزار
العين بتلك الطلول والأثار
سناء على رسوم الديار
تجرح العين بالسيوف الهواري^(٢)

١- البلهنية: سعة العيش ورخاؤه.

٢- قهري: القواطع

طال عمر الدجى علي وعهدي بالليالي قصيرة الأعمار
حبذا طلعة الربيع أملاً بمجالي عرائس الأزهار
وقال:

هاتها هاتها سبية حول قد توانت ولات حين تواني
كسقيط الندى على وجنات الورد أو كالدموع في الأجفان
في يدي شادن رقيق الحواشي فوق خديه ورده كالدهان
في ربوع كأنهن سماء أطلعت انجماً من الأقحوان
وغصون كأنهن نشاوى يترقصن عن خدود الغواني
واقاح كأنهن ثغور يبتسمن في وجه الحسان
ونسيم الصبا يصح ويعتل على برده وحر جناني
كلما غنت البلابل فيها رقص الدمع بالبكاء أجناني
أطرد النوم عن جفون نشاوى بحديث أرق من جثماني
وقواف لو ساعد الجد نيطت موضع الدر من رقاب الغواني
سائرات بيوتهن على الأكسن مسير الأمثال في البلدان
عاصيات على الطباع نلول يتغنى بهن في الركبان
ساقطت والنوى يطل علينا من عيون المها حصا المرجان^(١)

١ - راجع : جبل عامل للسيف والقلم ص ٤٥٧ - ٤٦٤ / أعوان الشيعة ١٠-٥٢.

٣٦- الشيخ محمد بن مكي العاملي:

هو الشيخ شمس الدين محمد بن مكي وقد تقدمت ترجمة إبنه الشيخ محمد وحفيده الشيخ حسين، وقد وصفه المحقق الكركي في إجازته لحفيده بـ «المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن مكي». ويظهر من الإجازة المذكورة أنه من علماء المائة التاسعة ومن طبقة سميّه الشيخ الشهيد محمد بن مكي الجزيني المستشهد عام ٧٨٦م^(١).

٣٧- الشيخ نجم الدين [بن] أحمد التراكيشي العاملي المشغري.

يقول الحر العاملي:

عالم فاضل جليل فقيه من تلامذة الشيخ علي بن أحمد بن الحجة العاملي الجبعي والد الشهيد الثاني وله [منه] إجازة رأيتها بخطه وقد أثنى عليه فيها وأجاز له أنه يروي عنه عن الشيخ علي بن عبد العالي العاملي الميمني جميع مصنفات المحقق والعلامة وغيرهما بالطرق المعروفة وتاريخ الإجازة سنة ٩٢٤هـ^(٢).

١- إجازات البحار ج: ١٠٥/٥٤، وطبقات أعلام الشيعة القرن: ١٣٢/٩.

٢- ليل الأمل: ١/١٨٨.

٣٨- الشيخ جمال الدين يوسف بن حاتم بن فوز بن مهند

الشامي العاملي المشغري:

عالم فاضل فقيه عابد ذكر له الشيخ الحر في أمل الأمل ترجمة مختصرة «مع أنه من أعظم العلماء ويعبر عنه في الإجازات بالشيخ الفقيه يوسف»^(١)، وهو يروي عن المحقق الحلبي المتوفي ٦٧٦هـ - ١٢٧٨م^(٢)، وعن ابن طاووس المتوفي ٦٦٤هـ - ١٢٦٦م وله إجازة منه مذكورة في إجازات البحار^(٣). وله عدة مؤلفات:

١- كتاب الأربعين في فضائل أمير المؤمنين كانت منه نسخة عند الحر العاملي^(٤).

٢- الدر النظيم في مناقب الأئمة اللهميم «وهو كتاب جليل في باب رأى منه السيد حسن الصدر نسخة مكتوبة في عصر المصنف ويروي فيه عن كتاب «مدينة العلم» للشيخ الصدوق^(٥)، بلا واسطة وقد طبع كتاب الدر النظيم مؤخراً في إيران، وقد عذ العلامة المجلسي هذين الكتابين من مصادر كتابه بحار الأنوار^(٦)، فقال: «كتاب الدر النظيم في مناقب اللهميم وكتاب الأربعين كلاهما للشيخ جمال الدين يوسف بن حاتم الفقيه الشامي» ثم قال في الفصل الثاني «كتاب الدر

١- أعيان الشيعة: ٣١٩/١٠.

٢- أمل الأمل: ١٩٠/١.

٣- بحار الأنوار ١٠٧/٤٥.

٤- تكملة أمل الأمل: ٤٣٤.

٥- وهذا الكتاب رغم أهميته بحيث أن ولد البهائي يعتبره خامس الكتب الأربعة المعروفة عند الشيعة (وصول الأخبار إلى أصول الأخبار ص) لكنه مفقود ولم يعثر عليه إلى الآن.

٦- بحار الأنوار: ٢١/١.

النظيم كتاب شريف كريم مشتمل على أخبار كثيرة من طرفنا وطرق المخالفين في المناقب، وقد ينقل من كتاب مدينة العلم وغيره من الكتب المعتمدة، وكان معاصراً للسيد علي بن طاووس، ولما رجعنا إليه لبعض الجهات، وكتاب الأربعين أخذ منه أكثر علمائنا واعتمدوا عليه»^(١).

٣- وله المسائل البغدادية التي سألها من المحقق الحلبي الذي قال في جوابه عليها «إنا مجيبون عما تضمنته هذه الأوراق من المسائل لدلائها على فضيلة موردها ومعرفة مهدها فهو حقيق أن نحقق أمله ونجيب إلى ما سأل»^(٢).

٤- يقول السيد حسن الصدر «ويظهر من الذكرى (الشهيد الأول) أن له كتاباً آخر في الفقه أو مسائل آخر، نقل جملة ليست من المسائل البغدادية تحقيقاً»^(٣) ويقول السيد الصدر «وله مجموع ينقل عنه صاحب المجموع الرائق قال:

ومما نقلته من مجموع جمال الدين بن حاتم الفقيه الشامي ما ترجمته: كتاب الأربعين عن الأربعين في فضائل أمير المؤمنين»^(٤).
ولكن العلامة الأفندي^(٥) يذكر أن مجموعه هذا هو كتاب الأربعين المتقدم وليس كتاباً آخر.

١- م.ن: ٤٠/١.

٢- تكملة أمل الأمل: ١٣٤.

٣- م.ن.

٤- تكملة أمل الأمل: ١٣٥.

٥- رياض العلماء: ٣٩٠/٥، و٦٣/٧.

ويظهر من الإجازات وكتب العلماء أن له أربعة مشايخ وليس ثلاثة كما ذكر العلامة الطهراني وهم:

١- المحقق الحلي نجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد المتوفى ٦٧٦ هـ كما صرح بذلك الشيخ الحر في أمل الآمل^(١).

٢- الشيخ نجيب الدين يحيى بن أحمد بن يحيى بن حسن بن سعيد الحلي صاحب الجامع في الفقه المولود سنة ٦٠١ هـ والمتوفى سنة ٦٩٠ هـ قرأ عليه كتاب الجامع^(٢).

٣- السيد رضى الدين علي بن طاووس الحلي المتوفى سنة ٦٦٤ هـ وقد كتب له إجازتين إحداها مشتركة بينه وبين جمع آخر من العلماء... والثانية مختصة به وهي كبيرة ذات فصول كثيرة سماها السيد بكتاب الإجازات لكشف طرق المفازات^(٣).

٤- السيد أحمد بن طاووس آخر السيد علي المتقن^(٤). وعلى أي حال فالرجل من أجلة العلماء والفقهاء من تلامذة المحقق^(٥)، ولهذا اهتم الشهيد الأول بنقل آرائه في الذكرى ومما نقله عنه فيها إirاده على استاذه المحقق الحلي في قضية الأذان الثاني عند الجمع بين الصلاتين وحاصل إشكاله: « أن النبى ﷺ إن كان يجمع بين

١- أعيان الشيعة: ٣١٩/١٠. فيما كتبه له العلامة الطهراني.

٢- م.ن.

٣- ن.م.

٤- رياض العلماء: ٦١ / ٧.

٥- تكملة الأمل: ٤٣٥، ورياض العلماء: ٣٨٩/٥.

الصلاتين فلا حاجة إلى الأذان للثانية إذ هو للاعلام، والخبر يتضمن أنه عند الجمع بين الصلاتين يسقط الأذان، وإن كان يفرق فلم ندبتم إلى الجمع وجعلتموه أفضل».

فأجابه المحقق أن النبي ﷺ كان يجمع تارة ويفرق أخرى...^(١).

ثم إن الحر العاملي وإن لم يشر إلى مشغرية الرجل لكنه مشغري بالتأكيد وذلك:

١- لتصريح جمع من العلماء بذلك منهم الشهيد الأول في الذكرى^(٢).

٢- ولما جاء في نسخة كتاب الدر النظيم المكتوبة في عصر المصنف^(٣).

ويعتبر الشيخ يوسف من أقدم العلماء الذين انجبتهم بلدة مشغرة فهو كما لاحظنا من علماء القرن السابع الهجري.. ولا نعلم شيئاً عن سنة ولادته أو وفاته^(٤).

١- الذكرى ص ١١٩، الرياض: ٣٨٩/٥.

٢- كصاحب الرياض في رياضته ٣٨٩/٥، و٦١/٧. والسيد الصدر في تكملة ٤٣٤، والسيد الأمين في أعيانه: ٣١٩/١٠. والعلامة الطهراني راجع الأعيان: ٣١٩/١٠ ونكرى الشيعة طبعة قديمة ص ١١٩.

٣- تكملة أمل الأمل: ٤٣٤.

٤- مصادر ترجمته: أمل الأمل: ١٩٠/١، رياض العلماء: ٣٨٩/٥، و٦١/٧، وبحار الأنوار، ٤٥/١٠٤، تكملة أمل الأمل: ٤٣٤، الذريعة: ٢١٥/٥، و٣٣٩/٢. وكشف الحجب: ٣٦، ٢١٣، ٢٤. وأعيان الشيعة: ٣١٩/١٠.

نساء فاضلات:

- لم يكن العلم والأدب حكراً على الرجال في يوم من الأيام، ولذا فقد اشتهرت عدة من نساء مشغرة ومن آل الحر بالذات بالفضل والأدب:
- ١- منهن والدّة الحرّ العاملي صاحب الوسائل وأمل الآمل فقد كانت فاضلة أدبية كما ذكر في سجع البلايل^(١).
 - ٢- ومنهن أخته التي «كانت على حدائتها ذات مكانة في العقل والدين والآداب والأخلاق» كما ذكر السيد عبد الحسين شرف الدين العاملي^(٢).
 - ٣- ومنهن ابنته الفاضلة وهي زوجة السيد محمد إبراهيم شرف الدين العاملي جد السادة آل شرف الدين والصدر، ولها مكانة في الدين والأخلاق الفاضلة^(٣).

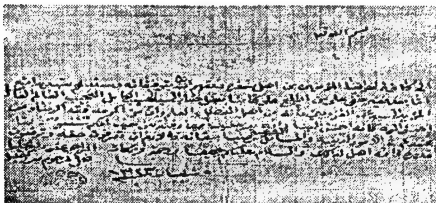
١- سجع البلايل ص ٥٠.

٢- بنية الراغبين في لتساب آل شرف الدين: ١/ ١٢٦.

٣- أعوان الشيعة: ٩/ ٥٩، نقلاً عن بنية الراغبين.

صورتا إجازة للسيد محمد الحسيني القزويني

أولاهما من المرجع نجل المرحوم ميرزا خليل، والثانية من المرجع المعروف محد طه نجف



الفهرس

٩.....	المقدمة
١٣.....	الفصل الأول
١٥.....	بطاقة هوية:
١٧.....	موقعها:
١٨.....	التبعية الإدارية:
١٩.....	التبعية التاريخية والجغرافية:
٢٤.....	حدود جبل عامل:
٢٧.....	منى تكونت مشغرة:
٢٩.....	لماذا لم تكبر؟
٣٠.....	جمالها:
٣١.....	كلام الرحالة عنها:
٣٥.....	الثروات الطبيعية:
٣٥.....	١- المياه:
٣٦.....	٢- الفحم الحجري:
٣٧.....	٣- المواد المعدنية:
٣٩.....	الفصل الثاني
٤١.....	التنوع الديني في مشغرة:
٤١.....	١- المسلمون:
٤٢.....	حوائر جزين ومشغرة:
٤٤.....	٢- المسيحيون:
٤٥.....	٣- البهائيون:
٤٩.....	مغربي يظهر في مشغرة مدعياً النبوة:

الأصول السكانية وأهم العوائل	٥٠
١- بنو تغلب:	٥١
٢- آل الحر:	٥٢
من هم آل الحر؟	٥٢
نسب آل الحر:	٥٣
متى استوطن آل الحر مشغرة؟	٥٥
آل الحر بين مشغرة وجبع:	٥٦
أين آل الحر المشغريون؟	٥٨
أماكن لتتشار العائلة:	٦١
أطلال وآثار:	٦٣
٣- آل المحمود:	٦٤
٤- آل سماقة:	٦٥
الفصل الثالث	٦٨
الأحداث السياسية في مشغرة	٦٨
الحوادث السياسية في مشغرة	٧١
أحداث القرن السابع الهجري:	٧٣
١- مشغرة في وثيقة الهدنة بين المماليك والصليبيين:	٧٣
جباية الضرائب إليها:	٧٤
٢- حملة مملوكية عليها:	٧٥
أحداث القرن الثامن الهجري:	٧٩
٣- مقدمة آل صبح في مشغرة:	٧٩
الإنتماء المذهبي لبني صبح:	٨٢
٤- تدميرها على يد المماليك:	٨٣
هل حصلت مجازر بعد الحملة؟	٨٦

- أحداث القرن العاشر الهجري: ٨٧
- ٥- إمارة ابن الحنش في مشغرة: ٨٧
- القرن الحادي عشر الهجري: ٨٩
- ٦- الحرافشة وقصرهم في مشغرة: ٨٩
- علاقة الحرافشة بالعاملين: ٨٩
- قصة القصر: ٩١
- ردة الفعل المعنية: ٩٣
- ٧- الأمير فخر الدين يدخل مشغرة: ٩٥
- ٨- الأمير علي علم الدين يقصد مشغرة بهدف السرقة: ٩٧
- ٩- مشغرة تحت الضغط المعني مجدداً: ١٠٠
- سبب الفتن والمعارك: ١٠٢
- تأثيرات هذه الأحداث على مشغرة: ١٠٤
- أحداث القرن الثاني عشر الهجري والثامن عشر الميلادي: ١٠٥
- ١٠- لجوء المشايخ الجنبلاطين إلى مشغرة: ١٠٥
- ١١- لجوء آل علي الصغير إليها: ١٠٧
- لماذا اختير مشغرة: ١٠٨
- علاقة المشايخ العاملين بالأمير الشهابي: ١٠٩
- الغدر بآل علي الصغير: ١١٠
- الناس تلوم الأمير يوسف: ١١٢
- أهداف الجزائر: ١١٢
- بقايا آل علي الصغير في مشغرة: ١١٣
- القرن الثالث عشر الهجري: ١١٥
- ١٢- المشايخ العاملين مجدداً في مشغرة: ١١٥
- الجزار يسترضي العاملين: ١١٦

أحداث القرن الرابع عشر الهجري/ العشرين الميلادي:	١١٩
١٣- مشغرة خارج دائرة الضوء:	١١٩
مشغرة في ظل الانتداب الفرنسي مواجهة ومهانة:	١١٩
الفصل الرابع:	١٢٣
١- النهضة العلمية الأولى:	١٢٦
٢- النهضة العلمية الثانية:	١٣٠
قالوا في مدرسة مشغرة:	١٣٠
مدرسة مشغرة: البدايات:	١٣٣
العصر الذهبي لهذه المدرسة:	١٣٥
التخصصات في مدرسة مشغرة:	١٣٨
في العربية وآدابها:	١٣٨
في الشعر والأدب:	١٣٩
الفقه والحديث:	١٤٠
وسائل الشيعة يكتب في مشغرة:	١٤١
العلوم العقلية:	١٤١
في التاريخ:	١٤٢
في الرياضيات والهيئة:	١٤٢
تفسير القرآن:	١٤٣
إهمال هذه المدرسة:	١٤٣
مدرسة مشغرة والاتجاه الإخباري:	١٤٤
المرجعية وإمامة الجمعة في مشغرة:	١٤٧
دور مدرسة مشغرة في المهجر:	١٤٩
مشغرة بلدة الصلحاء والأتقياء:	١٥٠
المقامات الدينية ومدافن العلماء:	١٥٥

المشاهد الدينية:	١٥٥
المساجد والمراكز الدينية:	١٥٧
مدافن العلماء والصالحين:	١٥٨
الفصل الخامس	١٦١
أحمد بن الحسن بن علي الحر العاملي المشغري.	١٦٥
مؤلفاته:	١٦٦
٢- الشيخ أحمد بن الحسن بن محمد بن علي الحر العاملي المشغري	
ثم الجبجي.	١٦٨
٣- المحدث أحمد بن الحسين بن أحمد بن طلاب القرشي المشغرائي	
الدمشقي	١٧١
٤- المحدث بكر بن أحمد بن حفص أبو محمد المشغرائي التينسي.	١٧١
٥- الشيخ جابر بن عباس المشغري النجفي:	١٧١
٦- الشيخ حسن بن علي بن محمد الحر العاملي المشغري:	١٧٣
٧- الشيخ حسن بن علي بن محمود المشغري العاملي:	١٧٥
٨- الشيخ حسن بن محمد بن الحسن الحر العاملي (ابن صاحب الوسائل	
وأمل الأمل)	١٧٥
٩- الشيخ حسن بن محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي	
المشغري الجبجي:	١٧٦
١٠- الشيخ حسن بن المشغري:	١٧٦
١١- الشيخ حسين بن الشيخ شمس الدين محمد الحر العاملي ابن الشيخ	
شمس الدين محمد بن مكي:	١٧٧
١٢- الشيخ حسين بن الحسن العاملي المشغري:	١٧٨
١٣- الشيخ حسين بن علي بن محمد الحر العاملي المشغري:	١٨٣
١٤- الشيخ زين العابدين بن الحسن بن علي بن علي بن محمد الحر	
العاملي المشغري:	١٨٤

- ١٥- الشيخ عبد السلام بن محمد الحر العاملي المشغري : ١٨٧
- ١٦- الشيخ علي بن أحمد بن سحاق^٥ [سماعة] العاملي المشغري... ١٩٠
- ١٧- علي بن الحسن بن عبد الرزاق المشغراني الدمشقي..... ١٩١
- ١٨- الشيخ علي بن الحسن بن علي بن محمد الحر العاملي المشغري:..... ١٩١
- ١٩ - الشيخ علي بن رضوان:..... ١٩٣
- ٢٠ - الشيخ علي بن محمد الحر العاملي المشغري:..... ١٩٤
- ٢١ - الشيخ علي بن محمود العاملي المشغري ١٩٥
- ٢٢- القرشي المشغراني الدمشقي:..... ١٩٦
- ٢٣- الشيخ محمد ابن أحمد الحر..... ١٩٧
- ٢٤ - الشيخ محمد العاملي المشغري..... ١٩٧
- ٢١- الشيخ محمد بن الشيخ جابر بن عباس المشغري العاملي النجفي ١٩٧
- ٢٦- الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي
المشغري ٢٠٠
- ٢٧- الشيخ محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري:..... ٢١٣
- ٢٨- السيد محمد الحسيني القزويني : ٢١٤
- ٢٩- الشيخ شمس الدين محمد بن زين الدين بن علي بن شمال العاملي
المشغري:..... ٢١٦
- ٣٠- الشيخ محمد بن سحاق العاملي المشغري:..... ٢١٧
- ٣١- الشيخ محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري الجبعي ٢١٨
- ٣٢ - الشيخ محمد رضا بن محمد بن الحسن الحر العاملي المشغري... ٢٢٢
- ٣٣- الشيخ محمد بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري:..... ٢٢٣
- ٣٤ - الشيخ محمد بن محمد بن مكي العاملي:..... ٢٢٧
- ٣٥ - الشيخ محمد محمود المشغري:..... ٢٢٨
- الإشتباه في إسمه: ٢٣٢
- نماذج من شعره ٢٣٥
- نساء فاضلات ٢٤٩